ГБПОУ «Дзержинский педагогический колледж»

**Рекомендации по практике**

**по ПМ 02.МДК.02.03**

**Теория и методика организации продуктивной деятельности**

**с детьми дошкольного возраста**

Производственная практика

Дзержинск – 2015 - 2018

|  |  |
| --- | --- |
| **Одобрено на заседании ПЦК преподавателей специальности**  44.02.01  Дошкольное образование)  **Протокол №\_\_\_\_\_\_\_от\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Председатель ПЦК \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Казачкова Н.Ю./**  **Составитель:** Бородаева Е.С. | **Методические рекомендации по выполнению практических заданий студентов составлены в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования по спец. \_\_**44.02.01  Дошкольное образование) |

Методические рекомендации по выполнению практических заданий включают общие рекомендации к проведению практических занятий, содержание практических занятий по изучению теоретических и методических основ организации продуктивной деятельности детей дошкольного возраста, вопросы на закрепление материала, список литературы.

ВВЕДЕНИЕ

Изучение данного курса поможет формировать у студентов целостное представление о приоритетных направлениях дошкольного образования, современных психолого-педагогических технологиях, построенных на принципах развивающего обучения; заложить основы профессионализма, позволяющего осуществить педагогическую деятельность на уровне современных требований.

Основными задачами практических занятий являются:

- углубление и конкретизация знаний студентов в теории, методике обучения, воспитания, развития детей дошкольников средствами изобразительного искусства;

- формирование необходимых практических умений студентов.

Методические рекомендации по организации и выполнению обучающимися практических работ по МДК.02.03. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста по специальности СПО 44.02.01 Дошкольное образование составлены в соответствии с рабочей программой по ПМ 02 Организация различных видов деятельности и общения детей (МДК.02.03. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста). Практические занятия проводятся в объеме 36 часов.

Выполнение студентами практических работ направлено на формирование следующих ПК:

ПК 2.5.

* Организовывать различную продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).

ПК 2.7.

* Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей

ПК 5.1.

* Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.

ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду.

ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.

В ходе выполнения практических заданий студент

Научится:

определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства продуктивной деятельностью детей; использовать прямые и косвенные приемы руководства продуктивной деятельностью; организовывать продуктивную деятельность дошкольников с учетом возраста и вида продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование); руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы; оценивать продукты детской деятельности; изготавливать поделки из различных материалов; рисовать, лепить, конструировать; организовывать детский досуг; анализировать проведение продуктивной деятельности и проектировать ее изменения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы; анализировать приемы организации и руководства продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) с учетом возраста и психофизического развития детей; принимать решения по их коррекции; анализировать подготовку и проведение праздников и развлечений;

Будет знать:

теоретические основы и методику планирования различных видов деятельности; сущность и своеобразие продуктивной деятельности детей раннего и дошкольного возраста; содержание и способы организации и проведения продуктивной деятельности дошкольников; сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников; содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников; сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников; содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников; технологии художественной обработки материалов; основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования; особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий; теоретические и методические основы организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников; теоретические основы руководства различными видами деятельности; способы диагностики результатов продуктивной деятельности детей

СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

**Цель выполнения практики:** формирование умений студентов по руководству продуктивными видами деятельности детей дошкольного возраста, обучению анализировать используемые методы и приемы в процессе руководства продуктивной деятельностью, закреплять представления о последовательности выполнения отдельных изображений;

развитие умений оформлять и разрабатывать методические пособия, демонстрационные материалы по темам занятий

**Необходимые средства обучения:** ручки, тетради, подборки статей, специальной литературы с обобщением передового практического опыта воспитателей ДОО, доступ к интернет-ресурсам

**Актуализация имеющихся знаний:** Занятия по изобразительной деятельности требуют педагогически продуманного материального оснащения: специального оборудования, инструментов и изобразительных материалов. К оборудованию относятся все те предметы, которые создают условия для проведения занятий — доски, мольберты, подставки и т. д.; инструменты: карандаши, кисточки, ножницы и пр., Необходимые в процессе изображения; изобразительные материалы для создания изображения.

Для развития представлений у дошкольников используют так называемую образную наглядность. Рассмотрим наиболее распространенные инструменты, позволяющие в наглядной форме передать учебное содержание детям дошкольного возраста: к**артины, таблицы, модели, естественные объекты (натура), раздаточный материал.**

**Экранные и звуковые материалы, информационно-коммуникативные технологии.** Сегодня благодаря развитию современных технологий большое место в обучении детей занимают визуальные и аудиосредства. Используя такие пособия, нужно понимать, что их нельзя считать универсальными инструментами. У них есть свои специфические особенности, которые объясняют широкие возможности. Однако каждый из этих инструментов должен использоваться для достижения какой-то конкретной цели.

**Вопросы для самоконтроля:**

1. Вспомните типы и виды занятий по продуктивной деятельности
2. Объясните, как будет дифференцироваться система ведущих методов и приемов обучения продуктивной деятельности в зависимости от возраста детей
3. Перечислите группу наглядных методов обучения продуктивной деятельности дошкольников
4. Приведите примеры в каких случаях алгоритм будет выступать методом, а в каких приемом обучения

ФОРМЫ ОТЧЕТНОСТИ ПО ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКЕ:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Содержание | Формы отчетности |
| 1 | Планирование и проведение занятия по рисованию | Конспект НОД по рисованию |
| 2 | Планирование и проведение занятия по лепке  Наблюдение за формированием практических умений, развитием мелкой моторики у дошкольников | Конспект НОД по лепке |
| 3 | Планирование и подведение НОД по аппликации | Конспект НОД по аппликации |
| 4 | Планирование и организация детской конструктивной деятельности в свободное от занятий время | Конспект организация детской конструктивной деятельности в свободное от занятий время |
| 5 | Планирование и проведение «Экскурсии» в художественный музей. Ознакомление с художниками и художественными произведениями (дошкольный возраст)  Ознакомление с народной игрушкой (ранний и младший дошкольный возраст) | Конспект Экскурсии  Конспект Ознакомления с народной игрушкой |

**РЕКОМЕНДАЦИИ К ВЫПОЛНЕНИЮ**

**Уважаемые студенты!**

Прежде, чем приступить к выполнению заданий, обратите внимание, что каждый конспект должен быть оформлен **в виде технологической карты! (приложение 1)**

Требования к оформлению папки с отчетом по практике – приложение 2

**Тема 1:**

Планирование и проведение занятия по рисованию

Задания:

Конспект занятия по рисованию

Рекомендации:

Оформляется конспект занятия по выбору студента (декоративное рисование, предметное рисование, сюжетное рисование, творческое рисование) в соответствии с требованиями дошкольного учреждения.

**Тема 2:**

1. Планирование и проведение занятия по лепке.
2. Наблюдение за формированием практических умений, развитием творческих способностей, мелкой моторики руки у дошкольников

Задание:

Конспект занятия по лепке

Рекомендации

1. Оформляется конспект занятия по выбору студента (декоративная, предметная, сюжетная, творческая лепка) в соответствии с требованиями дошкольного учреждения
2. Анализ наблюдения оформляется в соответствии со структурой:

**Тема и вид занятия**.

Цель занятия для дошкольников:

Цель наблюдения студента: изучение особенностей развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста в процессе занятий лепкой на тему «….».

**Интерес детей:**

* к теме занятия
* к процессу изобразительной деятельности
* к результату деятельности
* неустойчив у большинства детей в группе
* сохраняется у большинства детей
* присутствует у всей группы детей

**Активность и самостоятельность:**

* крайне редко отмечается у некоторых детей
* достаточно хорошая, встречается у большинства детей
* высокая, у всей группы детей

**Творческие проявления при выполнении работы:**

* крайне редко отмечаются у некоторых детей
* встречаются у большинства детей
* у всей группы детей

**Результативность творческой работы:**

* практически не справились с заданием
* в основном справились, но получились копии образца воспитателя
* справились с заданием, многие проявили индивидуальность в передаче выразительности образа

**Развитие мелкой моторики**:

* использовались ли различные технические приемы при изготовлении лепной поделки
* отмечалась ли у детей усталость пальцев и кисти рук
* обращал ли воспитатель внимание на подвижность пальцев рук в процессе поддержки и индивидуальной помощи

После описания процесса деятельности детей и воспитателя, оформляется вывод:

**Вывод:**

На каком уровне построена образовательная работа в ДОО по развитию художественного творчества, сформированы ли практические умения и навыки детей в изобразительной деятельности, как развивается мелкая моторика у детей (в соотв. с возрастом).

**Тема 3:**

Планирование и проведение занятия по аппликации.

Задание:

Конспект занятия по аппликации

Рекомендации:

Оформляется конспект занятия по выбору студента (декоративная, предметная, сюжетная, творческая аппликация) в соответствии с требованиями дошкольного учреждения

**Тема 4:**

Планирование и организация конструктивной детской деятельности.

Задание:

Конспект организации детского конструирования в свободной деятельности

Рекомендации:

Оформляется конспект занятия по выбору студента (настольное, напольное конструирование, конструирование из бумаги, из природных материалов) в соответствии с требованиями дошкольного учреждения

**Тема 5:**

Планирование и проведение «Экскурсии» в художественный музей. Ознакомление с художниками и художественными произведениями ( для детей дошкольного возраста), ознакомление с народной игрушкой (для детей раннего и младшего дошкольного возраста)

Задание:

Конспекты беседы по ознакомлению с художественными произведениями

Рекомендации:

Оформляется конспект занятия по выбору студента (пейзаж, натюрморт, сюжетная картина ) в соответствии с требованиями дошкольного учреждения.

Произведения и художники:

1. Программа "От рождения до школы" под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой в соответствии с ФГОС (не позднее 2014)

***\*Ранний и младший возраст:***

Оформляется конспект ознакомления с народной игрушкой (Семеновская матрешка, Филимоновская игрушка, Городецкая лошадка и проч.)

Знакомство с игрушкой происходит не в форме экскурсии, а в форме игровой ситуации (Появление игрового персонажа, рассказ воспитателя о красоте узора, о мастерице –( Марье-искуснице, например). Отбор содержания беседы и игрушки должен соответствовать возрасту детей).

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1**

**Технологическая карта к занятию**

**Технологическая карта занятия по \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Образовательная область:

**Тема занятия**:

**Возрастная группа**:

**Цель занятия**:

**Задачи:**

**Образовательные:**

**Развивающие:**

**Воспитательные:**

Подготовительная работа:

**Средства (Материалы и оборудование):**

**Словарная работа:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Этапы, продолжи-тельность | Задачи этапа | Деятельность педагога | Методы, формы, приемы | Предполагаемая деятельность детей | Планируемые результаты |
| 1 | Вводная часть | Вызвать интерес |  |  |  |  |
| 2  2.1  2.2  2.3 | Основная часть  Этап постановки проблемы  Этап восприятия материала  Этап практического решения |  |  |  |  |  |
| 3 | Заключительная часть | Подведение итогов |  |  |  |  |

**Не забудьте проверить себя перед представлением отчетных материалов:**

**Критерии оценки:**

***«отлично»*** - полно раскрыто содержание материала в объеме, предусмотренном программой; материал изложен в соответствии с нормами речи в логической последовательности, точно используется понятийный аппарат; показано умение определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства продуктивной деятельностью детей, осуществлять педагогический контроль, оценивать продукты детской деятельности; показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, в том числе из личной профессиональной практики, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания; продемонстрированы сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков, информационная компетентность; ответ самостоятельный без наводящих вопросов преподавателя; допускаются одна – две неточности при освещении теоретического вопроса одна - две погрешности при выполнении практического задания, которые студент легко исправил по замечанию преподавателя;

***«хорошо»*** - раскрыто содержание материала в объеме, предусмотренном программой; материал изложен с нарушением норм речи (1-2 речевые ошибки), в целом, с соблюдением логической последовательности, с достаточно точным использование понятийного аппарата; недостаточно показано умение определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства продуктивной деятельностью детей, осуществлять педагогический контроль, оценивать продукты детской деятельности; не в полной мере студентом показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, в том числе из личной профессиональной практики, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания; недостаточно продемонстрированы сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков, информационная компетентность; ответ самостоятельный с одним - двумя наводящими вопросами преподавателя; допускаются три-четыре неточности при освещении теоретического вопроса, три-четыре погрешности при выполнении практического задания, которые студент легко исправил по замечанию преподавателя;

***«удовлетворительно»*** - недостаточно раскрыто содержание материала в объеме, предусмотренном программой; материал изложен с нарушением норм речи, в целом, с соблюдением логической последовательности, с недостаточно точным использованием понятийного аппарата; слабо показано умение определять цели и задачи, планировать НООД, осуществлять педагогический контроль, оценивать продукты детской деятельности; недостаточно студентом показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, в том числе из личной профессиональной практики, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания; не учитываются возрастные особенности детей;  слабо продемонстрированы сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков, информационная компетентность; ответ не совсем самостоятельный (с несколькими наводящими вопросами преподавателя); допускаются погрешности при выполнении практического задания, которые студент смог исправить по замечанию преподавателя.

***«неудовлетворительно»*** - не раскрыто содержание материала в объеме, предусмотренном программой; материал изложен с нарушением норм речи, нарушена логическая последовательность, неточно использован понятийной аппарат; не показано умение определять цели и задачи, планировать НООД, осуществлять педагогический контроль, оценивать продукты детской деятельности; студентом не показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания; отсутствует сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков, информационная компетентность; ответ несамостоятелен; неверно освещен теоретический вопрос, многочисленные погрешности при выполнении практического задания, которые студент не смог исправить по замечанию преподавателя.

**ПРИЛОЖЕНИЕ 2**

**Рекомендации к оформлению отчета по практике**

Все выполненные задания сшиваются в отдельной папке-скоросшивателе, и оформляются титульным листом, в котором указываются все необходимые данные и содержание отчетной папки.

Последовательность практических работ представленных в папке отчета должно соответствовать порядку их выполнения в соответствии с содержанием, задания могу быть выполнены и представлены в нескольких вариантах.

При оформлении текста работы следует руководствоваться ГОСТ 7.32-2001, ГОСТ 2.105-95, ГОСТ 2.106-96.

Текст следует размещать на одной стороне листа белой бумаги формата А4 (210х297 мм) согласно ГОСТ 9327-60 через полтора интервала. Высота букв, цифр и других знаков не менее 1,8 мм, число строк на странице 28 – 32, примерное количество знаков на странице – 1500. При компьютерной верстке используется шрифт Times New Rоmаn, кегль 14, абзацный отступ в тексте составляет 15-17 мм (5 ударов). Листы портфолио должны иметь следующие границы полей текста:

– левое – 30 мм;

– правое – 10 мм;

– верхнее и нижнее – 20 мм.

Каждый абзац должен содержать законченную мысль и состоять, как правило, из 4 – 5 предложений. Текст выравнивается по ширине рабочего поля листа и переносится по правилам орфографии русского языка.

Страницы нумеруются арабскими цифрами в правом нижнем углу листа без точки в конце согласно ГОСТ Р 6.30-2003. При этом соблюдается сквозная нумерация страниц текста, включая титульный лист.

Расстояния между заголовком и текстом составляют 3 – 4 интервала, между разделом и подразделом – 2 интервала.