Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Дзержинский педагогический колледж»

**Методические рекомендации для студентов**

**по выполнению самостоятельной работы**

**по учебной дисциплине «Новые виды физкультурно-спортивной деятельности с методикой преподавания»**

**Дзержинск – 2018**

|  |  |
| --- | --- |
| **Одобрено на заседании ПЦК преподавателей спец. 49.02.01**  **Физическая культура**  **Протокол №\_\_\_\_\_\_\_от\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Председатель ПЦК \_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/**  **Составитель Комлева О.Ю.** | **Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов составлены в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования по спец. 49.02.01 Физическая культура** |

Методические рекомендации по организации и сопровождению самостоятельной работы студентов по учебной дисциплине «Новые виды физкультурно-спортивной деятельности» специальность 49.02.01 Физическая культура содержат план самостоятельной работы с указанием вида самостоятельной работы в соответствии с рабочей программой учебной дисциплины. Представлены задания по выполнению каждого вида самостоятельной работы, методические указания по выполнению разных видов самостоятельных работ, критерии оценки.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы по дисциплине «Новые виды физкультурно-спортивной деятельности с методикой преподавания» разработаны в соответствии с рабочей программой учебной дисциплины ОП.08. Базовые и новые виды физкультурно-спортивной деятельности с методикой преподавания.

Содержание методических рекомендаций по выполнению самостоятельной работы по данной дисциплине соответствует требованиям Федерального Государственного Образовательного Стандарта среднего профессионального образования нового поколения.

По учебному плану рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины следующее: максимальная учебная нагрузка обучающегося *148* часов, в том числе:

- обязательное аудиторная учебная нагрузка обучающегося *88* часов;

- самостоятельная работа *60* часа.

Целью методического пособия является обеспечение эффективности самостоятельной работы обучающихся, определение ее содержания, установление требований к оформлению и результатам самостоятельной работы.

Целью самостоятельной работы является формирование и развитие профессиональных и общих компетенций (пункт 7.1 ФГОС СПО) и их элементов.

Задачами методических рекомендаций по самостоятельной работе являются:

- развитие комплексного подхода к изучению дисциплины на основе освоения ее методологических основ применения ранее полученных знаний и умений с использованием междисциплинарных связей;

- активизация самостоятельной работы обучающихся;

- содействие развитию творческого отношения к данной дисциплине;

- выработка умений и навыков рациональной работы с литературой и нормативными документами;

- управление познавательной деятельностью обучающихся.

Функциями методических рекомендаций по самостоятельной работе являются:

- определение содержания работы обучающихся по овладению программным материалом;

- установление требований к результатам изучения дисциплины.

Сроки выполнения и виды отчётности самостоятельной работы определяются преподавателем и доводятся до сведения обучающихся.

Дисциплина Новые виды физкультурно-спортивной деятельности с методикой преподавания относится к общепрофессиональной дисциплине (ОП.08) профессионального цикла.

Дисциплина «Новые виды физкультурно-спортивной деятельности с методикой преподавания» имеет междисциплинарные связи с другими дисциплинами ОПОП. Обеспечивающими по отношению к дисциплине «Новые виды физкультурно-спортивной деятельности с методикой преподавания» являются дисциплины: «Базовые виды спорта», «Теория и история физической культуры», «Педагогика», «Анатомия», «Физиология» и др. В свою очередь знания и умения по дисциплине «Новые виды физкультурно-спортивной деятельности с методикой преподавания» необходимы при изучении учебных дисциплин.

В результате освоения учебной дисциплины «Новые виды физкультурно-спортивной деятельности с методикой преподавания» обучающийся должен

**уметь**:

- планировать, проводить и анализировать занятия по изученным видам физкультурно-спортивной деятельности;

- выполнять профессионально значимые двигательные действия по изученным видам физкультурно-спортивной деятельности;

- использовать терминологию базовых и новых видов физкультурно-спортивной деятельности;

- применять приемы страховки и самостраховки при выполнении физических упражнений;

- обучать двигательным действиям изученных базовых и новых видов физкультурно-спортивной деятельности;

- подбирать, хранить, осуществлять мелкий ремонт оборудования и инвентаря;

- использовать оборудование и инвентарь для занятий различными видами физкультурно-спортивной деятельности в соответствии с его назначением и особенностями эксплуатации.

**знать:**

- историю и этапы развития изученных базовых видов спорта и новых видов физкультурно-спортивной деятельности;

- терминологию изученных базовых и новых видов физкультурно-спортивной деятельности;

- технику профессионально значимых двигательных действий базовых и новых видов физкультурно-спортивной деятельности;

- содержание, формы организации и методику проведения занятий по изученным базовым и новым видам физкультурно-спортивной деятельности в школе;

- методику обучения двигательным действиям базовых и новых видов физкультурной спортивной деятельности;

- особенности и методику развития физических качеств в базовых и новых видах физкультурно-спортивной деятельности;

- основы судейства по изученным базовым видам спорта;

- разновидности спортивно-оздоровительных сооружений, оборудования и инвентаря для занятий различными видами физкультурно-спортивной деятельности, особенности их эксплуатации;

- технику безопасности и требования к физкультурно-спортивным сооружениям, оборудованию и инвентарю.

Самостоятельная работа проводится **с целью**:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений студентов;

- углубления и расширения теоретических знаний;

- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;

- развития познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности, организованности;

- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, совершенствованию и самоорганизации;

- формирования общих и профессиональных компетенций;

- развитию исследовательских умений.

Учитель физической культуры должен обладать **общими компетенциями**, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

ОК 12. Владеть базовыми и новыми видами физкультурно-спортивной деятельности.

Освоение учебной дисциплины обеспечивает формирование **профессиональных компетенций**, соответствующих основным видам профессиональной деятельности:

ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать учебные занятия.

ПК 1.2. Проводить учебные занятия по физической культуре.

ПК 1.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты учения.

ПК 1.4. Анализировать учебные занятия.

ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения физической культуре.

ПК 2.1. Определять цели и задачи, планировать внеурочные мероприятия и занятия.

ПК 2.2. Проводить внеурочные мероприятия и занятия.

ПК 2.3. Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию в физкультурно-спортивной деятельности.

ПК 2.4. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты деятельности обучающихся.

ПК 2.5. Анализировать внеурочные мероприятия и занятия

ПК 2.6. Вести документацию, обеспечивающую организацию физкультурно-спортивной деятельности

ПК 3.1. Выбирать учебно-методический комплект, разрабатывать учебно-методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе федерального государственного образовательного стандарта и примерных основных образовательных программ с учетом типа образовательной организации, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся.

ПК 3.2. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области физической культуры на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

ПК 3.3. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

ПК 3.4. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области физического воспитания.

**Тема 6.1. Новые нетрадиционные виды гимнастики**

**1.Конспектирование по теме.**

**Цель:** ознакомление с историей развития и современного состояния нетрадиционных видов гимнастики.

**Учебное задание:** внимательно прочтите текст в подобранных источниках. Законспектируйте его, используя вид конспекта - тематический обзорный.Тематический конспект - это конспект ответа на поставлен­ный вопрос или конспект учебного материала по определенной теме, он может быть обзорным и хронологическим; учит анализировать различные точки зрения на один и тот же вопрос, привлекать имеющиеся знания и личный опыт; используется в процессе работы над докладом, сообщени­ем, рефератом.

**Основной теоретический материал для актуализации знаний или вопросы для повторения:**

1. Степ, слайд, джаз, аквааэробика, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз. Характеристика видов спорта.
2. Структура занятий. Методика обучения.

**Форма контроля:** просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем

**Указания по выполнению задания:**

1. Изучите несколько источников и сделайте из них выборку ма­териала по определённой теме или хронологии.
2. Мысленно оформите прочитанный материал в виде плана.
3. Пользуясь этим планом, коротко своими словами изложите осознанный материал.

**Критерии оценки:**

- соответствие содержания теме;

- глубина проработки материала;

- правильность и полнота использования источников;

**Время выполнения:** 14 часов

**2.Разработка планов-конспектов по проведению фрагментов занятий танцевальных видов аэробики.**

**Цель:** формирование умений у студентов разрабатывать фрагменты занятий по танцевальным видам аэробики

**Учебное задание:** разработать план – конспект проведения фрагмента танцевального вида аэробики (на выбор студента)

**Основной теоретический материал для актуализации знаний или вопросы для повторения:**

1.Танцевальная аэробика (фанк-аэробика, сити-джем, хип-хоп).

2.Структура занятий и методика обучения.

3. Повторить символы и жесты.

**Форма контроля:** просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем.

**Указания по выполнению задания:**

1.Определить танцевальное направление.

2.Подобрать упражнения для составления комплекса.

3.Заполнить таблицу.

**Составление комбинации танцевальной аэробики**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Блок 1 | Базовый шаг |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Вариации |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Прыжки и подскоки |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Направления |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Cross -Phrasing |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Блок 2 | Базовый шаг |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Вариации |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Прыжки и подскоки |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Направления |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Cross -Phrasing |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Блок 3 | Базовый шаг |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Вариации |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Прыжки и подскоки |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Направления |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Cross -Phrasing |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Хореография рук |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Критерии оценки** результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов являются:

- уровень освоения учебного материала;

- уровень умения использовать теоретические знания при выполнении практических задач;

**Время выполнения:** 6 часа

**3.Подготовка докладов по истории развития и современного состояния нетрадиционных видов гимнастики.**

**Цель:** ознакомление с историей развития и современного состояния нетрадиционных видов гимнастики.

**Учебное задание:**

*Подготовить доклад* (доклад - как вид самостоятельной работы в учебном процессе, способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, учит критически мыслить):

-подобрать и изучить основные источники по теме

- составление списка использованных источников

-обработка и систематизация информации

-разработка плана доклада

- написание доклада

- публичное выступление с результатами исследования

**Основной теоретический материал для актуализации знаний или вопросы для повторения:**

1. Ритмическая гимнастика, оздоровительная аэробика: степ, слайд, джаз, аквааэробика, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз.
2. Танцевальная аэробика: фанк-аэробика, сити-джем, хип-хоп.
3. Спортивная аэробика: йога, шейпинг, стретчинг, калланетика
4. Силовые виды спорта: фитнес (армрестлинг, пауэрлифтинг, гиревой спорт, культуризм, бодибилдинг).

**Форма контроля:** выступление на занятии.

**Указания по выполнению задания:**

1.Определить тему доклада (на выбор студента по теме).

2. *Структура доклада:*

- титульный лист

- оглавление (в нем последовательно излагаются названия пунктов доклада, указываются страницы, с которых начинается каждый пункт);

- введение (формулирует суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяются ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи доклада, дается характеристика используемой литературы);

- основная часть (каждый раздел ее, доказательно раскрывая отдельную проблему или одну из ее сторон, логически является продолжением предыдущего; в основной части могут быть представлены таблицы, графики, схемы);

- заключение (подводятся итоги или дается обобщенный вывод по теме доклада, предлагаются рекомендации);

- список использованных источников (представляет собой перечень использованных книг, статей, фамилии авторов приводятся в алфавитном порядке, при этом все источники даются под общей нумерацией литературы. В исходных данных источника указываются фамилия и инициалы автора, название работы, место и год издания).

*Требования к оформлению доклада*

Объем доклада может колебаться в пределах 5-15 печатных страниц; все приложения к работе не входят в ее объем. Доклад должен быть выполнен грамотно, с соблюдением культуры изложения. Обязательно должны иметься ссылки на используемую литературу. Должна быть соблюдена последовательность написания библиографического аппарата.

*Рекомендации по выступлению с докладом:*

1.Важно при подготовке доклада учитывать три его фазы: мотивацию, убеждение, побуждение.

2.В первой фазе доклада рекомендуется использовать:

- риторические вопросы;

- актуальные местные события;

- личные происшествия;

- истории, вызывающие шок;

- оптический или акустический эффект; неожиданное для слушателей начало доклада.

3.Ядром хорошего доклада является информация. Она должна быть новой и понятной. Важно в процессе доклада не только сообщить информацию, но и убедить слушателей в правильности своей точки зрения. Для убеждения следует использовать:

-сообщение о себе - кто?

-обоснование необходимости доклада - почему?

-доказательство - кто? когда? где? сколько?

-пример - берём пример с …

-сравнение - это так же, как…

-проблемы - что мешает?

4.Третья фаза доклада должна способствовать положительной реакции слушателей. В заключении могут быть использованы:

- обобщение;

- прогноз;

- цитата;

- пожелания;

- объявление о продолжении дискуссии;

- просьба о предложениях по улучшению; благодарность за внимание.

5.При общении следует помнить о правильной реакции (реплике) на задаваемые вам вопросы. Правильная реакция на вопрос:

- «Да».

- «Хорошо».

- «Спасибо, что вы мне сказали».

- «Это является совсем новой точкой зрения».

- «Это можно реализовать».

- «Вы попали в точку».

- «Именно это я имею в виду».

- «Прекрасная идея».

- «Это можно делать и так».

- «Вы правы».

- «Спасибо за Ваши указания».

- «Это именно и является основным вопросом проблемы».

6.Составляющие воздействия докладчика на слушателей:

1.Язык доклада (короткие предложения, выделение главных предложений, выбор слов, образность языка.

2. Голос (Выразительность. Вариации громкости. Темп речи.)

3. Внешнее общение. Зрительный контакт. Обратная связь. Доверительность. Жестикуляция.

**Критерии оценки:**

«Отлично»- объем доклада - 5-6 страниц, полностью раскрыта тема доклада, информация взята из нескольких источников, доклад написан грамотно, без ошибок, текст напечатан аккуратно, в соответствии с требованиями.

При защите доклада студент продемонстрировал отличное знание материала работы, приводил соответствующие доводы, давал полные развернутые ответы на вопросы и аргументировал их.

«Хорошо» - объём доклада - 4-5 страниц, полностью раскрыта тема доклада, информация взята из нескольких источников, реферат написан грамотно, текст напечатан аккуратно, в соответствии с требованиями, встречаются небольшие опечатки. При защите доклада студент продемонстрировал хорошее знание материала работы, приводил соответствующие доводы, но не смог дать полные развернутые ответы на вопросы и привести соответствующие аргументы.

«Удовлетворительно» - объём доклада - менее 4 страниц, тема доклада раскрыта не полностью, информация взята из одного источника, реферат написан с ошибками, текст напечатан неаккуратно, много опечаток.

При защите доклада студент продемонстрировал слабое знание материала работы, не смог привести соответствующие доводы и аргументировать свои ответы.

«Неудовлетворительно» - объем доклада - менее 4 страниц, тема доклада нераскрыта, информация взята из 1 источника, много ошибок в построении предложений, текст напечатан неаккуратно, много опечаток.

При защите доклада студент продемонстрировал слабое знание материала работы, не смог раскрыть тему не отвечал на вопросы.

**Время выполнения:** 6 часов

**4.Анализ одного из базовых упражнений с использованием нового вида оборудования**

**Цель:** формирование умений у студентов проводить анализ одного из базовых упражнений с использованием нового вида оборудования

**Учебное задание:** провести анализ и разбор одного из базовых упражнений (на выбор студента)

**Основной теоретический материал для актуализации знаний или вопросы для повторения:**

1.Силовые виды спорта: фитнес (армрестлинг, пауэрлифтинг, гиревой спорт, культуризм, бодибилдинг).

2. Скелет человека. Мышцы. Анатомические плоскости.

**Форма контроля:** просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем.

**Указания по выполнению задания:**

1.Определить новый вид оборудования.

2.Подобрать упражнения для составления комплекса с новым видом оборудования.

3.Выделить базовое упражнение.

4.Провести анализ и заполнить таблицу.

Шаблон для проведения анализа упражнения

«\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»

(название упражнения)

И.П.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(описание)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Структура (форма) описания | Описание | Схематическая зарисовка выполнения упражнения |
| 1 | Упражнение (базовое/изолированное) |  |  |
| 2 | Рабочие суставы |  |  |
| 3 | Группа мышц, выполняющая движение | Агонисты: |  |
| 4 | Группа мышц, выполняющая движение | Синергисты: |  |
| 5 | Методические указания, способствующие эффективному и безопасному выполнению упражнения |  |  |

**Критерии оценки:**

1. Терминологически верно дано название упражнению и описано И.П.

2. Верно выбрано базовое упражнение

3. Все структурные элементы разобраны и проанализированы

**Время выполнения:**16 часов

**5.Разработка комплекса упражнений по производственной гимнастике с учетом вида профессиональной деятельности.**

**Цель:** формирование умений у студентов разрабатывать комплекс упражнений производственной гимнастики с учетом вида профессиональной деятельности

**Учебное задание:** разработать комплекс упражнений производственной гимнастики с учетом вида профессиональной деятельности(на выбор студента)

**Основной теоретический материал для актуализации знаний или вопросы для повторения:**

1.Производственная гимнастика.

2.Цель и значение.

3.Формы проведения

**Форма контроля:** просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем.

**Указания по выполнению задания:**

1. Выполнить анализ вида профессиональной деятельности путем наблюдения за реальным или представленным в видеоконтенте ходом работы с учетом вида профессиональной деятельности.

2. Определить задачи комплекса упражнений производственной гимнастики с учетом вида профессиональной деятельности.

3.Определить содержание комплекса упражнений производственной гимнастики в соответствии с проведенным анализом вида профессиональной деятельности.

4. Подобрать материалы и оборудование для проведения комплекса упражнений производственной гимнастики с учетом вида профессиональной деятельности.

**Критерии оценки:**

1.Анализ проведен с учетом профессиональной деятельности.

2.Комплекс упражнений производственной гимнастики соответствует виду профессиональной деятельности.

3.Структура упражнений выстроена методически грамотно

4.Выдержана структура оформления материалов

**Время выполнения:**16 часов

**Тема 6.2. Новые нетрадиционные виды спорта**

**1.Подготовка докладов по истории развития и современного состояния нетрадиционных видов спорта.**

**Цель:** ознакомление с историей развития и современного состояния нетрадиционных видов спорта.

**Учебное задание:**

*Подготовить доклад* (доклад - как вид самостоятельной работы в учебном процессе, способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, учит критически мыслить):

-подобрать и изучить основные источники по теме

- составление списка использованных источников

-обработка и систематизация информации

-разработка плана доклада

- написание доклада

- публичное выступление с результатами исследования

**Основной теоретический материал для актуализации знаний или вопросы для повторения:**

1. Керлинг, флорбол, сноуборд. Характеристика видов спорта. Основы техники и тактики новых видов спорта. Методика обучения. Правила и судейство.

2. Всемирное Скаутское движение: история, цель, принципы, методы, программа физического воспитания.

3. Восточные виды единоборств. Джиу-джитсу, дзюдо, таэкван-до, ушу, сумо. Особенности организации проведения занятий по восточным единоборствам. Основы техники и тактики борьбы.

**Форма контроля:** выступление на занятии.

**Указания по выполнению задания:**

1.Определить тему доклада (на выбор студента по теме).

2. *Структура доклада:*

- титульный лист

- оглавление (в нем последовательно излагаются названия пунктов доклада, указываются страницы, с которых начинается каждый пункт);

- введение (формулирует суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяются ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи доклада, дается характеристика используемой литературы);

- основная часть (каждый раздел ее, доказательно раскрывая отдельную проблему или одну из ее сторон, логически является продолжением предыдущего; в основной части могут быть представлены таблицы, графики, схемы);

- заключение (подводятся итоги или дается обобщенный вывод по теме доклада, предлагаются рекомендации);

- список использованных источников (представляет собой перечень использованных книг, статей, фамилии авторов приводятся в алфавитном порядке, при этом все источники даются под общей нумерацией литературы. В исходных данных источника указываются фамилия и инициалы автора, название работы, место и год издания).

*Требования к оформлению доклада*

Объем доклада может колебаться в пределах 5-15 печатных страниц; все приложения к работе не входят в ее объем. Доклад должен быть выполнен грамотно, с соблюдением культуры изложения. Обязательно должны иметься ссылки на используемую литературу. Должна быть соблюдена последовательность написания библиографического аппарата.

*Рекомендации по выступлению с докладом:*

1.Важно при подготовке доклада учитывать три его фазы: мотивацию, убеждение, побуждение.

2.В первой фазе доклада рекомендуется использовать:

- риторические вопросы;

- актуальные местные события;

- личные происшествия;

- истории, вызывающие шок;

- оптический или акустический эффект; неожиданное для слушателей начало доклада.

3.Ядром хорошего доклада является информация. Она должна быть новой и понятной. Важно в процессе доклада не только сообщить информацию, но и убедить слушателей в правильности своей точки зрения. Для убеждения следует использовать:

-сообщение о себе - кто?

-обоснование необходимости доклада - почему?

-доказательство - кто? когда? где? сколько?

-пример - берём пример с …

-сравнение - это так же, как…

-проблемы - что мешает?

4.Третья фаза доклада должна способствовать положительной реакции слушателей. В заключении могут быть использованы:

- обобщение;

- прогноз;

- цитата;

- пожелания;

- объявление о продолжении дискуссии;

- просьба о предложениях по улучшению; благодарность за внимание.

5.При общении следует помнить о правильной реакции (реплике) на задаваемые вам вопросы. Правильная реакция на вопрос:

- «Да».

- «Хорошо».

- «Спасибо, что вы мне сказали».

- «Это является совсем новой точкой зрения».

- «Это можно реализовать».

- «Вы попали в точку».

- «Именно это я имею в виду».

- «Прекрасная идея».

- «Это можно делать и так».

- «Вы правы».

- «Спасибо за Ваши указания».

- «Это именно и является основным вопросом проблемы».

6.Составляющие воздействия докладчика на слушателей:

1.Язык доклада (короткие предложения, выделение главных предложений, выбор слов, образность языка.

2. Голос (Выразительность. Вариации громкости. Темп речи.)

3. Внешнее общение. Зрительный контакт. Обратная связь. Доверительность. Жестикуляция.

**Критерии оценки:**

«Отлично»- объем доклада - 5-6 страниц, полностью раскрыта тема доклада, информация взята из нескольких источников, доклад написан грамотно, без ошибок, текст напечатан аккуратно, в соответствии с требованиями.

При защите доклада студент продемонстрировал отличное знание материала работы, приводил соответствующие доводы, давал полные развернутые ответы на вопросы и аргументировал их.

«Хорошо» - объём доклада - 4-5 страниц, полностью раскрыта тема доклада, информация взята из нескольких источников, реферат написан грамотно, текст напечатан аккуратно, в соответствии с требованиями, встречаются небольшие опечатки. При защите доклада студент продемонстрировал хорошее знание материала работы, приводил соответствующие доводы, но не смог дать полные развернутые ответы на вопросы и привести соответствующие аргументы.

«Удовлетворительно» - объём доклада - менее 4 страниц, тема доклада раскрыта не полностью, информация взята из одного источника, реферат написан с ошибками, текст напечатан неаккуратно, много опечаток.

При защите доклада студент продемонстрировал слабое знание материала работы, не смог привести соответствующие доводы и аргументировать свои ответы.

«Неудовлетворительно» - объем доклада - менее 4 страниц, тема доклада нераскрыта, информация взята из 1 источника, много ошибок в построении предложений, текст напечатан неаккуратно, много опечаток.

При защите доклада студент продемонстрировал слабое знание материала работы, не смог раскрыть тему не отвечал на вопросы.

**Время выполнения:** 14 часов

**Тема 6.3. Организация и проведение спортивно -массовых мероприятий на стадионе и спортивных площадках**

**1.Разработка сценария спортивного физкультурного праздника.**

**Цель:** развитие у студентов творческого мышления, активности, инициативы, коммуникативных способностей.

**Учебное задание:** согласно выбранной (самостоятельный выбор) тематике подобрать методическую литературу.

**Основной теоретический материал для актуализации знаний или вопросы для повторения:**

1.Определение значения спортивных соревнований и культурно-зрелищных мероприятий на стадионах и других спортивных сооружениях.

2. Процесс становления и развития спортивных праздников в России.

3. Анализ особенностей парада физкультурников.

4. Основные этапы организации спортивного праздника

**Форма контроля:** просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем.

**Указания по выполнению задания:**

1. Изучите несколько источников и сделайте из них выборку материалов по определённой теме.

2. Согласно предложенной форме оформить разработанный материал:

1. Тема праздника.

2. Определить цель и задачи спортивного праздника.

3. Разработать положение:

- парад открытия;

- приветствие участников праздника;

- программа соревнований;

- показательные выступления;

- парад закрытия;

- награждения (главный судья соревнований, руководитель праздника).

**Критерии оценки:**

- соответствие содержания теме;

- глубина проработки материала;

- правильность и полнота использования источников;

**Время выполнения**: 7 часов

**2.Составление комплекса групповых упражнений (без предметов, с обручами, с гирляндами, гимнастическими палками, флажками, вымпелами и др.).**

**Цель:** составление комплекса групповых упражнений без предметов и с предметами.

**Учебное задание:** изучите теоретический материал об особенностях составления и методике проведения комплекса упражнений, с задачами, содержанием комплекса и их последовательности, способами проведения и дозировкой на уроке физической культуры, изучите терминологию ОРУ

**Основной теоретический материал для актуализации знаний или вопросы для повторения:**

1. Гимнастика, ее оздоровительное и воспитательное значение.

2.Организация и проведение разновидностей гимнастики.

3. Содержание, время и место ее проведения.

4. Правила составления комплекса ОРУ.

5. Правила подбора упражнений.

6. Основа комплекса ОРУ.

**Форма контроля:** организация взаимопроверки выполненного задания в группе.

**Указания по выполнению задания:**

1. Самостоятельно выбрать тему и подобрать инвентарь.

2. Каждый студент составляет комплекс упражнений гимнастики и заполняет таблицу

Комплекс упражнений гимнастики

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание упражнений | Графическое изображение | Дозировка |
|  |  |  |

2. Обоснуйте применение разработанного комплекса.

**Критерии оценки:**

- соответствие содержания теме и глубина проработки материала;

- терминологическая грамотность;

- правильность и полнота использования материалов.

**Время выполнения**: 7 часов

**3.Составление плана-схемы перестроения на спортивной площадке.**

**Цель:** формирование умений у студентов выполнять построения и перестроения на спортивной площадке.

**Учебное задание:** изучите теоретический материал об особенностях составления и методике проведения построений и перестроений на спортивной площадке, виды перестроений, команды.

**Основной теоретический материал для актуализации знаний или вопросы для повторения:**

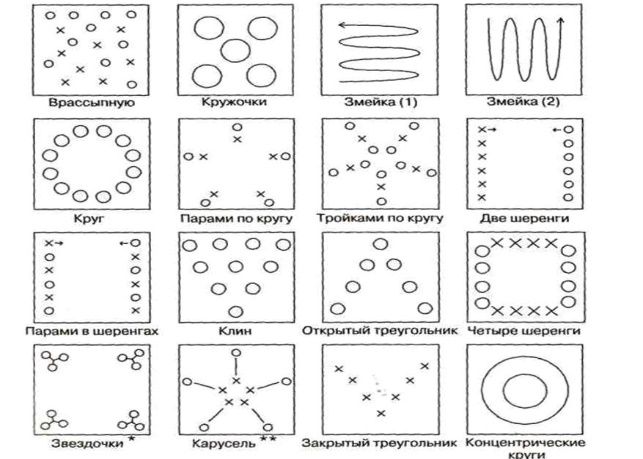
1. Разметка площадки. Особенности подготовки поля или площадки

2. Перестроения. Варианты перестроения кругов, шеренг. Изменение характера перестроений при переходе от одного номера к другому. Перестроение «живых фигур» на площадке (звезда, флаги, гербы, буквы и прочее) с помощью большой массы людей.

**Форма контроля:** просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем

**Указания по выполнению задания:**

1.На примере предложенной схемы, разработать схемы «живых фигур на площадке», не менее 20.



**Критерии оценки:**

- соответствие схем содержания теме;

- правильность и полнота использования материалов.

**Время выполнения**: 6 часов