**ГБОУ СПО «Дзержинский педагогический колледж»**

*Утверждаю*

*Зам. директора ГБОУ СПО ДПК*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Н.Л.Абрамова /*

 *«\_\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_\_ г.*

**Комплект оценочных средств**

**Оценочные средства**

для проведения *промежуточной* аттестации по**МДК.02.01. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста.**

(ПМ «Организация различных видов деятельности и общения детей»)

*специальности Дошкольное образование*

**Форма проведения оценочной процедуры** *дифференцированный зачет*

**Дзержинск, 2015-2018**

Фонд контрольно-оценочных средств разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности СПО 440201 Дошкольное образование, профессионального модуля «Организация различных видов деятельности и общения детей» и программы **МДК.02.01. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста.**

**Разработчики:**

Т.Ю.Журавлева, ГБОУ СПО «Дзержинский педагогический колледж», преподаватель междисциплинарного курса

Т.П.Гурьянова, ГБОУ СПО «Дзержинский педагогический колледж», преподаватель междисциплинарного курса

**Эксперты**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (место работы) (занимаемая должность) (инициалы, фамилия)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (место работы) (занимаемая должность) (инициалы, фамилия)

|  |
| --- |
| Рассмотрено на заседании предметно-цикловой комиссии \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Протокол №\_\_\_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_г.Председатель ПЦК \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Н.Ю.Казачкова/ |
| **4. Организация промежуточного и текущего контроля по МДК: 02.01. Теоретические «Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста**4.1 Фонд оценочных средств4.1.1. Паспорт фонда оценочных4.1.2. Комплект оценочных средств для дифференцированного зачета4.1.3. Контрольно-измерительные материалы для текущего контроля 4. **Организация промежуточного и текущего контроля по МДК: 02.01. Теоретические «Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста.** |
| **4.1. Паспорт Фонда оценочных средств** |

**Область применения**

 Фонд оценочных средств предназначен для проверки результатов**МДК.02.01. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста.** (ПМ.02 Организация различных видов деятельности и общения детей) по специальности 44.02.01 Дошкольное образование

Содержит комплект оценочных средств для организации *дифференцированного зачета* и контрольно-измерительные материалы для текущего контроля. Фонд оценочных средств позволяет оценивать освоение умений, усвоение знаний, сформированность элементов ОК и ПК.

## 1.1. Показатели оценки освоенных знаний и умений

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Результаты освоения**(объекты оценивания) | **Основные показатели оценки результата** | **Тип задания** | **Средства проверки** |
| **В результате освоения учебной дисциплины студент должен уметь:** |
| определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой деятельностью детей ; | составлять конспекты занятия или других форм обучения по ознакомлению детей с трудом взрослых, конспекты обучающей игры, перспективного и календарного плана руководства сюжетно-отобразительными, творческими сюжетно-ролевыми, театрализованными, режиссерскими, строительными, дидактическими и подвижными играми детей | - на проверку сформированности практических умений; | Самостоятельная работа по темам: Сравнение задач, отражающих развитие сюжетно-ролевой игры детей разных возрастных групп, в образовательных программах дошкольного образования (аргументированные выводы об особенностях сюжетно-ролевой игры детей разных возрастных групп и направлениях развития сюжетно-ролевой игры)Сравнение задач, отражающих развитие театрализованной игры детей разных возрастных групп, в образовательных программах дошкольного образования (аргументированные выводы об особенностях театрализованной игры детей разных возрастных групп и направлениях развития театрализованной игры).Сравнение задач, отражающих развитие режиссерской игры детей разных возрастных групп, в образовательных программах дошкольного образования (аргументированные выводы об особенностях режиссерской игры детей разных возрастных групп и направлениях развития режиссерской игры).Сравнение задач, отражающих развитие строительной игры детей разных возрастных групп, в образовательных программах дошкольного образования (аргументированные выводы об особенностях строительной игры детей разных возрастных групп и направлениях развития строительной игры).Сравнение задач, отражающих развитие дидактической и подвижной игр детей разных возрастных групп, в образовательных программах дошкольного образования (аргументированные выводы об особенностях дидактической и подвижной игр детей разных возрастных групп и направлениях развития дидактической и подвижной игр).Подбор энциклопедического и методического материала для составления конспекта занятия по ознакомлению детей с трудом взрослых в разных возрастных группахКонтрольная работа по теме: 1.1.Сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста, - дифференцированный зачет; |
| 1. играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей - использовать прямые и косвенные приемы руководства игрой (проведение игр с правилами; опробование фрагментов комплексного метода руководства творческими играми);
 | Включаться в детские игры и реализовывать приемы стимулирования самостоятельной игровой деятельности детей; проектировать изменения развивающей предметно-пространственной среды для творческих видов игр с целью стимулирования самостоятельной игровой деятельности детей  | - на проверку сформированности практических умений; | Самостоятельные работы по темам: Составление перечня игрового материала для сюжетно-ролевых игр в разных возрастных группах (список игрового материала для сюжетно-ролевых игр во второй младшей, средней, старшей, подготовительной группах).Составление перечня игрового материала для театрализованных игр в разных возрастных группах (список игрового материала для театрализованных игр во второй младшей, средней, старшей, подготовительной группах).Составление перечня игрового материала для режиссерских игр в разных возрастных группах (список игрового материала для режиссерских игр во второй младшей, средней, старшей, подготовительной группах).Составление перечня игрового материала для строительных игр в разных возрастных группах (список игрового материала для строительных игр во второй младшей, средней, старшей, подготовительной группах).Составление перечня игрового материала для игр с правилами в разных возрастных группах (список игрового материала для игр с правилами во второй младшей, средней, старшей, подготовительной группах).Разработка проблемных ситуаций, способствующих возникновению творческих игр.Разработка моментов заинтересованности к играм с правилами.Разработка вариантов объединения творческих сюжетно-ролевых, режиссерских и театрализованных игр со строительными играми.Контрольная работа на тему: 1.2.Теоретические основы руководства игровой деятельностью детей.Практические занятия: - Поиск вариантов включения воспитателя в сюжетно-отобразительные игры детей раннего возраста и сюжетно-ролевые, театрализованные игры дошкольников.- Проведение игр с правилами ( в том числе интерактивных с использованием оборудования SMART)- Опробование комплексного метода руководства игрой в учебной аудитории с использованием прямых и косвенных методов руководства игрой  |
| использовать и опробировать специальные подходы к организации игровой деятельности, в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании;владеть профессиональной установкой на оказание помощи любому ребенку вне зависимости от его реальных возможностей, особенностей в поведении, состоянии физического и психического здоровья;  | - организовывать игровую деятельность детей с учетом их особых потребностей, при необходимости оказывать помощь. | - на проверку сформированности практических умений; | практические занятия:- Определение приемов стимулирования самостоятельной игровой деятельности детей c различным контингентом воспитанников, в том числе с особыми потребностями в образовании- Проведение игр с правилами ( в том числе интерактивных с использованием оборудования SMART) в учебной аудитории с разным контингентом воспитанников, в том числе с особыми потребностями в образовании. |
| разрабатывать и применять современные психолого-педагогические технологии;владеть ИКТ-компетентностями; | - разрабатывать и проводить дидактические игры на интерактивной доске, использовать робототехнические конструкции в строительных играх | - на проверку сформированности практических умений; | Практические задания: Проведение игр с правилами ( в том числе интерактивных с использованием оборудования SMART)Определение приемов стимулирования самостоятельной игровой деятельности детей с помощью робототехнических конструкций |
| анализировать проведение игры и проектировать ее изменения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы ;  | - анализировать проведения дидактических и подвижных игр; анализировать руководство театрализованными, режиссерскими, строительными играми; анализировать протокол самостоятельной творческой сюжетно-ролевой игры и активизирующего общения воспитателя с детьми в игре; анализ результатов диагностического наблюдения игровой деятельности детей | - на проверку сформированности практических умений; | Самостоятельная работа на тему:Проектирование усложнения содержания творческой сюжетно-ролевой игры дошкольника по определенному сюжету (проект).Практические задания: Проектирование развития творческих сюжетно-ролевых игр.Проектирование развития театрализованных игр.Проектирование развития режиссерских игр.Проектирование развития строительных игр.Проектирование развития игр с правилами (дидактических и подвижных).Анализ диагностического материала по выявлению уровня развития творческой сюжетно-ролевой игрыСоставление памятки для выявления уровня развития театрализованной, строительной, режиссерской игр и игр с правилами.Составление памятки к анализу руководства творческими играми.Составление памятки к анализу руководства играми с правилами.Дифференцированный зачет |
| **В результате освоения учебной дисциплины студент должен знать:** |
| теоретические основы и методику планирования игровой деятельности детей  | Раскрывать функции планировании игровой деятельности; основные требования к планированию игровой деятельности; перспективное и календарное планирование игр; методика планирования творческих сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, строительных, дидактических и подвижных игр в разных возрастных группах  | - на проверку усвоения теоретических понятий, понимания практических основ профессиональной деятельности; | Тема 1.4. Теоретические основы и методика планирования игровой деятельности детейПрактические занятия:Составление памяток к планированиюСамостоятельные работыДифференцированный зачет |
| сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста  |  Раскрывать концепции происхождения игры; структуры игры как деятельности; особенности игры как ведущего вида деятельности, формы организации жизни и деятельности детей, средства воспитания детей; классификацию детских игр; особенности игровой деятельности в раннем и дошкольном возрасте; сущность, значение, классификацию, развитие творческих сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, строительных, дидактических и подвижных игр; особенности творческих сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, строительных, дидактических и подвижных игр в разных возрастных группах | - на проверку усвоения теоретических понятий, понимания практических основ профессиональной деятельности; | Тема 1.1. Сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста.Самостоятельные работы: Визуализация учебного материала по темам «Структура игры как деятельности», «Классификации детских игр», «Игра как ведущий вид деятельности, форма организации жизни и деятельности детей, средство воспитания детей» (схемы, рисунки, таблицы).Сравнение задач, отражающих развитие игр детей разных возрастных групп, в образовательных программах дошкольного образования- дифференцированный зачет;Контрольная работа по теме: 1.1.Сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста,  |
| содержание и способы организации и проведения игровой деятельности дошкольников ; условия успешного развития различных видов игр |  понимать содержание и способы организации и проведения творческих сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, строительных, дидактических и подвижных игр в разных возрастных группах; характеристику игрушки и её виды; современные требования к игрушке; принципы построения развивающей предметно-пространственной среды для игр); | - на проверку усвоения теоретических понятий, понимания практических основ профессиональной деятельности; | **Тема 1.3. Организация и проведение детских игр.****Самостятельные работы:****Практические занятия:** Поиск вариантов включения воспитателя в сюжетно-отобразительные игры детей раннего возраста и сюжетно-ролевые, театрализованные игры дошкольников.Определение приемов стимулирования самостоятельной игровой деятельности детей c различным контингентом воспитанников, в том числе с особыми потребностями в образованииПроведение игр с правилами ( в том числе интерактивных с использованием оборудования SMART) в учебной аудитории с разным контингентом воспитанников, в том числе с особыми потребностями в образовании.Самостоятельные работы: Составление перечня игрового материала для игр в разных возрастных группах |
| * теоретические основы руководства игровой деятельностью детей ;
 |  Владеть концепциями руководства различными видами игр; понимать особенности руководства играми детей раннего возраста | - на проверку усвоения теоретических понятий, понимания практических основ профессиональной деятельности; | **Тема 1.2. Теоретические основы руководства игровой деятельностью детей**.Самостоятельная работа: Разработка комплексного метода руководства творческими играми детейКонтрольная работа по теме: 1.2.Теоретические основы руководства игровой деятельностью детей. |
| * способы диагностики результатов игровой деятельности детей ;
 | Раскрывать способы диагностики уровня развития различных игр; проводить анализ (самоанализ) педагогического руководства игровой деятельностью как фактора повышения мастерства воспитателя и уровня развития игры детей | - на проверку практических основ профессиональной деятельности; | **Тема 1.5. Наблюдение и анализ игровой деятельности детей.**Практические занятия: Анализ диагностического материала по выявлению уровня развития творческой сюжетно-ролевой игры.Составление памятки для выявления уровня развития театрализованной, строительной, режиссерской игр и игр с правилами.Составление памятки к анализу руководства творческими играми.Составление памятки к анализу руководства играми с правилами. |

## 1.1.2. Показатели оценки освоенных умений (элементов ПК и ОК)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Уметь:**  | **ОК и ПК** | **Основные показатели оценки результата** | **Средства проверки** |
| определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой деятельностью детей (составление конспекта занятия или других форм обучения по ознакомлению детей с трудом взрослых, конспекта обучающей игры, перспективного и календарного плана руководства сюжетно-отобразительными, творческими сюжетно-ролевыми, театрализованными, режиссерскими, строительными, дидактическими и подвижными играми детейИграть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей (включение в детские игры и реализация приемов стимулирования самостоятельной игровой деятельности детей; проектирование изменений развивающей предметно-пространственной среды для творческих видов игр с целью стимулирования самостоятельной игровой деятельности детей)проектировать изменения развивающей предметно-пространственной среды для творческих видов игр с целью стимулирования самостоятельной игровой деятельности детей)* использовать прямые и косвенные приемы руководства игрой (проведение игр с правилами; опробование фрагментов комплексного метода руководства творческими играми в учебной аудитории);
* анализировать проведение игры и проектировать ее изменения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы ;
 | ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.ОК 7 Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанниковПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.ОК 2 Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качествоПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду.ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.ПК 2.7.Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. | - планирует игровую деятельность детей;- определяет цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой деятельностью детей (составление конспекта занятия или других форм обучения по ознакомлению детей с трудом взрослых, конспекта обучающей игры, перспективного и календарного плана руководства сюжетно-отобразительными, творческими сюжетно-ролевыми, театрализованными, режиссерскими, строительными, дидактическими и подвижными играми детей- организует и проводит творческие игры (сюжетно-ролевые, строительные, театрализованные и режиссерские) и игры с правилами (подвижные и дидактические); применяет психолого-педагогические технологии (в том числе инклюзивные), необходимые для адресной работы с различными контингентами воспитанников; создает возможности для развития свободной игры детей, в том числе обеспечения игрового времени и пространства;- предметно-развивающая среда возрастной группы соответствует эстетическим, санитарно-гигиеническим и эргономическим требованиям (СанПиН);создает возможности для развития свободной игры детей, в том числе обеспечения игрового времени и пространства; Осуществляет анализ проведения дидактических и подвижных игр; анализ руководства театрализованными, режиссерскими, строительными играми; анализ протокола самостоятельной творческой сюжетно-ролевой игры и активизирующего общения воспитателя с детьми в игре; анализ результатов диагностического наблюдения игровой деятельности детей; проектирование вариантов изменения организации игры и игровой среды в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы) | Дифференцированный зачетОценка портфолио-коллектораВыполнение практического задания в ходе практического занятий «Проектирование развития разных видов игр.»Выполнение практического задания в ходе учебной практикиВыполнение индивидуального задания на производственной практикеРешение ситуационных задачОценка портфолио-коллектораНаблюдение в ходе производственной практики Выполнение практического задания в ходе практического занятий:«Поиск вариантов включения воспитателя в сюжетно-отобразительные игры детей раннего возраста и сюжетно-ролевые, театрализованные игры дошкольников.»«Проведение игр с правилами ( в том числе интерактивных с использованием оборудования SMART) в учебной аудитории с разным контингентом воспитанников, в том числе с особыми потребностями в образовании.»Выполнение индивидуального задания на производственной практикеРешение ситуационных задачОценка портфолио-коллектораНаблюдение в ходе производственной практики Самостоятельная работа: Составление перечня игрового материала для всех видов игр в разных возрастных группах (список игрового материала для сюжетно-ролевых игр во второй младшей, средней, старшей, подготовительной группах).Выполнение индивидуального задания на производственной практикеРешение ситуационных задачНаблюдение в ходе производственной практики Выполнение практического задания в ходе практического занятий:«Поиск вариантов включения воспитателя в сюжетно-отобразительные игры детей раннего возраста и сюжетно-ролевые, театрализованные игры дошкольников.»«Проведение игр с правилами ( в том числе интерактивных с использованием оборудования SMART) в учебной аудитории с разным контингентом воспитанников, в том числе с особыми потребностями в образовании.»Выполнение индивидуального задания на производственной практикеРешение ситуационных задачНаблюдение в ходе производственной практики Выполнение практического задания в ходе практического занятий:«Анализ диагностического материала по выявлению уровня развития творческой сюжетно-ролевой игры.»«Составление памятки для выявления уровня развития театрализованной, строительной, режиссерской игр и игр с правилами.»«Составление памятки к анализу руководства творческими играми.»«Составление памятки к анализу руководства играми с правилами»Выполнение индивидуального задания на производственной практике |

## 1.1.3.. Показатели оценки освоенных знаний (элементов ПК и ОК)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Результаты освоения**  | **ОК и ПК** | **Основные показатели оценки результата** | **Средства проверки** |
| **Знать:** |  |  |
| теоретические основы и методику планирования различных видов деятельности и общения детей; | ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. | \_- планирует игровую деятельность детей;- определяет цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой деятельностью детей (составление конспекта занятия или других форм обучения по ознакомлению детей с трудом взрослых, конспекта обучающей игры, перспективного и календарного плана руководства сюжетно-отобразительными, творческими сюжетно-ролевыми, театрализованными, режиссерскими, строительными, дидактическими и подвижными играми детей | Дифференцированный зачетВыполнение практического задания в ходе практических занятий:«Составление памятки к планированию сюжетно-отобразительных игр в группах раннего возраста.»«Составление памятки к планированию творческих сюжетно-ролевых игр в младшем дошкольном возрасте.»«Составление памятки к планированию творческих сюжетно-ролевых игр в старшем дошкольном возрасте»«Составление памятки к планированию театрализованных игр.»«Составление памятки к планированию режиссерских игр»«Составление памятки к планированию строительных игр.»«Составление памятки к планированию игр с правилами (дидактическими и подвижными)»*Решение ситуационных задач*  |
| сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста; | ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. | - Раскрывает концепции происхождения игры; структуры игры как деятельности; особенности игры как ведущего вида деятельности, формы организации жизни и деятельности детей, средства воспитания детей; классификацию детских игр; особенности игровой деятельности в раннем и дошкольном возрасте; сущность, значение, классификацию, развитие творческих сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, строительных, дидактических и подвижных игр; особенности творческих сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, строительных, дидактических и подвижных игр в разных возрастных группах | Текущий контроль:Практические работы по теме **Сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста**.Контрольная работаСамостоятельная работа Визуализация учебного материала по темам «Структура игры как деятельности», «Классификации детских игр», «Игра как ведущий вид деятельности, форма организации жизни и деятельности детей, средство воспитания детей» (схемы, рисунки, таблицы). |
| содержание и способы организации и проведения игровой деятельности дошкольников; | ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. | 1. организует и проводит творческие игры (сюжетно-ролевые, строительные, театрализованные и режиссерские) и игры с правилами (подвижные и дидактические); применяет психолого-педагогические технологии (в том числе инклюзивные), необходимые для адресной работы с различными контингентами воспитанников;

создает возможности для развития свободной игры детей, в том числе обеспечения игрового времени и пространства; - разбивает поставленную цель на задачи;- планирует деятельность в соответствии с поставленными задачами;- выбирает методы решения профессиональных задач, оценивая их эффективность и качество;1. - определяет условия, необходимые для решения профессиональных задач.
 | Текущий контроль:Практические работы  «Поиск вариантов включения воспитателя в сюжетно-отобразительные игры детей раннего возраста и сюжетно-ролевые, театрализованные игры дошкольников.»«Определение приемов стимулирования самостоятельной игровой деятельности детей c различным контингентом воспитанников, в том числе с особыми потребностями в образовании»«Проведение игр с правилами ( в том числе интерактивных с использованием оборудования SMART) в учебной аудитории с разным контингентом воспитанников, в том числе с особыми потребностями в образовании. Анализ руководства игрой, проектирование вариантов усложнения игры в соответствии с возрастом детей.»«Опробование фрагментов комплексного метода руководства творческими играми в учебной аудитории с использованием прямых и косвенных методов руководства игрой, современных, в том числе интерактивных форм и методов воспитательной работы.»Самостоятельные работы: «Разработка проблемных ситуаций, способствующих возникновению творческих игр»«Разработка моментов заинтересованности к играм с правилами.»«Разработка вариантов объединения творческих сюжетно-ролевых, режиссерских и театрализованных игр со строительными играми.» |
| способы диагностики результатов игровой, трудовой, продуктивной деятельности детей. | ПК 2.7.Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. | -знает способы диагностики уровня развития различных игр; проводит анализ (самоанализ) педагогического руководства игровой деятельностью как фактора повышения мастерства воспитателя и уровня развития игры детей | Текущий контроль:Практические работы «Анализ диагностического материала по выявлению уровня развития творческой сюжетно-ролевой игры»Дифференцированный зачет |

**Организация контроля и оценки в форме дифференцированного зачета**

**Паспорт Контрольно-оценочных средств (КОС)**

Промежуточный контроль освоения учебной дисциплины осуществляется в форме дифференцированного зачета.

## 2.1. Показатели оценки освоенных знаний и умений в ходе дифференцированного зачета

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Результаты освоения**(объекты оценивания) | **Основные показатели оценки результата** | **Задание дифференцированного зачета** |
| - определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой деятельностью детей; | - составлять конспекты и технологические карты непосредственной организованной образовательной деятельности и других форм организации игровой деятельности; | **Вариант 1**Задание 5**Вариант 2**Задание 5 |
| теоретические основы и методику планирования игровой деятельности детей; | Правильно называть функции планирования игры и основные требования к планированию игровой деятельности. Правильно определять сущность перспективного и календарного планирования игр.Правильно определять своеобразие планирования творческих сюжетно-ролевых, театрализован-ных, режиссерских, строительных, дидактических и подвижных игр. | **Вариант 1**Задание 1; 2; 3**Вариант 2**Задание 2; 3 |
| сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста; | Представлятьконцепции происхождения игры, структурные компоненты игры как деятельности, особенности игры как ведущего вида деятельности, как формы организации детской жизни и деятельности, как средства воспитания.Раскрывать традиционную и современную классификации детских игр, особенности игры в раннем и дошкольном возрасте, сущность и своеобразие каждого вида игр, их значение.Конкретизировать классификации сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, строительных, дидактических и подвижных игр.Определять и пояснять направления развития творческих сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, строительных, дидактических и подвижных игр.Правильно определять характерные особенности игровой деятельности детей разных возрастных групп. | **Вариант 1**Задание 2; 4**Вариант 2**Задание 2 |
| содержание и способы организации и проведения игровой деятельности дошкольников; | Правильно определять содержание и способы организации и проведения игр с правилами, творческих сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских и строительных игр в разных возрастных группах. | **Вариант 1**Задание 4**Вариант 2** |
| теоретические основы руководства игровой деятельностью детей; | Правильно определять формы и методы работы с детьми в каждом компоненте комплексного метода руководства творческими сюжетно-ролевыми играми детей дошкольного возраста.Правильно определять формы и методы работы с детьми в каждом компоненте комплексного метода руководства театрализованными играми детей дошкольного возраста.Правильно определять формы и методы работы с детьми дошкольного возраста на развитие режиссерской и строительной игр в комплексном методе руководства творческими сюжетно-ролевыми играми.Правильно определять этапы и приемы руководства играми с правилами.Правильно представлять особенности руководства играми детей раннего возраста.Правильно представлять основные условия успешного развития различных видов игр.Правильно характеризовать игрушку и обозначать ее виды.Правильно раскрывать основные современные требования к игрушке и развивающей предметно-пространственной среде | **Вариант 1**Задание 5**Вариант 2**Задание 2; 5 |
| способы диагностики результатов игровой деятельности детей. | Правильно определять основные способы диагностики результатов игровой деятельности, способы диагностики уровня развития игры.Полно раскрывать значение анализа (самоанализа) педагогического руководства игровой деятельностью для повышения мастерства воспитателя и уровня развития игры детей. | **Вариант 1**Задание 6,7**Вариант 2**Задание 1; 4; 6; 7 |

**Организация контроля в форме дифференцированного зачета**

 Промежуточный контроль освоения *МДК 02.01. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста по специальности «Дошкольное образование»* осуществляется в форме дифференцированного зачета. Для проведения дифференцированного зачета готовится комплект материалов для оценки освоенных знаний и умений в 2-х вариантах. Каждый вариант включает 3 части (А,Б,В), отличающиеся уровнем сложности..

Дифференцированный зачет проводится в виде выполнения заданий в письменной форме, предполагает ответы на теоретические вопросы и выполнение практических заданий. Условием положительной аттестации на дифференцированном зачете является положительная оценка усвоения всех знаний и освоения всех умений по всем контролируемым показателям.

* 1. **Контрольно-измерительные материалы для оценки освоенных знаний и умений**

## ВАРИАНТ 1

**А**

**Задание 1.**

**-Устраните ошибки, заменяя некоторые слова из одного предложения словами из другого предложения:**

Перспективное планирование игр - ежедневное планирование, направленное на достижение стратегических (глобальных) целей.

Календарное планирование игр - планирование игр на длительный период, направленное на достижение операциональных (конкретных) целей.

**Задание 2.**

**Подберите к характеристике плана соответствующий вид игры. Запишите к цифрам соответствующие буквы.**

|  |  |
| --- | --- |
| Характеристика плана | **Виды игры** |
| 1. В перспективном плане указываются задачи на развитие игры, ниже расчерчивается таблица. В первой колонке записываются способы работы с литературным произведением. Во второй колонке записываются способы работы на развитие средств выразительности и формирование действий с фигурками (по необходимости), в третьей – по изготовлению атрибутов. В четвертой – активизирующее общение в процессе самостоятельной игры детей. | А)Сюжетно-ролевая играБ)Театрализованная играВ)Режиссерская играГ)Строительная играД)Дидактическая играЕ)Подвижная игра |
| 2. В перспективном плане указываются задачи на развитие игры, дается перечень игр на развитие познавательных процессов, записываются игры к каждой образовательной области. |
| 3. В компоненте «Обучающие игры» перспективного плана записываются игры, упражнения. Например: Игра «Подружи». |

Б

**Задание 3.**

**-Поясните функции планирования игры:**

1. насыщение педагогического процесса ведущим видом деятельности детей дошкольного возраста - игрой;
2. развитие игры как деятельности детей дошкольного возраста.

**Задание 4.**

**- Определите по фрагментам планов виды игр и возраст детей.**

1. Цель: формирование умения обсуждать замысел игры, учитывая точку зрения партнера.
2. Ознакомление с окружающим в активной деятельности. Экскурсия на почту
3. Обогащение игрового опыта. Упражнение «Скажи по-разному», дидактическая игра «Загадки на лице».
4. Цель: формирование умения самостоятельно выполнять правила игры.

Игры «Цветные автомобили», «Лиса в курятнике», «Котята и щенята», «Подбрось – поймай», «Найди, где спрятано».

1. Цель: формирование умения самостоятельно организовывать игры и выполнять роль ведущего. Игры: «Кому, что нужно», «Закончи слово», «Угадай слово».
2. Цель: формирование умения использовать в играх предмет-заместитель, действовать с разнообразными сюжетными игрушками.
3. Цель: формирование умения выполнять несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой.
4. Цель: формирование умения захватывать и ощупывать низко висящую игрушку обеими руками.
5. Обогащение игрового опыта. Конструирование по образцу «Мебель для куклы».
6. Цель: формирование умения самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы.

**В**

**Задание 5.**

**- Спланируйте первый компонент (обогащение реального опыта) комплексного метода руководства сюжетно-ролевой игрой (сюжет игры, возрастная группа по выбору студента)**

**Задание 6.**

**- Решите педагогическую задачу.**

1.Прочитайте ситуацию:

Две девочки – рослая Алена и маленькая Катюша – ходят вместе по группе. Увидев взрослого, Катюша сообщает: «Мы играем! Я дочка!». Алена – «мама» - долго накрывает на стол, «дочка» терпеливо стоит рядом и смотрит. Вдруг, чего-то испугавшись, с выражением страха на лице Алена начинает бегать по группе, прятаться за шкаф. Катя, словно хвостик, но без выражения страха следует за ней. Навстречу попадает мальчик с деталью конструктора в руках и стреляет из нее в девочек. «Это полицейский!» - визжит Алена и убегает за шкаф. «Я вас не убил, выходите! Не бойтесь!» - говорит Слава. К детям подошел воспитатель.

2. Ответьте на вопросы:

- Как вы думаете, как поступил воспитатель?

 - С какой целью?

 - Как бы вы повели себя на месте воспитателя? Почему?

 - Какую последующую работу вы провели бы с детьми? С какой целью?

**Задание 7.**

**- Решите педагогическую задачу.**

1.Прочитайте ситуацию:

 В дидактической игре «Лото» Сережа (3 лет) допускал ошибки при классификации посуды и одежды.

1. Ответьте на вопросы:

 - Какой прием вы использовали бы при оценивании деятельности детей? Почему?

 - Запишите реализацию приема оценивания в прямой речи.

 - Какую деятельность вы организовали бы с Сережей? С какой целью?

**ВАРИАНТ 2**

**А**

**Задание 1.**

**- Подберите слова по смыслу из предложенных ниже.**

 -…- основные способы диагностики результатов игровой деятельности детей.

 Моделирование

 Наблюдение

 Беседа

 Дидактическая игра

 Упражнение

**Задание 2.**

**Подберите к характеристике плана соответствующий вид игры. Запишите к цифрам соответствующие буквы.**

|  |  |
| --- | --- |
| Характеристика плана | **Вид игры** |
| 1. В перспективном плане указываются задачи на развитие игры, ниже расчерчивается таблица. В первой колонке записываются способы работы с детьми по ознакомлению с реальной действительностью. Во второй колонке записываются обучающие игры на решение поставленных задач. В третьей планируется работа по изготовлению атрибутов, в четвертой – активизирующее общение в процессе самостоятельной игры детей. | А)Сюжетно-ролевая играБ)Театрализованная играВ)Режиссерская играГ)Строительная играД)Дидактическая играЕ)Подвижная игра |
| 2. В перспективном плане указываются задачи на развитие игры, дается перечень игр на развитие основных видов движений, игры малой подвижности. |
| 3. В компоненте «Изменение игровой среды» перспективного плана руководства сюжетно-ролевыми и театрализованными играми записываются способы работы с детьми по созданию игровой среды для выше названных игр силами детей, с использованием модулей, напольного и настольного строительного материала, детских столов и стульчиков. |

Б

**Задание3.**

**-Поясните следующие требования к планированию игровой деятельности.**

1. При планировании игры необходимо предусматривать интеграцию образовательных областей.
2. Планировать необходимо разные виды игры.
3. План должен предусматривать использование игры как средство воспитания каждого ребенка и становление детского коллектива.
4. План должен быть руководством к деятельности, быть реальным.

**Задание 4.**

**- Докажите, что анализ (самоанализ) педагогического руководства игровой деятельностью способствует повышению мастерства воспитателя и уровня развития игры детей.**

**В**

**Задание 5.**

**- Спланируйте второй компонент (обучающие игры) руководства театрализованной игрой (вид игры и возрастная группа по выбору студента)**

**Задание 6.**

**- Решите педагогическую задачу.**

1.Прочитайте ситуацию:

 Четырехлетний Максим построил из стульев машину. Он с упоением гудит и вертит руль. Воспитатель обращается к мальчику: «Ты водитель? У тебя автобус или такси? Довези меня, пожалуйста, до магазина».

2. Ответьте на вопросы:

 - С какой целью взрослый включился в игру ребенка?

 - Как дальше вести себя взрослому в роли пассажира?

 - Какие варианты вхождения в игру вы можете предложить для того, чтобы действия ребенка не ограничивались «рулем»?

 - Какую последующую работу вы провели бы с детьми? С какой целью?

**Задание 7.**

**- Решите педагогическую задачу.**

1.Прочитайте ситуацию:

 В дидактической игре «Лото» Сережа (5 лет) допускал ошибки при использовании в речи понятий: «лес», «луг», «сад».

1. Ответьте на вопросы:

 - Какой прием вы использовали бы при оценивании деятельности детей? Почему?

 - Запишите реализацию приема оценивания в прямой речи.

 - Какую деятельность вы организовали бы с Сережей? С какой целью?

**Пакет экзаменатора**

|  |
| --- |
| **Условия выполнения задания** |

Дифференцированный зачет проводится фронтально по двум вариантам тестовых заданий.

Оборудование: бумага, ручки.

Методическое обеспечение: каждый из двух вариантов включает три уровня заданий: «А» - по одному заданию ознакомительного уровня, «Б» - по два задания репродуктивного уровня, «В» - по два задания продуктивного уровня.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задания (номер)** | **Предмет(ы) оценивания** | **Критерии оценки** |
| **Вариант №1** |
| **А** |
| **ЗАДАНИЕ № 1****Устраните ошибки, заменяя некоторые слова из одного предложения словами из другого предложения**.Перспективное планирование игр - ежедневное планирование, направленное на достижение стратегических (глобальных) целей.Календарное планирование игр - планирование игр на длительный период, направленное на достижение операциональных (конкретных) целей. | Перспективное и календарное планирование игры. | Модельный ответ:Перспективное планирование игр - планирование игр на длительный период, направленное на достижение стратегических (глобальных) целей.Календарное планирование игр - ежедневное планирование, направленное на достижение операциональных (конкретных) целей. |
| **ЗАДАНИЕ № 2****Подберите к характеристике плана соответствующий вид игры. Запишите к цифрам соответствующие буквы.**Характеристика плана1. В перспективном плане указываются задачи на развитие игры, ниже расчерчивается таблица. В первой колонке записываются способы работы с литературным произведением. Во второй колонке записываются способы работы на развитие средств выразительности и формирование действий с фигурками (по необходимости), в третьей – по изготовлению атрибутов. В четвертой – активизирующее общение в процессе самостоятельной игры детей.2. В перспективном плане указываются задачи на развитие игры, дается перечень игр на развитие познавательных процессов, записываются игры к каждой образовательной области.3. В компоненте «Обучающие игры» перспективного плана записываются игры, упражнения. Например: Игра «Подружи».**Виды игры**А)Сюжетно-ролевая играБ)Театрализованная играВ)Режиссерская играГ)Строительная играД)Дидактическая играЕ)Подвижная игра | Методика планирования творческих сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, строительных, дидактических и подвижных игр. | Ключ:1-Б-театрализованная игра2-Д-дидактическая игра3-В-режиссерская игра |
| **Б** |
| **ЗАДАНИЕ № 3****Поясните функции планирования игры**.1. Насыщение педагогического процесса ведущим видом деятельности детей дошкольного возраста - игрой;
2. развитие игры как деятельности детей дошкольного возраста.
 | Функции планирования игровой деятельности. | Правильно поясняет функции планирования игровой деятельности. |
| **ЗАДАНИЕ № 4****Определите по фрагментам планов виды игр и возраст детей.**1. Цель: формирование

умения обсуждать замысел игры, учитывая точку зрения партнера.1. Обогащение игрового опыта

Упражнение «Скажи по-разному», дидактическая игра «Загадки на лице».1. Цель: формирование умения самостоятельно выполнять правила игры.

Игры «Цветные автомобили», «Лиса в курятнике», «Котята и щенята», «Подбрось – поймай», «Найди, где спрятано».1. Цель: формирование умения самостоятельно организовывать игры и выполнять роль ведущего.

Игры: «Кому, что нужно», «Закончи слово», «Угадай слово».1. Цель: формирование

умения использовать в играх предмет-заместитель, действовать с разнообразными сюжетными игрушками.1. Цель: формирование

умения выполнять несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой.1. Цель: формирование

умения захватывать и ощупывать низко висящую игрушку обеими руками.1. Обогащение игрового опыта. Конструирование по образцу «Мебель для куклы».
2. Цель: формирование

умения самостоятельно подбирать и создавать недостающие предметы для игр на производственные и общественные темы. | Методика планирования творческих сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, строительных, дидактических и подвижных игр в разных возрастных группах. | Модельный ответ:1.сюжетно-ролевая игра, старший дошкольный возраст;2.театрализованная игра, средний и старший дошкольный возраст (средняя, старшая, подготовительная группа);3.подвижные игры, средний дошкольный возраст (средняя группа);4.дидактические игры, старший дошкольный возраст;5.отобразительная игра, ранний возраст (2 группа раннего возраста);6.сюжетно-отобразительная игра, ранний возраст (1 младшая группа);7.ознакомительная игра, ранний возраст (младенчество, 1 группа раннего возраста);8.строительная игра игра, младший дошкольный возраст (2 младшая группа);9.сюжетно-ролевая игра, старший дошкольный возраст (старшая, подготовительная группы). |
| **В** |
| **ЗАДАНИЕ № 5****- Спланируйте первый компонент (обогащение реального опыта) комплексного метода руководства сюжетно-ролевой игрой (сюжет игры, возрастная группа по выбору студента)** | Методика планирования творческих сюжетно-ролевых,  | В соответствии с сюжетом и возрастом планирует способы работы с детьми |  |
| **ЗАДАНИЕ № 6****Решите педагогическую задачу.** Две девочки – рослая Алена и маленькая Катюша – ходят вместе по группе. Увидев взрослого, Катюша сообщает: «Мы играем! Я дочка!». Алена – «мама» - долго накрывает на стол, «дочка» терпеливо стоит рядом и смотрит. Вдруг, чего-то испугавшись, с выражением страха на лице Алена начинает бегать по группе, прятаться за шкаф. Катя, словно хвостик, но без выражения страха следует за ней. Навстречу попадает мальчик с деталью конструктора в руках и стреляет из нее в девочек. «Это полицейский!» - визжит Алена и убегает за шкаф. «Я вас не убил, выходите! Не бойтесь!» - говорит Слава. К детям подошел воспитатель.- Как вы думаете, как поступил воспитатель?- С какой целью?- Как бы вы повели себя на месте воспитателя? Почему?- Какую последующую работу вы провели бы с детьми? С какой целью? | Содержание и способы организации и проведения творческих игр в разных возрастных группах.  | Правильно определяет содержание и способы организации и проведения творческих игр с учетом возраста детей. |  |
| **ЗАДАНИЕ № 7****Решите педагогическую задачу.**- В дидактической игре «Лото» Сережа (3 лет) допускал ошибки при классификации посуды и одежды.- Какой прием вы использовали бы при оценивании деятельности детей? Почему?- Запишите реализацию приема оценивания в прямой речи.- Какую деятельность вы организовали бы с Сережей? С какой целью? | Содержание и способы организации и проведения игр с правилами в разных возрастных группах. | Правильно определяет содержание и способы организации и проведения игр с правилами, с учетом возраста детей. |
| **Вариант №2** |
| **А** |
| **ЗАДАНИЕ № 1****Подберите слова по смыслу из предложенных ниже.**- основные способы диагностики результатов игровой деятельности детей. Моделирование Наблюдение Беседа с детьми Дидактическая игра Упражнение | 1. Способы диагностики результатов игровой деятельности детей.
 | Модельный ответ:Наблюдение, беседа с детьми- основные способы диагностики результатов игровой деятельности детей.. |
| **ЗАДАНИЕ № 2****Подберите к характеристике плана соответствующий вид игры. Запишите к цифрам соответствующие буквы.****Характеристика плана**1. В перспективном плане указываются задачи на развитие игры, ниже расчерчивается таблица. В первой колонке записываются способы работы с детьми по ознакомлению с реальной действительностью. Во второй колонке записываются обучающие игры на решение поставленных задач. В третьей планируется работа по изготовлению атрибутов, в четвертой – активизирующее общение в процессе самостоятельной игры детей.2. В перспективном плане указываются задачи на развитие игры, дается перечень игр на развитие основных видов движений, игры малой подвижности.3. В компоненте «Изменение игровой среды» перспективного плана руководства сюжетно-ролевыми и театрализованными играми записываются способы работы с детьми по созданию игровой среды для выше названных игр силами детей, с использованием модулей, напольного и настольного строительного материала, детских столов и стульчиков.**Виды игр**А)Сюжетно-ролевая играБ)Театрализованная играВ)Режиссерская играГ)Строительная играД)Дидактическая играЕ)Подвижная игра | Методика планирования творческих сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, строительных, дидактических и подвижных игр. | Ключ:1-А-сюжетно-ролевая игра2-Е-подвижная игра3-Г-строительная игра |
| **Б** |
| **ЗАДАНИЕ № 3****Поясните следующие требования к планированию игровой деятельности.*** При планировании игры необходимо предусматривать интеграцию образовательных областей.
* Планировать необходимо разные виды игры.
* План должен предусматривать использование игры как средство воспитания каждого ребенка и становление детского коллектива.
* План должен быть руководством к деятельности, быть реальным.
 | Основные требования к планированию игровой деятельности. | Правильно поясняет основные требования к планированию игровой деятельности. |
| **ЗАДАНИЕ № 4****Докажите, что анализ (самоанализ) педагогического руководства игровой деятельностью способствует повышению мастерства воспитателя и уровня развития игры детей.** | Анализ и самоанализ педагогического руководства игровой деятельностью как фактор повышения мастерства воспитателя и уровня развития игры детей | Полно раскрывает значение анализа (самоанализа) педагогического руководства игровой деятельностью для повышения мастерства воспитателя и уровня развития игры детей. |
| **В** |
| **ЗАДАНИЕ № 5**- Спланируйте второй компонент (обучающие игры) руководства театрализованной игрой (вид игры по выбору студента) | Методика планирования театрализованных игр | В соответствии с видом игры планирует способы работы с детьми |
| **ЗАДАНИЕ № 6****Решите педагогическую задачу.**- Четырехлетний Максим построил из стульев машину. Он с упоением гудит и вертит руль. Воспитатель обращается к мальчику: «Ты водитель? У тебя автобус или такси? Довези меня, пожалуйста, до магазина».- С какой целью взрослый включился в игру ребенка?- Как дальше вести себя взрослому в роли пассажира?- Какие варианты вхождения в игру вы можете предложить для того, чтобы действия ребенка не ограничивались «рулем»?- Какую последующую работу вы провели бы с детьми? С какой целью? | Содержание и способы организации и проведения творческих игр в разных возрастных группах. | Правильно определяет содержание и способы организации и проведения творческих игр с учетом возраста детей. |
| **ЗАДАНИЕ № 7****Решите педагогическую задачу.** В дидактической игре «Лото» Сережа (5 лет) допускал ошибки при использовании в речи понятий: «лес», «луг», «сад».- Какой прием вы использовали бы при оценивании деятельности детей? Почему?- Запишите реализацию приема оценивания в прямой речи.- Какую деятельность вы организовали бы с Сережей? С какой целью? | Содержание и способы организации и проведения игр с правилами (дидактических игр) в разных возрастных группах. | Правильно определяет содержание и способы организации и проведения игр с правилами (дидактических игр), с учетом возраста детей. |

Критерии оценивания:

**Задание «А»**

Правильно выполнено – 3 балла;

Правильно выполнена большая часть задания – 2 балла;

Правильно выполнена меньшая часть задания – 1 балл;

Не выполнено – 0 баллов.

**Задание «Б»**

Правильно выполнено – 6 баллов;

Правильно выполнена большая часть задания – 4 балла;

Правильно выполнена меньшая часть задания – 2 балла;

Не выполнено – 0 баллов.

**Задание «В»**

Правильно выполнено – 12 баллов;

Правильно выполнена большая часть задания – 10 баллов;

Правильно выполнена меньшая часть задания – 8 баллов;

Не выполнено – 0 баллов.

Отметки «5» - 54 –49 баллов (100%-90%);

 «4» - 48-38 баллов - (89%-70%);

 «3» - 37-27 баллов (69%-50%);

 «2» - 26 баллов и ниже (ниже 50%).

**4.1.3. Контрольно-измерительные материалы для текущего контроля**

Контрольная работа

Вариант 1.

А

**1. Вставьте в пропуски подходящие по смыслу слова** **из предложенных ниже** (по необходимости измените число, род, падеж).

Вопрос о происхождении игры является одним из главных. Ряд ученых утверждают, что игра обусловлена … причинами (инстинктами, влечениями) и, следовательно, имеет постоянный, внеисторический характер. Большинство современных ученых объясняют игру как особый вид …, сложившийся на определенном этапе развития …. Игре предшествовал … Игра носит … характер по происхождению, по назначению, по содержанию.

**Предлагаемые слова:**

всесторонний, социальный, биологический, общество, труд, деятельность, творческий, народ

**2. Вставьте в пропуски подходящие по смыслу слова** **из предложенных ниже** (по необходимости измените число, род, падеж).

Классификаций игр большое количество. Истоки традиционной классификации исходят из учения П.Ф.Лесгафта. Значительный вклад в становление этой классификации внесла Д.В.Менджерицкая. Игры делятся на две большие группы: творческие и игры с правилами. К творческим играм относятся …, режиссерские, …, игры со строительным материалом. К играм с правилами относятся … и подвижные игры. С.Л.Новоселова делит игры на три группы: игры по инициативе …, игры по инициативе …, народные игры.

**Предлагаемые слова:**

познавательные, родители, воспитатель, сюжетно-ролевые, взрослый, театрализованные, общие,

дидактические, развивающие, дети, экспериментальные.

**3. Соотнесите формы работы с детьми с компонентами комплексного метода руководства сюжетно-ролевой, режиссерской, строительной играми.**

Компоненты комплексного метода руководства игрой:

1. ознакомление с окружающим в активной деятельности;
2. обогащение игрового опыта;
3. организация гибкой динамичной среды;
4. активизирующее общение взрослого с детьми.

Формы работы с детьми:

* 1. совместная игра с воспитателем, дидактические игры с куклой, решение проблемных ситуаций, конструирование (по образцу, заданной теме, собственному замыслу, по условиям, моделям) из специально созданного строительного материала (напольного и настольного строителя), природного (снег, песок, глина, камни), подсобного (коробки, доски, ящики) и др.;
	2. приемы, способствующие возникновению игры: проблемные ситуации, вопросы, реплики, разговор по телефону и др.); приемы, способствующие развитию самостоятельной игры детей (участие в роли, реплики, проблемные ситуации, разговор по телефону и др.;
	3. экскурсии, наблюдения, встречи, рассматривание иллюстраций, чтение художественных произведений, рассказ воспитателя, беседы, дидактические игры и др.;
	4. изготовление игрового материала воспитателем, воспитателем с детьми (аппликация, конструирование из бумаги, бросового материала, рисование, лепка), родителями.

**4. Подберите нужные слова, изменяя их в падеже, числе.**

Игрушки – специально изготовленные …, предназначенные для игр, обеспечения игровой деятельности детей и взрослых. Главной особенностью игрушки является то, что в ней в … виде представлены … черты, свойства предмета, в зависимости от которых ребенок, играя, воспроизводит те или иные …. В игрушке присутствует … изображения предмета, которая позволяет выполнять с ней … действия. Игрушка имеет … значение. Широкий круг воспитательных задач решается благодаря … игрушек по содержанию, видам, материалам, технике выполнения, возрастному назначению. … наряду с детской книгой – первое произведение искусства, которое входит в жизнь ребенка. Игрушка – часть … культуры.

 - действие, предмет, общеобразовательный, обобщенный, общечеловеческий, игрушка, разнообразие, разнообразный, типичный, условность.

Б

**5. Вставьте пропущенные слова и поясните их примерами.**

В первом полугодии развивается … игра, со второго полугодия формируется … игра, на втором году – сюжетно-отобразительная игра. Для детей раннего возраста характерны … игры, преобладают игры со взрослым, по длительности …. Самостоятельная деятельность на уровне «неорганизованного поведения», «одиночных игр», «…». В дошкольном возрасте идет становление коллективной игровой деятельности: от уровня «кратковременного общения», к уровню «длительного общения», до уровня «… взаимодействия». На протяжении дошкольного возраста идет становление …, режиссерских, театрализованных, строительных, дидактических и … игр. В этих играх усложняется содержание, возрастает … детей, правила сначала только усваиваются, потом выполняются.

**6. Продолжите предложение с подтверждением примерами.**

В сюжетно-ролевой игре ребенок развивается всесторонне: …

**7. Назовите и поясните направления развития сюжетно-ролевой игры.**

8. Раскройте сущность **режиссерской игры.**

Обоснуйте значение режиссерской игры.

Представьте классификацию режиссерских игр.

Назовите и поясните направления развития режиссерской игры.

9. Раскройте сущность **дидактической игры**.

Обоснуйте значение дидактической игры.

Представьте классификацию дидактических игр.

Назовите и поясните направления развития дидактической игры.

**10. Определите формы и методы работы с детьми дошкольного возраста на развитие режиссерской игры в комплексном методе руководства творческими сюжетно-ролевыми играми.**

**11. Определите этапы и приемы руководства играми с правилами.**

**12. Поясните основные условия успешного развития игр с правилами:**

- наличие дидактических игр в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.

- доступность настольно-печатных и дидактических игр с предметами, игрушками и природным материалом.

- связь дидактических игр с учебной деятельностью.

- правильное руководство;

- наличие соответствующего оборудования и места для подвижных игр.

**13. Поясните принципы построения развивающей предметно-пространственной среды, рекомендованные в проекте ФГОС дошкольного образования:**

насыщенность среды;

трансформируемость среды;

полифункциональность среды;

вариативность среды;

доступность среды;

безопасность среды.

Вариант 2.

А

**1. Вставьте в пропуски подходящие по смыслу словосочетания из предложенных ниже**.

Игра является ... дошкольника, т.к. в ней формируются новообразования, ведущий вид деятельности следующего возрастного этапа, обеспечивается эффективное развитие детей. Игра является … детей, т.к. в игре формируются реальные отношения, дети овладевают навыками общественного поведения, игра пронизывает весь распорядок дня и педагогический процесс в дошкольном учреждении. Игра является …, т.к. в игре ребенок развивается всесторонне.

**Предлагаемые словосочетания:**

средством воспитания,

формой организации жизни и деятельности, качеством личности, ведущим видом деятельности, познавательным процессом.

**2. Соотнесите по смыслу.**

1. Мотив
2. Цель
3. Планирование
4. Проектирование
5. Действия игровые
6. Самоконтроль
7. Результат
8. Самооценка
9. Поиграть с новой игрушкой.
10. Поиграть в игру «Магазин».
11. Дети следят за выполнением правил. Дети выполняют правила игры.
12. Подготовка игрового материала, распределение ролей, обсуждение замысла.
13. Высказывания детей после игры: Как здорово мы играли!
14. Первым закрыть все карточки лото.
15. Выигрыш.
16. «Кормят», «лечат» кукол.

**3. Соотнесите формы работы с детьми с компонентами комплексного метода руководства театрализованными играми.**

Компоненты комплексного метода руководства театрализованной игрой:

1. работа с литературными произведениями;
2. обогащение игрового опыта;
3. организация среды;
4. активизирующее общение взрослого с детьми.
	1. многократное рассказывание сказки (многократное чтение художественного произведения), беседа по содержанию произведения, рассматривание иллюстраций, пересказ, пересказ от лица героя и др.; чтение познавательной литературы о героях произведения.
	2. изготовление атрибутов, элементов костюмов к игре (конструирование, рисование, лепка, аппликация).
	3. участие воспитателя во второстепенной роли, в роли зрителя.
	4. упражнения на формирование умений действовать с фигурками театра, на развитие средств выразительности (интонация, мимика, жесты, движения).

**4. Исправьте ошибки.**

Игрушки распределяются по видам игр, в которых они используются. Это деление весьма условно: каждая игрушка многофункциональна, и поэтому ее можно использовать в разных играх.

Сюжетные (образные, прототипические) игрушки – это смешные фигурки людей и животных, наборы фокусов, дергунчики и др. Дидактические игрушки – это фотоаппараты, детские швейные машины, калейдоскопы, летательные модели и др. Игрушки-забавы – это куклы, фигурки, изображающие людей и животных; транспортные средства, посуда, мебель и др. Спортивные игрушки – это наборы строительных материалов, конструкторы. Музыкальные игрушки – куклы бибабо, куклы марионетки и др. Театрализованные игрушки – детские балалайки, металлофоны, органчики, барабаны и др. Технические игрушки – это матрешки, пирамидки, башенки и др. Строительные и конструктивные материалы – это серсо, мячи, велосипеды, каталки, самокаты, настольный хоккей и др. Игрушки-самоделки – это элементы декораций, атрибуты для сюжетно-ролевой игры и др.

Б

**5. Вставьте пропущенные слова и поясните выделенные слова примерами.**

Сюжетно-ролевая игра – это один из видов … игр. Сюжетно-ролевая игра имеет следующие компоненты: сюжет, замысел, роли, игровые и реальные действия, содержание, воображаемую ситуацию.

**6. Приведите примеры к каждому виду сюжетно-ролевой игры**: игры на бытовые темы, игры на производственные темы, игры на общественные темы.

**7. Определите возрастную группу.**

1. Сережа, Гриша, Тимофей играют в режиссерскую игру, используя мелкие игрушки и многофункциональный материал.

2. Таня, Петя и Даша договариваются играть в почту.

3. Когда Наташа построила из настольного строителя кровать, взяла маленькую куклу, положила ее на кровать и стала укладывать спать.

4. Воспитатель играет с подгруппой детей в подвижную игру «Зайка беленький сидит».

5. Дети играют в сюжетно-ролевую игру «Театр». На «сцене» показывают кукольный театр по сказке «Красная шапочка» Ш Перро.

6. Дети самостоятельно играют в дидактическую игру «Лото» на классификацию посуды: фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая, металлическая.

7. Дети самостоятельно играют с каталками, тележками.

8. Воспитатель играет с Таней в игру «Сорока-белобока».

**8**. Раскройте сущность **театрализованной игры.**

Обоснуйте значение театрализованной игры.

Представьте классификацию театрализованных игр.

Назовите и поясните направления развития театрализованной игры.

**9**. Раскройте сущность **строительной игры**.

Обоснуйте значение строительной игры.

Представьте классификацию строительных игр.

Назовите и поясните направления развития строительной игры.

**10. Определите формы и методы работы с детьми дошкольного возраста на развитие строительной игры в комплексном методе руководства творческими сюжетно-ролевыми играми.**

**11. Раскройте содержание комплексного метода руководства игрой детей раннего возраста.**

**12. Поясните основные условия успешного развития творческих игр:**

- доступность и соответствие возрастным возможностям детей предметно-развивающей игровой среды;

- личностно-ориентированная модель общения;

- оптимальное руководство.

**13. Поясните основные современные требования к игрушке:**

игрушка должна содействовать развитию ребенка;

игрушка должна увлекать его образами современной действительности;

игрушка должна быть динамичной;

игрушка должна быть безопасной и отвечать гигиеническим требованиям;

игрушка должна быть художественно-эстетичной.

А – 2 балла – выполнено правильно,

 1 балл – выполнено частично,

 0 баллов – не выполнено.

Б – 4 балла - – выполнено правильно,

 2 балл – выполнено частично,

 0 баллов – не выполнено.

 «5» - 90% и выше – 40- 44 балла,

«4» - 75-89% - 33 – 39 баллов,

«3» - 50-74% - 22 - 32 балла,

«2» менее 50% - 21 и менее баллов.

**Практические задания для оценки практических основ освоения по**

**МДК.02.01. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста.**

**Тема 1.1. Сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста**

**Задание 1: Проектирование развития творческих сюжетно-ролевых игр.**

**Проверяемые результаты обучения**

ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.7, ОК 1, ОК 4, ОК 7.

Знать:

* сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста ( сюжетно-отобразительной игры в раннем восрасте, сюжетно-ролевой в средней. Старшей и поготовительной группах) ;

Уметь:

- определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой деятельностью детей

- анализировать проведение игры и проектировать ее изменения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы

**Текст задания:** Познакомиться с содержанием разделов «Игровая деятельность» в примерных образовательных программах дошкольного образования, используемых в детских образовательных учреждениях: «От рождения до школы», «Детство». Определить различия в задачах и методах обучения в в зависимости от возрастной группы. Составить краткую сравнительную аннотацию в свободной форме. Спроектировать развитие сюжетно-ролевой игры по всем компонентам игры как деятельности в зависимости от возрастных особенностей детей по определенному сюжету. Оформить записи с титульным листом к практическому заданию.

**Задание 2: Проектирование развития театрализованных игр.**

**Проверяемые результаты обучения**

ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.7, ОК 1, ОК 4, ОК 7.

Знать:

* сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста ( театрализованной игры в средней, старшей и поготовительной группах) ;

Уметь:

- определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой деятельностью детей

- анализировать проведение игры и проектировать ее изменения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы

**Текст задания:** Познакомиться с содержанием разделов «Игровая деятельность» в примерных образовательных программах дошкольного образования, используемых в детских образовательных учреждениях: «От рождения до школы», «Детство». Определить различия в задачах и методах обучения театрализованной игре в в зависимости от возрастной группы. Составить краткую сравнительную аннотацию в свободной форме. Спроектировать развитие театрализованной игры по всем компонентам игры как деятельности в зависимости от возрастных особенностей детей по определенному сюжету. Оформить записи с титульным листом к практическому заданию.

**Задание 3: Проектирование развития режиссерских игр.**

**Проверяемые результаты обучения**

ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.7, ОК 1, ОК 4, ОК 7.

Знать:

* сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста ( режиссерской игры в средней, старшей и поготовительной группах) ;

Уметь:

- определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой деятельностью детей

- анализировать проведение игры и проектировать ее изменения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы

**Текст задания:** Познакомиться с книгой Е.Е.Кравцовой «От рождения до школы». Определить различия в задачах и методах обучения режиссерской игре в в зависимости от возрастной группы. Составить краткую сравнительную аннотацию в свободной форме. Спроектировать развитие режиссерской игры по всем компонентам игры как деятельности в зависимости от возрастных особенностей детей по определенному сюжету. Оформить записи с титульным листом к практическому заданию.

**Задание 4: Проектирование развития строительных игр.**

**Проверяемые результаты обучения**

ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.7, ОК 1, ОК 4, ОК 7.

Знать:

* сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста ( строительной игры в средней, старшей и поготовительной группах) ;
* теоретические основы руководства игровой деятельностью детей (концепции руководства различными видами игр; особенности руководства играми детей раннего возраста)

Уметь:

- определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства строительной игрой детей

- анализировать проведение игры и проектировать ее изменения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы

**Текст задания:** Познакомиться с содержанием разделов «Игровая деятельность» в примерных образовательных программах дошкольного образования, используемых в детских образовательных учреждениях: «От рождения до школы», «Детство». Определить различия в задачах и методах обучения режиссерской игре в в зависимости от возрастной группы. Составить краткую сравнительную аннотацию в свободной форме. Спроектировать развитие режиссерской игры по всем компонентам игры как деятельности в зависимости от возрастных особенностей детей по определенному сюжету. Оформить записи с титульным листом к практическому заданию.

**Задание 4: Проектирование развития игр с правилами (дидактических и подвижных).**

**Проверяемые результаты обучения**

ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.7, ОК 1, ОК 4, ОК 7.

Знать:

* сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста ( дидактических и подвижных игр в средней, старшей и поготовительной группах) ;
* теоретические основы руководства игровой деятельностью детей (концепции руководства различными видами игр; особенности руководства играми детей раннего возраста)

Уметь:

- определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства дидактической и подвижной играми детей

- анализировать проведение игры и проектировать ее изменения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы

**Текст задания:** Познакомиться с содержанием разделов «Игровая деятельность» в примерных образовательных программах дошкольного образования, используемых в детских образовательных учреждениях: «От рождения до школы», «Детство». Определить различия в задачах и методах обучения дидактической и подвижной игр в в зависимости от возрастной группы. Составить краткую сравнительную аннотацию в свободной форме. Спроектировать развитие режиссерской игры по всем компонентам игры как деятельности в зависимости от возрастных особенностей детей по определенному сюжету. Оформить записи с титульным листом к практическому заданию.

**Тема 1.3. Организация и проведение детских игр.**

**Задание 1: «**Поиск вариантов включения воспитателя в сюжетно-отобразительные игры детей раннего возраста и сюжетно-ролевые, театрализованные игры дошкольников.**»**

Проверяемые результаты обучения

ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.7, ПК 5.3, ОК 1, ОК 4, ОК 5,

Знать:

* содержание и способы организации и проведения игровой деятельности дошкольников (содержание и способы организации и проведения творческих сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, строительных, дидактических и подвижных игр в разных возрастных группах); условия успешного развития различных видов игр;характеристика игрушки и её виды; современные требования к игрушке; принципы построения развивающей предметно-пространственной среды для игр);
* теоретические основы руководства игровой деятельностью детей (концепции руководства различными видами игр; особенности руководства играми детей раннего возраста);
* теоретические основы руководства игровой деятельностью детей (концепции руководства различными видами игр; особенности руководства играми детей раннего возраста);

Уметь:

* играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей (включение в детские игры и реализация приемов стимулирования самостоятельной игровой деятельности детей; проектирование изменений развивающей предметно-пространственной среды для творческих видов игр с целью стимулирования самостоятельной игровой деятельности детей);
* использовать прямые и косвенные приемы руководства игрой (проведение игр с правилами; опробование фрагментов комплексного метода руководства творческими играми в учебной аудитории);

**Текст задания:**

Составить проблемные ситуации, стимулирующие самостоятельные сюжетно-ролевые и театрализованные игры детей разных возрастных групп. Оформить их в свободной форме, формулируя цель, методы и приемы руководства. Разделить составленные приемы на прямые методы руководства игрой и на косвенные методы руководства игрой.

**Задание 2: «**Определение приемов стимулирования самостоятельной игровой деятельности детей c различным контингентом воспитанников, в том числе с особыми потребностями в образовании**»**

Проверяемые результаты обучения

ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.7, ПК 5.3, ОК 1, ОК 3, ОК 4, ОК 5,

Знать:

- методы организации игры (ролевой, режиссерской, с правилами) с каждым ребенком с учетом его особых образовательных потребностей.

* содержание и способы организации и проведения игровой деятельности дошкольников (содержание и способы организации и проведения творческих сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, строительных, дидактических и подвижных игр в разных возрастных группах); условия успешного развития различных видов игр;характеристика игрушки и её виды; современные требования к игрушке; принципы построения развивающей предметно-пространственной среды для игр);
* теоретические основы руководства игровой деятельностью детей (концепции руководства различными видами игр; особенности руководства играми детей раннего возраста);
* теоретические основы руководства игровой деятельностью детей (концепции руководства различными видами игр; особенности руководства играми детей раннего возраста);

Уметь:

- использовать и опробировать специальные подходы к организации игровой деятельности, в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании;владеть профессиональной установкой на оказание помощи любому ребенку вне зависимости от его реальных возможностей, особенностей в поведении, состоянии физического и психического здоровья;

разрабатывать и применять современные психолого-педагогические технологии;владеть ИКТ-компетентностями;

* играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей (включение в детские игры и реализация приемов стимулирования самостоятельной игровой деятельности детей; проектирование изменений развивающей предметно-пространственной среды для творческих видов игр с целью стимулирования самостоятельной игровой деятельности детей);
* использовать прямые и косвенные приемы руководства игрой (проведение игр с правилами; опробование фрагментов комплексного метода руководства творческими играми в учебной аудитории);

**Текст задания:**

Составить проблемные ситуации, стимулирующие самостоятельные сюжетно-ролевые и театрализованные игры детей разных возрастных групп для детей с особыми потребностями в образовании ( дети с ОВЗ, одаренные дети, дети, русский язык для которых не является родным). Выделить сходства и отличия методов и приемов работы с этими детьми и остальными детьми группы. Оформить их в свободной форме, формулируя цель, методы и приемы руководства. Разделить составленные приемы на прямые методы руководства игрой и на косвенные методы руководства игрой.

**Задание 3: «**Проведение игр с правилами ( в том числе интерактивных с использованием оборудования SMART) в учебной аудитории с разным контингентом воспитанников, в том числе с особыми потребностями в образовании.**»**

Проверяемые результаты обучения

ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.7, ПК 5.3, ОК 1, ОК 4, ОК 5,

Знать:

* содержание и способы организации и проведения игровой деятельности дошкольников (содержание и способы организации и проведения творческих сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, строительных, дидактических и подвижных игр в разных возрастных группах); условия успешного развития различных видов игр;характеристика игрушки и её виды; современные требования к игрушке; принципы построения развивающей предметно-пространственной среды для игр);
* теоретические основы руководства игровой деятельностью детей (концепции руководства различными видами игр; особенности руководства играми детей раннего возраста);
* теоретические основы руководства игровой деятельностью детей (концепции руководства различными видами игр; особенности руководства играми детей раннего возраста);
* Особенности разработки дидактических игр с использованием информационно-коммуникационных технологий (в том числе интерактивных)

Уметь:

* играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей (включение в детские игры и реализация приемов стимулирования самостоятельной игровой деятельности детей; проектирование изменений развивающей предметно-пространственной среды для творческих видов игр с целью стимулирования самостоятельной игровой деятельности детей);
* использовать прямые и косвенные приемы руководства игрой (проведение игр с правилами; опробование фрагментов комплексного метода руководства творческими играми в учебной аудитории);

- Разрабатывать и применять современные психолого-педагогические технологии;

владеть ИКТ-компетентностями;

* владеть всеми видами развивающих деятельностей дошкольника (игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской

**Текст задания:**

В соответствии с Программой «От рождения до школы» и пользуясь интернет-источниками и литературой библиотеки колледжа, определить по одной дидактической игре для каждой возрастной группы. Записать ее содержание через структурные компоненты ( название игры, обучающая задача, игровая задача, игровые действия, игровые правила, результат игры). Подготовить материалы к игре или использовать имеющиеся. Провести одну из дидактических игр в учебной аудитории. Одну из дидактических игр оформить в виде интерактивной игры на оборудовании SMART и провести с аудиторией. Провести анализ выполненных действий, выявить ошибки и предложить способы коррекции работы по организации игры.

**Задание 4: «**Опробование фрагментов комплексного метода руководства творческими играми в учебной аудитории с использованием прямых и косвенных методов руководства игрой, современных, в том числе интерактивных форм и методов воспитательной работы. Анализ руководства игрой, в учебной аудитории, проектирование вариантов изменения организации игры и игровой среды в соответствии с возрастом детей..**»**

Проверяемые результаты обучения

ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.7, ПК 5.3, ОК 1, ОК 4, ОК 5,

Знать:

* содержание и способы организации и проведения игровой деятельности дошкольников (содержание и способы организации и проведения творческих сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, строительных, дидактических и подвижных игр в разных возрастных группах); условия успешного развития различных видов игр;характеристика игрушки и её виды; современные требования к игрушке; принципы построения развивающей предметно-пространственной среды для игр);
* теоретические основы руководства игровой деятельностью детей (концепции руководства различными видами игр; особенности руководства играми детей раннего возраста);
* теоретические основы руководства игровой деятельностью детей (концепции руководства различными видами игр; особенности руководства играми детей раннего возраста);
* Особенности разработки дидактических игр с использованием информационно-коммуникационных технологий (в том числе интерактивных)

Уметь:

* играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей (включение в детские игры и реализация приемов стимулирования самостоятельной игровой деятельности детей; проектирование изменений развивающей предметно-пространственной среды для творческих видов игр с целью стимулирования самостоятельной игровой деятельности детей);
* использовать прямые и косвенные приемы руководства игрой (проведение игр с правилами; опробование фрагментов комплексного метода руководства творческими играми в учебной аудитории);

- Разрабатывать и применять современные психолого-педагогические технологии;

владеть ИКТ-компетентностями;

* владеть всеми видами развивающих деятельностей дошкольника (игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской

**Текст задания:**

В соответствии с Программой «От рождения до школы» и пользуясь интернет-источниками и литературой библиотеки колледжа, определить комплексный метод руководства творческими играми детей заданной возрастной группы. Записать содержание компонентов в свободной форме. Подготовить материалы к игре или использовать имеющиеся из тех, что есть в учебной аудитории. Провести стимулирование самостоятельных творческих игр в учебной аудитории. Оформить сюрпризный момент или проблемную ситуацию ( в зависимости от возраста) на оборудовании SMART и провести с аудиторией. Провести анализ выполненных действий, выявить ошибки и предложить способы коррекции работы по организации игры.

**Тема 1.4. Теоретические основы и методика планирования игровой деятельности детей.**

**Задание 1: «Составление памятки к планированию сюжетно-отобразительных игр в группах раннего возраста.»**

Проверяемые результаты обучения

ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 5.1., ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 7.

Знать:

* теоретические основы и методику планирования игровой деятельности детей (функции планировании игровой деятельности; основные требования к планированию игровой деятельности; перспективное и календарное планирование игр; методика планирования творческих сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, строительных, дидактических и подвижных игр в разных возрастных группах);

Уметь:

* определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой деятельностью детей (составление конспекта занятия или других форм обучения по ознакомлению детей с трудом взрослых, конспекта обучающей игры, перспективного и календарного плана руководства сюжетно-отобразительными, творческими сюжетно-ролевыми, театрализованными, режиссерскими, строительными, дидактическими и подвижными играми детей);

**Текст задания:**

Пользуясь литературой библиотеки колледжа и материалами лекций, составить памятку комплексного метода руководства сюжетно-отобразительной игрой в раннем возрасте ( перспективное планирование) с определением возможных мероприятий по каждому компоненту ( 2-3 мероприятия), формулируя к каждому из них цели, определяя методы и приемы руководства.

Разработать памятку по каждому из трех компонентов сюжетно-отобразительной игры ( 1,2,3) – календарное планирование. Памятка должна быть разработана в соответствии с установленной формой технологической карты и планом-конспектом.

**Задание 2: «Составление памятки к планированию творческих сюжетно-ролевых игр в младшем дошкольном возрасте.**

Проверяемые результаты обучения

ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 5.1., ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 7.

Знать:

* теоретические основы и методику планирования игровой деятельности детей (функции планировании игровой деятельности; основные требования к планированию игровой деятельности; перспективное и календарное планирование игр; методика планирования творческих сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, строительных, дидактических и подвижных игр в разных возрастных группах);

Уметь:

* определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой деятельностью детей (составление конспекта занятия или других форм обучения по ознакомлению детей с трудом взрослых, конспекта обучающей игры, перспективного и календарного плана руководства сюжетно-отобразительными, творческими сюжетно-ролевыми, театрализованными, режиссерскими, строительными, дидактическими и подвижными играми детей);

**Текст задания:**

Пользуясь литературой библиотеки колледжа и материалами лекций, составить памятку комплексного метода руководства сюжетно-ролевой игрой в дошкольном возрасте ( перспективное планирование) с определением возможных мероприятий по каждому компоненту ( 2-3 мероприятия), формулируя к каждому из них цели, определяя методы и приемы руководства.

Разработать памятку по каждому из трех компонентов сюжетно-ролевой игры ( 1,2,3) – календарное планирование. Памятка должна быть разработана в соответствии с установленной формой технологической карты и планом-конспектом.

**Задание 3: «Составление памятки к планированию творческих сюжетно-ролевых игр в старшем дошкольном возрасте.**

Проверяемые результаты обучения

ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 5.1., ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 7.

Знать:

* теоретические основы и методику планирования игровой деятельности детей (функции планировании игровой деятельности; основные требования к планированию игровой деятельности; перспективное и календарное планирование игр; методика планирования творческих сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, строительных, дидактических и подвижных игр в разных возрастных группах);

Уметь:

* определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой деятельностью детей (составление конспекта занятия или других форм обучения по ознакомлению детей с трудом взрослых, конспекта обучающей игры, перспективного и календарного плана руководства сюжетно-отобразительными, творческими сюжетно-ролевыми, театрализованными, режиссерскими, строительными, дидактическими и подвижными играми детей);

**Текст задания:**

Пользуясь литературой библиотеки колледжа и материалами лекций, составить памятку комплексного метода руководства сюжетно-ролевой игрой в дошкольном возрасте ( перспективное планирование) с определением возможных мероприятий по каждому компоненту ( 2-3 мероприятия), формулируя к каждому из них цели, определяя методы и приемы руководства.

Разработать памятку по каждому из трех компонентов сюжетно-ролевой игры ( 1,2,3) – календарное планирование. Памятка должна быть разработана в соответствии с установленной формой технологической карты и планом-конспектом.

**Задание 4: «Составление памятки к планированию театрализованных игр.»**

Проверяемые результаты обучения

ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 5.1., ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 7.

Знать:

* теоретические основы и методику планирования игровой деятельности детей (функции планировании игровой деятельности; основные требования к планированию игровой деятельности; перспективное и календарное планирование игр; методика планирования творческих сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, строительных, дидактических и подвижных игр в разных возрастных группах);

Уметь:

* определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой деятельностью детей (составление конспекта занятия или других форм обучения по ознакомлению детей с трудом взрослых, конспекта обучающей игры, перспективного и календарного плана руководства сюжетно-отобразительными, творческими сюжетно-ролевыми, театрализованными, режиссерскими, строительными, дидактическими и подвижными играми детей);

**Текст задания:**

Пользуясь литературой библиотеки колледжа и материалами лекций, составить памятку комплексного метода руководства театрализованной игрой в дошкольном возрасте ( перспективное планирование) с определением возможных мероприятий по каждому компоненту ( 2-3 мероприятия), формулируя к каждому из них цели, определяя методы и приемы руководства.

Разработать памятку по каждому из трех компонентов театрализованной игры ( 1,2,3) – календарное планирование. Памятка должна быть разработана в соответствии с установленной формой технологической карты и планом-конспектом.

**Задание 5: «Составление памятки к планированию режиссерких игр.»**

Проверяемые результаты обучения

ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 5.1., ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 7.

Знать:

* теоретические основы и методику планирования игровой деятельности детей (функции планировании игровой деятельности; основные требования к планированию игровой деятельности; перспективное и календарное планирование игр; методика планирования творческих сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, строительных, дидактических и подвижных игр в разных возрастных группах);

Уметь:

* определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой деятельностью детей (составление конспекта занятия или других форм обучения по ознакомлению детей с трудом взрослых, конспекта обучающей игры, перспективного и календарного плана руководства сюжетно-отобразительными, творческими сюжетно-ролевыми, театрализованными, режиссерскими, строительными, дидактическими и подвижными играми детей);

**Текст задания:**

Пользуясь литературой библиотеки колледжа и материалами лекций, определить место режиссерской игры в комплексном методе руководства ( перспективное планирование) с определением возможных мероприятий по второму и третьему компоненту ( 2-3 мероприятия), формулируя к каждому из них цели, определяя методы и приемы руководства.

Разработать памятку по второму и третьему компоненту комплексного метода руководства творческими играми детей– календарное планирование. Памятка должна быть разработана в соответствии с установленной плана-конспекта.

**Задание 5: «Составление памятки к планированию строительных игр.»**

Проверяемые результаты обучения

ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 5.1., ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 7.

Знать:

* теоретические основы и методику планирования игровой деятельности детей (функции планировании игровой деятельности; основные требования к планированию игровой деятельности; перспективное и календарное планирование игр; методика планирования творческих сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, строительных, дидактических и подвижных игр в разных возрастных группах);

Уметь:

* определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой деятельностью детей (составление конспекта занятия или других форм обучения по ознакомлению детей с трудом взрослых, конспекта обучающей игры, перспективного и календарного плана руководства сюжетно-отобразительными, творческими сюжетно-ролевыми, театрализованными, режиссерскими, строительными, дидактическими и подвижными играми детей);

**Текст задания:**

Пользуясь литературой библиотеки колледжа и материалами лекций, определить место строительной в комплексном методе руководства ( перспективное планирование) с определением возможных мероприятий по третьему компоненту ( 2 мероприятия), формулируя к каждому из них цели, определяя методы и приемы руководства.

Разработать памятку по третьему компоненту комплексного метода руководства творческими играми детей– календарное планирование. Памятка должна быть разработана в соответствии с установленной плана-конспекта.

**Задание 5: «Составление памятки к планированию игр с правилами.»**

Проверяемые результаты обучения

ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 5.1., ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 7.

Знать:

* теоретические основы и методику планирования игровой деятельности детей (функции планировании игровой деятельности; основные требования к планированию игровой деятельности; перспективное и календарное планирование игр; методика планирования творческих сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, строительных, дидактических и подвижных игр в разных возрастных группах);

Уметь:

* определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой деятельностью детей (составление конспекта занятия или других форм обучения по ознакомлению детей с трудом взрослых, конспекта обучающей игры, перспективного и календарного плана руководства сюжетно-отобразительными, творческими сюжетно-ролевыми, театрализованными, режиссерскими, строительными, дидактическими и подвижными играми детей);

**Текст задания:**

Пользуясь литературой библиотеки колледжа и материалами лекций, составить памятку для планирования дидактических игр на развитие познавательных процессов и по образовательным областям ФГОС ДО.( перспективное планирование), подвижных игр на развитие физических качеств и разной степени подвижности ( перспективное планирование)

Разработать памятку оформления игр с правилами в картотеке. Составить структуру картотеки к дидактическим и подвижным играм.

**Тема 1.5. Наблюдение и анализ игровой деятельности детей.**

**Задание 1: «Анализ диагностического материала по выявлению уровня развития творческой сюжетно-ролевой игры.»**

Проверяемые результаты обучения

ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 5.1., ОК 1, ОК 2, ОК 4.

Знать:

* способы диагностики результатов игровой деятельности детей (способы диагностики уровня развития различных игр; анализ (самоанализ) педагогического руководства игровой деятельностью как фактор повышения мастерства воспитателя и уровня развития игры детей);

Уметь:

* анализировать проведение игры и проектировать ее изменения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы (анализ проведения дидактических и подвижных игр; анализ руководства театрализованными, режиссерскими, строительными играми; анализ протокола самостоятельной творческой сюжетно-ролевой игры и активизирующего общения воспитателя с детьми в игре; анализ результатов диагностического наблюдения игровой деятельности детей; проектирование вариантов изменения организации игры и игровой среды в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы);

**Текст задания:**

Пользуясь пособием Урунтаевой Г.А. « Практикум по детской психологии» и материалами лекций, составить диагностическую таблицу по определению уровня творческой сюжетно-ролевой игры детей.

Пользуясь пособием Н.Ф.Комаровой «Диагностика игры» составить диагностический лист по обследованию игровых навыков детей, а также определить критерии уровней развития игры в разных возрастных группах.

**Задание 2: «Составление памятки для выявления уровня развития театрализованной, строительной, режиссерской игр и игр с правилами.»**

Проверяемые результаты обучения

ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 5.1., ОК 1, ОК 2, ОК 4.

Знать:

* способы диагностики результатов игровой деятельности детей (способы диагностики уровня развития различных игр; анализ (самоанализ) педагогического руководства игровой деятельностью как фактор повышения мастерства воспитателя и уровня развития игры детей);

Уметь:

* анализировать проведение игры и проектировать ее изменения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы (анализ проведения дидактических и подвижных игр; анализ руководства театрализованными, режиссерскими, строительными играми; анализ протокола самостоятельной творческой сюжетно-ролевой игры и активизирующего общения воспитателя с детьми в игре; анализ результатов диагностического наблюдения игровой деятельности детей; проектирование вариантов изменения организации игры и игровой среды в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы);

**Текст задания:**

Пользуясь программой «От рождения до школы» и материалами лекций, составить диагностическую таблицу по определению уровня театрализованной игры детей. а также определить критерии уровней развития игры в разных возрастных группах.

Пользуясь программой «От рождения до школы» и материалами лекций, составить диагностическую таблицу по определению уровня строительной игры детей, а также определить критерии уровней развития игры в разных возрастных группах.

Пользуясь пособием Е.Е.Кравцовой «Разбуди в ребенке волшебника» и материалами лекций, составить диагностическую таблицу по определению уровня режиссерской игры детей. а также определить критерии уровней развития игры в разных возрастных группах.

**Задание 3: «Составление памятки к анализу руководства творческими играми..»**

Проверяемые результаты обучения

ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 5.1., ОК 1, ОК 2, ОК 4.

Знать:

* способы диагностики результатов игровой деятельности детей (способы диагностики уровня развития различных игр; анализ (самоанализ) педагогического руководства игровой деятельностью как фактор повышения мастерства воспитателя и уровня развития игры детей);

Уметь:

* анализировать проведение игры и проектировать ее изменения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы (анализ проведения дидактических и подвижных игр; анализ руководства театрализованными, режиссерскими, строительными играми; анализ протокола самостоятельной творческой сюжетно-ролевой игры и активизирующего общения воспитателя с детьми в игре; анализ результатов диагностического наблюдения игровой деятельности детей; проектирование вариантов изменения организации игры и игровой среды в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы);

**Текст задания:**

Составить вопросы для беседы с детьми как метода диагностики уровня развития игровой деятельности детей.

Продумать время диагностической беседы в режиме дня, место и условия ее проведения.

Спланировать наблюдение за самостоятельными играми детей в режиме дня, используя диагностические листы по разным видам игр.

Определить критерии анализа игровой деятельности игровых умений в каждой возрастной группе.

**Задание 4: «Составление памятки к анализу руководства играми с правилами.»**

Проверяемые результаты обучения

ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 5.1., ОК 1, ОК 2, ОК 4.

Знать:

* способы диагностики результатов игровой деятельности детей (способы диагностики уровня развития различных игр; анализ (самоанализ) педагогического руководства игровой деятельностью как фактор повышения мастерства воспитателя и уровня развития игры детей);

Уметь:

* анализировать проведение игры и проектировать ее изменения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы (анализ проведения дидактических и подвижных игр; анализ руководства театрализованными, режиссерскими, строительными играми; анализ протокола самостоятельной творческой сюжетно-ролевой игры и активизирующего общения воспитателя с детьми в игре; анализ результатов диагностического наблюдения игровой деятельности детей; проектирование вариантов изменения организации игры и игровой среды в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы);

**Текст задания:**

Пользуясь лекционными материалами, составить критерии для анализа игр с правилами.

Составить вопросы для беседы с детьми как метода диагностики уровня развития игровой деятельности детей.

Продумать время диагностической беседы в режиме дня, место и условия ее проведения.

Спланировать наблюдение за самостоятельными играми детей в режиме дня, используя диагностические листы по разным видам игр.

Определить критерии анализа игровой деятельности игровых умений в каждой возрастной группе.

**Критерии оценивания качества выполнения практической работы**

Оценка «отлично» ставится, если студент:

- работу выполнил в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности;

- работает полностью самостоятельно: подбирает необходимые для выполнения предлагаемых работ источники знаний, показывает необходимые для проведения работы теоретические знания, практические умения и навыки;

- работа оформляется аккуратно, в наиболее оптимальной для фиксации результатов форме.

Оценка «хорошо» ставится, если студент:

- работу выполнил в полном объеме и самостоятельно;

- допускает отклонения от необходимой последовательности выполнения, не влияющие на правильность конечного результата;

- использует, указанные преподавателем источники знаний, работа показывает знание учащимся основного теоретического материала и овладение умениями, необходимыми для самостоятельного выполнения работы;

- могут быть неточности и небрежность в оформлении результатов работы.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент

- работу выполняет и оформляет при помощи преподавателя или хорошо подготовленных и уже выполнивши на «отлично» данную работу студенты;

-на выполнение работы затрачивается много времени;

- показывает знания теоретического материала, но испытывает затруднение при самостоятельной работе с источниками знаний.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если:

- результаты, полученные студентом не позволяют сделать правильных выводов и полностью расходятся с поставленной целью;

-показывает плохое знание теоретического материала и отсутствие необходимых умений;

- руководство и помощь со стороны преподавателя оказываются неэффективны в связи плохой подготовкой студента.