Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение

«Дзержинский педагогический колледж»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**ПМ.02. Организация различных видов деятельности и общения детей**

**профессионального цикла**

**программы подготовки специалистов среднего звена**

**по специальности 44.02.01 Дошкольное образование**

Дзержинск-2019

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 44.02.01 Дошкольное образование*,* утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от «27» октября 2014г. №1351

Организация-разработчик: ГБПОУ «Дзержинский педагогический колледж»

Разработчики: Гурьянова Т.П., Журавлева Т.Ю., Казачкова Н.Ю., Медведева А.А., Бородаева Е.С., Фомичева М.Н., Пожидаева В.А.

Экспертиза:

Внутренняя: Цускман Е.Е., Костенко О.А., преподаватели ГБПОУ «Дзержинский педагогический колледж»

Внешняя: Лунина Е.Е., к.п.н., доцент кафедры психологии и педагогики дошкольного и начального образования, ФГБОУ ВПО «Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина»

Леонтьева М.В., зав. МБДОУ «Детский сад №97»

Одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии

преподавателей специальности «Дошкольное образование»

Протокол № \_\_\_1\_\_\_ от « \_\_27\_ » \_\_августа\_\_ 2019 г.

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Казачкова Н.Ю./

Рекомендована к использованию Экспертным советом

ГБПОУ «Дзержинский педагогический колледж».

Протокол № \_1\_\_ от « \_28\_\_ » \_\_\_августа\_\_ 2019 г.

Заместитель директора по учебно-научной работе\_\_\_\_\_\_\_\_/И.В. Тухман/

# СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |
| --- | --- |
|  | **СТР.** |
| **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.** | **4** |
| **2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.** | **7** |
| **3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.** | **8** |
| **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.** | **49** |
| **5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ**  **ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ).** | **56** |

1. **ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ Организация различных видов деятельности и общения детей**

# Область применения рабочей программы

Рабочая программа профессионального модуля – является частью основной профессиональной образовательной программы (программа подготовки специалистов среднего звена) в соответствии с ФГОС по специальности СПО 44.02.01. **Дошкольное образование** в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):

**Организация различных видов деятельности и общения детей** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня. ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста. ПК 2.3. Организовывать посильный труд и самообслуживание.

ПК 2.4. Организовывать общение детей.

ПК 2.5. Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).

ПК 2.6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.

ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.

ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.

ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду.

ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в

дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке работников системы дошкольного образования при наличии среднего (полного) общего образования. Опыт работы не требуется.

# Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

# иметь практический опыт:

планирования различных видов деятельности (игровой, трудовой, продуктивной) и общения детей;

организации и проведения творческих игр (сюжетно-ролевых, строительных, театрализованных и режиссерских) и игр с правилами (подвижные и дидактические); организации различных видов трудовой деятельности дошкольников;

организации общения дошкольников в повседневной жизни и различных видах деятельности;

организации различных видов продуктивной деятельности дошкольников; организации и проведения развлечений;

участия в подготовке и проведении праздников в образовательной организации;

наблюдения и анализа игровой, трудовой, продуктивной деятельности и общения детей, организации и проведения праздников и развлечений;

наблюдения за формированием игровых, трудовых умений, развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников;

оценки продуктов детской деятельности;

разработки предложений по коррекции организации различных видов деятельности и общения детей;

# уметь:

определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей;

определять педагогические условия организации общения детей;

играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей; использовать прямые и косвенные приемы руководства игрой;

организовывать посильный труд дошкольников с учетом возраста и вида трудовой

деятельности (хозяйственно-бытовой, по самообслуживанию, в природе, ручной труд); ухаживать за растениями и животными;

общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержки детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении;

руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы;

оценивать продукты детской деятельности; изготавливать поделки из различных материалов; рисовать, лепить, конструировать;

петь, играть на детских музыкальных инструментах, танцевать; организовывать детский досуг;

осуществлять показ приемов работы с атрибутами разных видов театров;

анализировать проведение игры и проектировать ее изменения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы;

анализировать приемы организации и руководства посильным трудом дошкольников и продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) с учетом возраста и психофизического развития детей;

анализировать педагогические условия, способствующие возникновению и развитию общения, принимать решения по их коррекции;

анализировать подготовку и проведение праздников и развлечений;

# знать:

теоретические основы и методику планирования различных видов деятельности и общения детей;

сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста; содержание и способы организации и проведения игровой деятельности дошкольников; сущность и своеобразие трудовой деятельности дошкольников;

содержание и способы организации трудовой деятельности дошкольников; способы ухода за растениями и животными;

психологические особенности общения детей раннего и дошкольного возраста;

основы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов; сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников;

содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников; технологии художественной обработки материалов;

основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования;

элементы музыкальной грамоты, музыкальный репертуар по программе дошкольного образования, детскую художественную литературу;

особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий;

теоретические и методические основы организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников;

виды театров, средства выразительности в театральной деятельности;

теоретические основы руководства различными видами деятельности и общением детей; способы диагностики результатов игровой, трудовой, продуктивной деятельности детей.

# Гармонизация ФГОС СПО и ПС

**Изменения, связанные с внедрением профессионального стандарта**

# «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном, общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)

**МДК 02.01 Теоретические и методические основы игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Профессиональный стандарт** | | | **Внесенные изменения** | |
| Трудовые действия | Умения | Знания | |  |
| Реализация  воспитательных возможностей различных видов деятельности  ребенка (учебной, **игровой,**трудовой, спортивной,  художественной); формирование  толерантности и навыков поведения в  изменяющейся поликультурной среде; освоение и применение  психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных),  необходимых для адресной работы с различными контингентами воспитанников;  создание широких возможностей для  развития свободной игры детей, в том числе  обеспечения игрового времени и пространства. | Использовать и опробировать  специальные подходы к организации игровой  деятельности, в целях включения в  образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми  потребностями в образовании; владеть  профессиональной  установкой на оказание помощи любому ребенку вне зависимости от его реальных возможностей, особенностей в  поведении, состоянии физического и  психического здоровья. | Знать методы организации игры (ролевой,  режиссерской, с  правилами) с каждым ребенком с учетом его  особых образовательных потребностей. | | Особенности инклюзивного образовательного процесса в организации различных видов игровой  деятельности.  Теоретическое занятие 2 часа  Тема: Теоретические основы руководства игровой деятельностью детей.  Определение приемов стимулирования  самостоятельной игровой деятельности с различным контингентом  воспитанников, в том числе с особыми потребностями в образовании  Практическое занятие 2 ч. Тема: Организация и проведение детских игр  Проведение игр с правилами в учебной  аудитории с различным контингентом  воспитанников, в том числе с особыми потребностями в образовании  Практическое занятие 2 ч.  Тема: Организация и проведение детских игр |
| Формирование навыков, связанных с  информационно- коммуникационными технологиями;  реализация современных, в том числе интерактивных форм и методов воспитательной  работы. | Владеть ИКТ- компетентностями;  владеть всеми видами развивающих  деятельностей  дошкольника (игровой, продуктивной, познавательно-  исследовательской) | Особенности организации строительных игр с использованием  робототехники как развивающей  деятельности старших дошкольников | | Использование  робототехники в организации строительных игр старших дошкольников Теоретическое занятие 1 час Тема: Организация и проведение детских игр  Опробование фрагментов комплексного метода |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | руководства творческими играми в учебной аудитории с  сипользованием прямых и косвенных методов  руководства игрой; современных, в том числе интерактивных форм и методов воспитательной работы  Практическое занятие 2 ч.  Тема: Организация и проведение детских игр |
| Формирование навыков,  связанных с  информационно- коммуникационными технологиями;  реализация современных, в том числе интерактивных форм и методов воспитательной работы. | Разрабатывать и  применять современные психолого-педагогические технологии;  владеть ИКТ-  компетентностями;  владеть всеми видами развивающих  деятельностей  дошкольника (игровой, продуктивной, познавательно-  исследовательской) | Особенности разработки  дидактических игр с использованием  информационно- коммуникационных технологий (в том числе интерактивных) | Особенности разработки  дидактических игр с использованием  интерактивного  оборудования SMART Теоретическое занятие 1 час Тема: Организация и проведение детских игр  Проведение игр с правилами ( в том числе интерактивных с использованием  оборудования SMART)  Практическое занятие 2 часа  Тема: Организация и проведение детских игр |

**МДК 02.02. Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Профессиональный стандарт | | | Внесенные изменения | |
| Трудовые действия | Умения | Знания | |  |
| Иметь практический опыт использования  недирективной помощи в разных видах  деятельности |  |  | | Тема 2.2. пункт 8. Поддержка детской инициативы,  самостоятельности,  свободы в трудовой деятельности  Тема 2.1. пункт 10. Особенности трудового воспитания детей с отклонениями в здоровье. |

**МДК 02.03. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Профессиональный стандарт** | | | | **Внесенные изменения** |
| Трудовые действия | Умения | Знания | |
| Формирование навыков, | Владеть ИКТ- | Виды и | приемы | Тема 3.4. Пункт 4. |
| связанных с | компетентностями: | современных |  | Составление |
| информацинно- | общепользовательская | педагогических |  | компьютерных |
| коммуникационными | ИКТ-компетентность, | технологий |  | презентаций по |
| технологиями (ИКТ) | общепедагогическая ИКТ- |  |  | ознакомлению детей с |
|  | компетентность; |  |  | Тема 3.8. Пункт 4. |
|  | Предметно- |  |  | Применение ИКТ в |
|  | педагогическая |  |  | оформлении планирования. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | компетентность;  Осваивать и применять современные психолого- педагогические технологии. |  | Тема 3.9. Пункт 3. Способы составления  диагностических таблиц и диагностических карт с применением ИКТ  Тема 3.2. Пункт 4  Виды и приемы современных  педагогических технологий. |

**МДК 02.04 Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Профессиональный стандарт | | | Внесенные изменения |
| Трудовые действия | Умения | Знания |
| - Участие в разработке и реализации программы развития образовательной организации в целях  создания безопасной и комфортной  образовательной среды; |  |  | Тема 4.2. Технология художественной обработки бумаги и картона.  Практическое занятие 5: Выполнение персонажей теневого театра с целью улучшениея комфортной образовательной среды |
|  | * Владеть формами и   методами обучения, в том числе выходящими за  рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные  эксперименты, полевая практика и т.п.;   * организовывать виды деятельности,   осуществляемые в раннем и дошкольном возрасте: предметная, познавательно-  исследовательская, игра (ролевая, режиссерская, с правилом), продуктивная; конструирование,  создания широких возможностей для  развития свободной игры детей, в том числе  обеспечения игрового времени и пространства; |  | Тема 4.1. Основы материаловедения.  Практическое занятие 2:  Оформление  дидактических игр эк спериментального  хорактера с образцами бумаги разных видов.  Тема 4.9. Технология конструирования и способы обработки  бросовых, подсобных материалов.  Практичесое зантие3: Изготовление персонажей настольного кукольного театра с целью  обеспечения игрового времени и пространства. |

**МДК 02.05. Теория и методика музыкального воспитания с практикумом**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Профессиональный стандарт | | | Внесенные изменения | |
| Трудовые действия | Умения | Знания | |  |
| Проектирование ситуаций и событий, развивающих  эмоционально- ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и  ценностные ориентации ребенка) |  |  | | Тема; 5.6  Методы и приемы развития музыкального восприятия  дошкольников в повседневной жизни. |

**МДК 02.06 Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Профессиональный стандарт | | | Внесенные изменения |
| Трудовые действия | Умения | Знания |
| формирование навыков, связанных с  информационно- коммуникационными технологиями (далее – ИКТ);  проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-  ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и  ценностные ориентации ребенка);  формирование  толерантности и навыков поведения в  изменяющейся поликультурной среде ; участие в планировании и корректировке  образовательных задач  (совместно с психологом и другими специалистами) по результатам мониторинга с учетом  индивидуальных  особенностей развития каждого ребенка раннего и/или дошкольного возраста;  формирование и реализация программ  развития универсальных | понимать документацию  специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.);  разрабатывать и реализовывать индивидуальные образовательные маршруты,  индивидуальные программы развития и индивидуально-  ориентированные образовательные  программы с учетом личностных и возрастных особенностей |  | Тема 6.2. Организация общения дошкольника в повседневной жизни и разных видах  деятельности.  Практическое занятие №1.  Тема 6.1. Планирование развития общения у детей дошкольного возраста.  Практическое занятие № 2,  №3  Тема 6.1. Планирование развития общения у детей дошкольного возраста.  Практическое занятие №1  Тема 6.5. Методика |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| учебных действий, образцов и ценностей  социального поведения, навыков поведения в мире виртуальной реальности и социальных сетях,  формирование толерантности и  позитивных образцов поликультурного  общения;  активное использование недирективной помощи и поддержка детской инициативы и  самостоятельности в разных видах  деятельности; |  |  | организации  бесконфликтного общения с дошкольниками.  Практическое занятие №1  Тема 6.4. Диагностика и коррекция общения детей дошкольного возраста.  Практическое занятие №2 |

**Изменения в программе, связанные с требованиями конкурсных заданий чемпионатов**

**«Молодые профессионалы» по компетенции «Дошкольное воспитание»**

**МДК 02.04. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству**

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание конкурсного задания | Внесенные изменения в программу |
| Разработка и проведение занятия по робототехнике для детей  дошкольного возраста. | **Тема 4.11 Робототехника**  Введение. (4 часа)  Правила и приѐмы безопасной работы с конструктором. Знакомство с  элементами конструкторов: полный комплект оборудования перворобот lego wedo 1.2 и Lego 45300 Wedo Education 2.0  Изучение среды управления и программирования. Исследование. Создание. Обмен результатами. Связь с компьютером.  Практические занятия  Забавные механизмы (6 часов)  Модель ―Танцующие птицы‖. Сборка модели. Составление программы. Тестирование модели. Модель ―Умная вертушка‖. Сборка модели.  Составление программы. Тестирование модели. Модель ―Обезьянка-барабанщица‖. Сборка модели. Составление программы. Тестирование модели.  Звери (6 ч.)  Модель ―Голодный аллигатор‖. Сборка модели. Составление программы. Тестирование модели. Модель ―Рычащий лев‖. Сборка модели.  Составление программы. Тестирование модели. Модель ―Порхающая птица‖. Сборка модели.  Составление программы. Тестирование модели. Футбол (9 часов)  Модель ―Нападющий‖. Сборка модели.  Составление программы. Тестирование модели. Модель ―Вратарь‖. Сборка модели.  Составление программы. Тестирование модели. Модель ―Ликующие болельщики‖. Сборка модели. Составление программы. Тестирование модели.  Приключения (11 ч.)  Модель ―Спасение самолѐта‖. Сборка модели. Составление программы. Тестирование модели. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Модель ―Спасение от великана‖. Сборка модели. Составление программы. Тестирование модели.  Модель ―Непотопляемый парусник‖. Сборка модели. Составление программы. Тестирование модели.  Создание своих моделей  Выставка моделей. Защита проектов |

# Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля:

всего 1171 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 853 часов; самостоятельной работы обучающегося – 318 часов;

учебной и производственной практики – 216 часов.

# РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности Организация различных видов деятельности и общения детей в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Наименование результата обучения** |
| ПК 2.1. | Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня. |
| ПК 2.2. | Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста. |
| ПК 2.3. | Организовывать посильный труд и самообслуживание. |
| ПК 2.4. | Организовывать общение детей. |
| ПК 2.5. | Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка,  аппликация, конструирование). |
| ПК 2.6. | Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного  возраста. |
| ПК 2.7. | Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и  общения детей. |
| ПК 5.1. | Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей  возраста, группы и отдельных воспитанников. |
| ПК 5.2. | Создавать в группе предметно-развивающую среду. |
| ПК 5.3. | Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы,  самоанализа и анализа деятельности других педагогов. |
| ПК 5.4. | Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений. |
| ПК 5.5. | Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного  образования. |
| ОК 1. | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к  ней устойчивый интерес. |
| ОК 2. | Организовывать собственную деятельность, определять методы решения  профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. |
| ОК 3. | Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях. |
| ОК 4. | Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и  решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. |
| ОК 5. | Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования  профессиональной деятельности. |
| ОК 7. | Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и  контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса. |
| ОК 9. | Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей,  содержания, смены технологий. |
| ОК 10. | Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья  детей. |
| ОК 11. | Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых  норм. |

# СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

**3.1. Тематический план профессионального модуля** (вариант для дневной формы обучения)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Коды профессиональных**  **компетенций** | **Наименования разделов профессионального модуля\*** | **Всего часов**  *(макс. учебная*  *нагрузка и практики)* | **Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)** | | | | | | **Практика** | | |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося** | | | **Самостоятельная работа обучающегося** | | **Учебная,**  часов | | **Производственная (по профилю**  **специальности),**  часов  *(если предусмотрена рассредоточенная*  *практика)* | |
| **Всего,**  часов | **в т.ч. лабораторные работы и практические занятия,**  часов | **в т.ч., курсовая работа (проект),** часов | **Всего,**  часов | **в т.ч., курсовая работа (проект),** часов | |  |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | | **9** | | **10** |
| **ПК 2.1, 2.2, 2.7.**  **ПК 5.1-5.5** | **Раздел 1.** Организация игровой деятельности дошкольника | **202** | **135** | **48**  **(теор. 87)** |  | **67** | По 6 часов | | **12** | | **60** |
| **ПК 2.1, 2.3, 2.7**  **ПК 5.1-5.5** | **Раздел 2.** Организация трудовой деятельности дошкольника | **111** | **74** | **16**  **(теор. 58)** |  | **37** | **6** | | **20** |
| **8** | | **50** |
| **ПК 2.1, 2.5, 2.7.**  **ПК 5.1-5.5** | **Раздел 3.** Организация  продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста с практикумом | **150**  **177** | **100**  **118** | **36 (теор. 64)**  **118** |  | **50**  **59** |
| **4** | | **20** |
| **ПК 2.1, 2.6, 2.7.**  **ПК 5.1-5.5** | **Раздел 4.** Организация музыкального воспитания дошкольников с практикумом. | **198** | **132** | **90**  **(теор. 42)** |  | **66** |
| 6 | | **30** |
| **ПК 2.1, 2.4, 2.7**  **ПК 5.1-5.5** | **Раздел 5.**Организация общения детей дошкольного возраста. | **117** | **78** | **36**  **(теор. 42)** |  | **39** |
|  | **Производственная практика (по профилю специальности)**, часов | **216** |  | | | | | | | | **180** |
|  | **Всего:** | **1387** | **853** | **323**  **(теор. 314)** |  | **318** | **30** | | **36** | | **180** |

\*

# 3. СТРУКТУРА СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

* 1. **Тематический план профессионального модуля** (вариант для заочной формы обучения)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Коды профессиональных**  **компетенций** | **Наименования разделов профессионального модуля\*** | **Всего часов**  *(макс. учебная*  *нагрузка и практики)* | **Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)** | | | | | **Практика** | |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося** | | | **Самостоятельная работа обучающегося** | | **Учебная,**  часов | **Производственная (по профилю**  **специальности),**  часов  *если предусмотрена рассредоточенная*  *практика)* |
| **Всего,**  часов | **в т.ч. лабораторные работы и практические занятия,**  часов | **в т.ч., курсовая работа (проект),** часов | **Всего,**  часов | **в т.ч., курсовая работа (проект),** часов |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** |
| **ПК 2.1, 2.2, 2.7.**  **ПК 5.1-5.5** | **Раздел 1.** Организация игровой деятельности дошкольника | **202** | **20** | **10**  **(теор. 10)** |  | **182** |  |  |  |
| **ПК 2.1, 2.3, 2.7**  **ПК 5.1-5.5** | **Раздел 2.** Организация трудовой деятельности дошкольника | **111** | **10** | **4** |  | **101** |  |  |
|  |  |
| **ПК 2.1, 2.5, 2.7.**  **ПК 5.1-5.5** | **Раздел 3. Раздел 4.** Организация продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста с практикумом | **150+177** | **20+20** | **6+20** |  | **130+157** |
|  |  |
| **ПК 2.1, 2.6, 2.7.**  **ПК 5.1-5.5** | **Раздел 5.** Организация музыкального воспитания дошкольников с практикумом. | **198** | **10** | **5** |  | **188** |
|  |  |
| **ПК 2.1, 2.4, 2.7**  **ПК 5.1-5.5** | **Раздел 6.**Организация общения детей дошкольного возраста. | **117** | **10** | **8** | 1 | **107** |
|  | **Производственная практика (по профилю специальности)**, часов | **216** |  | | | | | |  |
|  | **Всего:** | **1171** | **90** | **53** |  | **1081** |  | **36** | **180** |

\*

# Содержание обучения по профессиональному модулю (ПМ) 3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю (ПМ)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем** | **Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)** | **Объем часов** | **Уровень освоения** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **Раздел 1. Организация игровой деятельности дошкольника** | **ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня**. **иметь практический опыт:**  планирования игровой деятельности детей;  **уметь:**  определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой деятельностью детей (составлени конспекта занятия или других форм обучения по ознакомлению детей с трудом взрослых, конспекта обучающей игры, перспективного и календарного плана руководства сюжетно-отобразительными, творческими сюжетно ролевыми, театрализованными, режиссерскими, строительными, дидактическими и подвижными играми детей); **знать:**  теоретические основы и методику планирования игровой деятельности детей (функции планировании игровой деятельности; основные требования к планированию игровой деятельности; перспективное и календарно планирование игр; методика планирования творческих сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских строительных, дидактических и подвижных игр в разных возрастных группах);  **ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста. иметь практический опыт:**  организации и проведения творческих игр (сюжетно-ролевых, строительных, театрализованных и режиссерских) и игр с правилами (подвижных и дидактических); освоения и применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными контингентами воспитанников;  созданиея возможностей для развития свободной игры детей, в том числе обеспечения игрового времени и пространства;  формирования навыков, связанных с информационно-коммуникационными технологиями; реализации современных, в том числе интерактивных форм и методов воспитательной работы. **уметь:**  играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей (включение в детские игры и реализация приемов стимулирования самостоятельной игровой деятельности детей; проектирование изменений развивающей предметно-пространственной среды для творческих видов игр с целью стимулирования самостоятельной игровой деятельности детей);  использовать и опробировать специальные подходы к организации игровой деятельности, в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании;владеть профессиональной установкой на оказание помощи любому ребенку вне зависимости от его реальных возможностей, особенностей в поведении, состоянии физического и психического здоровья;  разрабатывать и применять современные психолого-педагогические технологии;владеть ИКТ-компетентностями; |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | использовать прямые и косвенные приемы руководства игрой (проведение игр с правилами; опробование фрагментов комплексного метода руководства творческими играми);  **знать:**  сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста (концепции происхождения игры; структура игры как деятельности; игра как ведущий вид деятельности, форм организации жизни и деятельности детей, средство воспитания детей; классификации детских игр; особенности игровой деятельности в раннем и дошкольном возрасте; сущность, значение, классификации, развитие творческих сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, строительных, дидактических и подвижных игр; особенности творческих сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, строительных дидактических и подвижных игр в разных возрастных группах);  содержание и способы организации и проведения игровой деятельности дошкольников (содержание и способы организации и проведения творческих сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, строительных, дидактических и подвижных игр в разных возрастных группах; условия успешного развития различных видов игр; характеристика игрушки и ее виды; современные требования к игрушке; принципы построения развивающей предметно-пространственной среды для игр);  особенности разработки дидактических игр с использованием информационно-коммуникационных технологий (в том числе интерактивных)  особенности организации строительных игр с использованием робототехники как развивающей деятельности старших дошкольников;  теоретические основы руководства игровой деятельностью детей (концепции руководства различными видами игр; особенности руководства играми детей раннего возраста); знать методы организации игры (ролевой, режиссерской, с правилами) с каждым ребенком с учетом его особых образовательных потребностей  **ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей. иметь практический опыт:**  наблюдения и анализа игровой деятельности детей; наблюдения за формированием игровых умений;  разрабатывания предложений по коррекции организации игровой деятельности детей;  **уметь:**  анализировать проведение игры и проектировать ее изменения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы (анализ проведения дидактических и подвижных игр; анализ руководства театрализованными, режиссерскими, строительными играми; анализ протокола самостоятельной творческой сюжетно-ролевой игры и активизирующего общения воспитателя с детьми в игре; анализ результатов диагностического наблюдения игровой деятельности детей; проектирование вариантов изменения организации игры и игровой среды в соответствии с возрастом детей и индивидуальными особенностями детей группы);  **знать:**  способы диагностики результатов игровой деятельности детей (способы диагностики уровня развития различных игр; анализ (самоанализ) педагогического руководства игровой деятельностью как фактор повышения мастерства воспитателя и уровня развития игры детей). |  |  |
| **МДК.02.01. Теоретические и методические основы**  **организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста.** |  | **135** |  |
| **Тема 1.1. Сущность и своеобразие игровой** | **Содержание:** | **16/10** |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **деятельности детей раннего и дошкольного возраста**. | 1 | Игра в истории человечества. Структура игры как деятельности. | 1 | 1 |
| 2 | Игра как ведущий вид деятельности, форма организации жизни и деятельности детей, средство воспитания детей. | 2 | 2 |
| 3 | Классификации детских игр.  Особенности игровой деятельности в раннем и дошкольном возрасте. | 2 |
| 2 |
| 4 | Сущность, значение, классификации, развитие творческих сюжетно-ролевых игр. | 2 | 2 |
| 5 | Сущность, значение, классификации, развитие театрализованных игр. | 2 |
| 2 |
| 6 | Сущность, значение, классификация, развитие строительных игр. | 2 | 2 |
| 7 | Сущность, значение, классификация, развитие режиссерских игр. | 2 |
| 2 |
| 8 | Сущность, значение, классификации, развитие дидактических игр. | 2 | 2 |
| 9 | Сущность, значение, классификации, развитие подвижных игр. | 1 |
| **Практические занятия:** | | **10** |  |
| 1 | Проектирование развития творческих сюжетно-ролевых игр. | 2 |  |
| 2 | Проектирование развития театрализованных игр. | 2 |  |
| 3 | Проектирование развития режиссерских игр. | 2 |  |
| 4 | Проектирование развития строительных игр. | 2 |  |
| 5 | Проектирование развития игр с правилами (дидактических и подвижных). | 2 |  |
| **Тема 1.2. Теоретические основы руководства игровой деятельностью детей**. | **Содержание:** | | **24**  4  4  2  2  2  2 |  |
| 1 | Концепции руководства творческими сюжетно-ролевыми играми. | 2 |
| 2 | Концепции руководства театрализованными играми. | 2 |
| 3 | Концепции руководства режиссерскими играми. | 2 |
| 4 | Концепции руководства строительными играми. | 2 |
| 5 | Методика руководства играми с правилами (дидактическими и подвижными). | 2 |
| 6 | Особенности руководства играми детей раннего возраста. | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 7 | Особенности инклюзивного образовательного процесса в организации различных видов игровой деятельности дошкольников. | 2 | 2 |
| 8 | Условия успешного развития творческих игр | 2 | 1 |
| 9 | Условия успешного развития игр с правилами. | 2 | 1 |
| 10 | Характеристика игрушки и ее виды. Современные требования к игрушке. Принципы построения развивающей предметно-пространственной среды для игр. | 2 | 1 |
|  | Контрольная работа по темам: 1.1.Сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста. 1.2.Теоретические основы руководства игровой деятельностью детей. | | 2 |  |
| **Тема 1.3. Организация и проведение детских игр.** | **Содержание:** | | **12/8** |  |
| 1. Организация творческих сюжетно-ролевых игр в разных возрастных группах. | | 2 | 2 |
| 2. Организация театрализованных игр в разных возрастных группах. | | 2 | 2 |
| 3. Организация режиссерских игр в разных возрастных группах. | | 2 | 2 |
| 4. Организация строительных игр в разных возрастных группах. | | 2 | 2 |
| 5. Использование робототехники в организации строительных игр старших дошкольников | | 1 |  |
| 6. Проведение дидактических и подвижных игр в разных возрастных группах. | | 2 | 2 |
| 7. Особенности разработки дидактических игр с использованием интерактивного оборудования SMART | | 1 |  |
| **Практические занятия:** | | **8** |  |
| 1. Поиск вариантов включения воспитателя в сюжетно-отобразительные игры детей раннего возраста и сюжетно-ролевые, театрализованные игры дошкольников. | | 2 |  |
| 2. Определение приемов стимулирования самостоятельной игровой деятельности детей c различным контингентом воспитанников, в том числе с особыми потребностями в образовании | | 2 |  |
| 3. Проведение игр с правилами ( в том числе интерактивных с использованием оборудования SMART) в учебной аудитории с разным контингентом воспитанников, в том числе с особыми потребностями в образовании. Анализ руководства игрой, проектирование вариантов усложнения игры в соответствии с возрастом детей. | | 2 |  |
| 4. Опробование фрагментов комплексного метода руководства творческими играми в учебной аудитории с использованием прямых и косвенных методов руководства игрой, современных, в том числе интерактивных форм и методов воспитательной работы. Анализ руководства игрой, в учебной аудитории, проектирование вариантов изменения организации игры и игровой среды в соответствии с возрастом детей. | | 2 |  |
| **Тема 1.4. Теоретические основы и методика планирования игровой деятельности детей.** | **Содержание:** | | **20/20** |  |
| 1 | Функции планирования игровой деятельности.  Основные требования к планированию игровой деятельности. | **2** | 2 |
|  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2 | Перспективное и календарное планирование игр. | **2**  4  4  2  2 | 1 |
| 3 | Методика планирования руководства творческими сюжетно-ролевыми играми в разных возрастных группах. | 3 |
| 3 |
| 4 | Методика планирования руководства театрализованными играми в разных возрастных группах. |
| 3 |
| 5 | Методика планирования руководства режиссерскими играми в разных возрастных группах. |
| 3 |
| 6 | Методика планирования руководства строительными играми в разных возрастных группах. |
| 3 |
| 7 | Методика планирования игр с правилами (дидактическими и подвижными )в разных возрастных группах. |
| **Практические занятия:** | | **20** |  |
| 1 | Составление памятки к планированию сюжетно-отобразительных игр в группах раннего возраста. | 4 |  |
| 2 | Составление памятки к планированию творческих сюжетно-ролевых игр в младшем дошкольном возрасте. | 4 |
| 3 | Составление памятки к планированию творческих сюжетно-ролевых игр в старшем дошкольном возрасте. | 4 |
| 4 | Составление памятки к планированию театрализованных игр. | 2 |
| 5 | Составление памятки к планированию режиссерских игр. | 2 |
| 6 | Составление памятки к планированию строительных игр. | 2 |
| 7 | Составление памятки к планированию игр с правилами (дидактическими и подвижными) | 2 |
| **Тема 1.5. Наблюдение и анализ игровой деятельности детей.** |  | |  |  |
| **Содержание** | | **11/10** |  |
| 1 | Способы диагностики уровня развития творческой сюжетно-ролевой игры. | **2**  2  2  2 | 1 |
| 2 | Способы диагностики уровня развития театрализованной и режиссерской игры. | 1 |
| 3 | Способы диагностики уровня развития строительной игры. | 1 |
| 4 | Способы диагностики уровня развития игр с правилами игр с правилами (дидактической и подвижной) | 1 |
| 5 | Наблюдение и беседа с детьми как основные способы диагностики результатов игровой деятельности детей. | 1 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 6 | Анализ и самоанализ педагогического руководства игровой деятельностью как фактор повышения мастерства воспитателя и уровня развития игры детей. | 1 | 2 |
| **Практические занятия:** | | **10** |  |
| 1 | Анализ диагностического материала по выявлению уровня развития творческой сюжетно-ролевой игры. | 2 |  |
| 2 | Составление памятки для выявления уровня развития театрализованной, строительной, режиссерской игр и игр с правилами. | 4 |  |
| 3 | Составление памятки к анализу руководства творческими играми. | 2 |  |
| 4 | Составление памятки к анализу руководства играми с правилами. | 2 |  |
|  | **Дифференцированный зачет** | | 2 |  |
| **Тематика внеаудиторной самостоятельной работы** | | | **67** |  |
| **Тема 1.1. Сущность и своеобразие творческих игр и игр с правилами детей раннего и дошкольного возраста.**  1. Визуализация учебного материала по темам «Структура игры как деятельности», «Классификации детских игр», «Игра как ведущий вид деятельности, форма организации жизни и деятельности детей, средство воспитания детей» (схемы, рисунки, таблицы). | | | 24  2 |  |
| 2. Сравнение задач, отражающих развитие сюжетно-ролевой игры детей разных возрастных групп, в образовательных программах дошкольного  образования (аргументированные выводы об особенностях сюжетно-ролевой игры детей разных возрастных групп и направлениях развития сюжетно- ролевой игры). | | | 4 |  |
| 3. Сравнение задач, отражающих развитие театрализованной игры детей разных возрастных групп, в образовательных программах дошкольного образования (аргументированные выводы об особенностях театрализованной игры детей разных возрастных групп и направлениях развития театрализованной игры). | | | 4 |  |
| 4. Сравнение задач, отражающих развитие режиссерской игры детей разных возрастных групп, в образовательных программах дошкольного  образования (аргументированные выводы об особенностях режиссерской игры детей разных возрастных групп и направлениях развития режиссерской игры). | | | 4 |  |
| 5. Сравнение задач, отражающих развитие строительной игры детей разных возрастных групп, в образовательных программах дошкольного  образования (аргументированные выводы об особенностях строительной игры детей разных возрастных групп и направлениях развития строительной игры). | | | 4 |  |
| 6. Сравнение задач, отражающих развитие дидактической и подвижной игр детей разных возрастных групп, в образовательных программах дошкольного образования (аргументированные выводы об особенностях дидактической и подвижной игр детей разных возрастных групп и направлениях развития дидактической и подвижной игр). | | | 4 |  |
| 7. Проектирование усложнения содержания творческой сюжетно-ролевой игры дошкольника по определенному сюжету (проект). | | | 2 |  |
| **Тема 1.2.Теоретические основы руководства игровой деятельностью детей** | | | 20 |  |
| 1. Составление перечня игрового материала для сюжетно-ролевых игр в разных возрастных группах (список игрового материала для сюжетно-ролевых игр во второй младшей, средней, старшей, подготовительной группах). | | | 4 |  |
| 2. Составление перечня игрового материала для театрализованных игр в разных возрастных группах (список игрового материала для театрализованных игр во второй младшей, средней, старшей, подготовительной группах). | | | 4 |  |
| 3. Составление перечня игрового материала для режиссерских игр в разных возрастных группах (список игрового материала для режиссерских игр во второй младшей, средней, старшей, подготовительной группах). | | | 4 |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 4. Составление перечня игрового материала для строительных игр в разных возрастных группах (список игрового материала для строительных игр во второй младшей, средней, старшей, подготовительной группах). | 4 |  |
| 5. Составление перечня игрового материала для игр с правилами в разных возрастных группах (список игрового материала для игр с правилами во второй младшей, средней, старшей, подготовительной группах). | 4 |  |
| **Тема 1.3. Организация и проведение творческих игр (сюжетно-ролевых, строительных, театрализованных и режиссерских) и игр с правилами (подвижных и дидактических)** | 7 |  |
| 1.Разработка проблемных ситуаций, способствующих возникновению творческих игр. | 3 |  |
| 2.Разработка моментов заинтересованности к играм с правилами. | 2 |  |
| 3.Разработка вариантов объединения творческих сюжетно-ролевых, режиссерских и театрализованных игр со строительными играми. | 2 |  |
| **Тема 1.4. Планирование игровой деятельности детей** | 16 |  |
| 1.Подбор энциклопедического и методического материала для составления конспекта занятия по ознакомлению детей младшей группы с трудом взрослых (Информация о труде взрослых, конспекты из опыта работы воспитателей). | 4 |  |
| 2.Подбор энциклопедического и методического материала для составления конспекта занятия по ознакомлению детей средней группы с трудом взрослых (Информация о труде взрослых, конспекты из опыта работы воспитателей). | 4 |  |
| 3.Подбор энциклопедического и методического материала для составления конспекта занятия по ознакомлению детей старшей группы с трудом взрослых (Информация о труде взрослых, конспекты из опыта работы воспитателей). | 4 |  |
| 4.Подбор энциклопедического и методического материала для составления конспекта занятия по ознакомлению детей подготовительной группы с трудом взрослых (Информация о труде взрослых, конспекты из опыта работы воспитателей). | 4 |  |
| **Учебная практика**  **Виды работ** | 24 |  |
| Разработка перспективного руководства сюжетно-отобразительными играми. (Перспективный план (на основе комплексного метода руководства сюжетно-отобразительными играми детей раннего возраста). | **2** |  |
| Разработка перспективного и календарного плана руководства творческими сюжетно-ролевыми играми (Перспективный план (на основе комплексного метода руководства сюжетно-ролевыми играми детей дошкольного возраста), фрагмент календарного плана (план организации продуктивного вида  деятельности по изготовлению атрибутов к сюжетно-ролевой игре) | 6 |  |
| Составление конспекта занятия или других форм обучения по ознакомлению детей с трудом взрослых, определяя цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой деятельностью детей (Конспект). | 2 |  |
| Составление конспекта обучающей игры, определяя цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой деятельностью детей (Конспект). | 2 |  |
| Разработка перспективного и календарного плана руководства театрализованными играми (Перспективный план (на основе комплексного метода руководства игрой) и фрагменты календарного плана (план одной из форм работы с литературным произведением или план одной из форм,  способствующих развитию средств выразительности или формированию умений действовать с фигурками театра)). | 2 |  |
| Разработка перспективного и календарного плана руководства режиссерскими играми (Фрагмент перспективного плана (дополнение к перспективному плану руководства сюжетно-ролевой игрой – 2 компонент) и фрагмент календарного плана (план одного из упражнений или игр, рекомендованных Е.Е.Кравцовой). | 2 |  |
| Разработка перспективного и календарного плана руководства строительными играми.  (Фрагмент перспективного плана (дополнение к перспективному плану руководства сюжетно-ролевыми и театрализованными играми – 3 компонент), фрагмент календарного плана (план постройки объекта для сюжетно-ролевой или театрализованной игры) | 2 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Разработка перспективного и календарного плана руководства играми с правилами (Перспективный план руководства дидактическими и подвижными играми с правилами и фрагмент календарного плана (конспект руководства дидактической игрой). | | 2 | |  | | |
|  | Планирование приемов стимулирования самостоятельной игровой деятельности детей (План руководства сюжетно — ролевыми, театрализованными, режиссерскими, строительными, дидактическими играми с целью стимулирования данных видов игр). | | 2 | |  | | |
|  | Защита портфолио коллектора. | | 2 | |  | | |
|  | **Производственная практика Виды работ** | | 54 | |  | | |
|  | Составление перечня игрового оборудования, имеющегося в группах, и проектирование изменения игровой среды в соответствии с возрастом с целью стимулирования самостоятельной игровой деятельности детей. | |  | |  | | |
|  | Определение уровня развития сюжетно-ролевой игры. | |  | |  | | |
|  | Корректирование перспективных планов руководства игровой деятельностью детей (сюжетно-отобразительной, сюжетно-ролевой, театрализованной, режиссерской, строительной, дидактической, подвижной играми). | |  | |  | | |
|  | Календарное планирование руководства сюжетно-ролевой игрой, реализация комплексного метода руководства (ознакомление с окружающим, проведение обучающих игр, изготовление атрибутов, активизирующее общение в процессе самостоятельной сюжетно-ролевой игры), наблюдение и анализ (или самоанализ) руководства игрой. Опробование приемов стимулирования самостоятельной сюжетно-ролевой игры детей в своей возрастной группе. | |  | |  | | |
|  | Календарное планирование руководства театрализованной игрой, реализация комплексного метода руководства (работа с литературным произведением проведение обучающих игр на развитие средств выразительности или обучение действиям с фигурками театра, активизирующее общение в процесс самостоятельной театрализованной игры), наблюдение и анализ (или самоанализ) руководства игрой. Опробование приемов стимулировани самостоятельной сюжетно-ролевой игры детей в своей возрастной группе. | |  | |  | | |
| Календарное планирование руководства режиссерской игрой, проведение игр и упражнений по развитию режиссерской игры, наблюдение и анали руководства игрой. Опробование приемов стимулирования самостоятельной режиссерской игры детей в своей возрастной группе. | |  | | |
| Календарное планирование руководства строительной игрой, организация конструктивной деятельности по созданию игровой среды для сюжетно- ролевой или театрализованной игры, наблюдение и анализ (или самоанализ) руководства строительной игрой. Опробование приемов стимулирования самостоятельной строительной игры детей в своей возрастной группе. | |  | | |
|  | Календарное планирование и организация игр с правилами, наблюдение и анализ (или самоанализ) руководства играми с правилами. | |  | |  | | |
| **Наименование разделов профессионального модуля (ПМ),**  **междисциплинарных курсов (МДК) и тем** | | **Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)** | | **Объем часов** | | **Уровень освоения** |  |
| **1** | | **2** | | **3** | | **4** |  |
| **Раздел 2. Организация трудовой деятельности дошкольников** | | ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня. Иметь практический опыт:  -планирования трудовой деятельности детей дошкольного возраста; уметь:  -определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства трудовой деятельностью детей (определять цели, задачи, содержание в соответствие с ФГТ и программами обучения и воспитания в детском саду; разработка и анализ конспектов трудовой деятельности с точки зрения использования методов средств руководства в соответствии с поставленными целями и задачами.);  знать:  -теоретические основы и методику планирования трудовой деятельности (педагогические требования к планированию трудовой деятельности, особенности методики планирования трудовой деятельности, формы | |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | планирования: перспективное и календарное);  -сущность и своеобразие трудовой деятельности дошкольников (понятия труд, трудовая деятельность, трудовое воспитание; структура трудовой деятельности; особенности трудовой деятельности детей дошкольного возраста; средства трудового воспитания);  ПК 2.3. Организовывать посильный труд и самообслуживание. иметь практический опыт:  -организации различных видов трудовой деятельности дошкольников; уметь:  -организовывать посильный труд дошкольников с учетом возраста и вида трудовой деятельности (разработка конспектов и проведение фрагмента занятия по трудовой деятельности в разных видах труда: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной и художественный труд с учетом возраста детей);  -ухаживать за растениями и животными (разработка конспекта и проведение деловой игры по уходу за растениями с использованием разных способов ухода: протирание листьев, опрыскивание, рыхление, полив; за животными: кормление, уход в зависимости от биологических, экологических, географических и климатических условий);  знать:  -содержание и способы организации трудовой деятельности дошкольников (содержание (виды) труда детей: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной и художественный труд, особенности их организации в разных возрастных группах; способы ухода за растениями и животными);  ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей. иметь практический опыт:  -наблюдения и анализа трудовой деятельности;  -наблюдения за формирование трудовых умений; уметь:  -анализировать приемы организации и руководства посильным трудом дошкольников (составление схемы наблюдения и психолого-педагогический анализ трудовой деятельности с точки зрения использования воспитателем приемов организации и руководства посильным трудом дошкольников, разработка программы наблюдений за работой дежурных и определение приемов, направленных на обучение трудовым навыкам, на воспитание ответственного отношения к своим обязанностям);  знать:  -способы диагностики результатов трудовой деятельности (виды диагностических методик, условия их проведения, учет результатов диагностики в работе воспитателя). | |  | |  | |  |
| **МДК.02.02. Теоретические и методические основы организации**  **трудовой деятельности дошкольников.** | |  | | **74** | |  | |  |
| **Тема 2.1. Сущность и своеобразие** | | **Содержание:** | | **10** | |  | |  |
| **трудовой деятельности** | |  | | **10/0** | |
|  |  | 1 | Понятия: труд, трудовая деятельность, трудовое воспитание. История развития вопроса трудового | | 2 | | 1 | |
|  | воспитания. | |  | |
| 2 | |
| 2 | Задачи трудового воспитания. | | 2 | |
| 2 | |
| 3 | Средства трудового воспитания. | | 2 | |
| 2 | |
|  |  | |
| 4 | Структура трудовой деятельности. | | 2 | |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 5 | Особенности трудовой деятельности детей дошкольного возраста. | | 2 | | 1 |
| **Тема 2.2. Содержание и способы** | **Содержание:** | | **31** | |  | |
| **организация трудовой**  **деятельности.** | **21/10**  **4** | |
| 1 | Содержание (виды) труда дошкольников: самообслуживание, хозяйственно-бытовой, труд в природе, ручной и художественный труд. | | 1 |
| 2 |
|  | 2 | Формы организации труда: совместный труд с воспитателем, поручения, дежурства, общий, пооперационный и коллективный труд, особенности их проведения в разных возрастных группах. | | **4** | |
| 3 |
|  |  | | 3 |
|  | 3 | Особенности организации каждого вида труда в разных возрастных группах | | **4** | |
| 3 |
|  | 4 | Способы ухода за растениями и животными. | | **4** | |  |
|  | 5 | Методика руководства трудовым процессом в разных возрастных группах. | | **5** | |  |
|  | **Практические занятия:** | | **10** | |  | |
|  | 1 | Определение целей, задач, содержания различных видов труда в соответствии с ФГТ и вариативными | | 2 | |  |
|  |  | программами дошкольного образования. | |  | |
|  | 2 | Анализ конспектов трудовой деятельности с точки зрения использования методов, средств руководства в | | 2 | |  |
|  |  | соответствии с поставленными задачами. | |  | |
|  | 3 | Составление схемы наблюдения и психолого-педагогический анализ различных видов труда с точки | | 2 | |  |
|  |  | зрения использования воспитателем приемов организации и руководства посильным трудом | |  | |
|  |  | дошкольников. | |  | |
|  | 4 | Проведение фрагментов занятий по трудовой деятельности (в учебной аудитории в разных видах труда). | | 2 | |  |
|  | 5 | Проведение деловой игры в учебной аудитории по уходу за комнатными растениями с использованием | | 2 | |  |
|  |  | разных способов ухода. | |  | |
| **Тема 2.3. Теоретические основы** | **Содержание:** | | **21**  **17/4**  **4**  **4**  **4**  **5** | |  | |
| **и методы планирования** |
| 1 | Теоретические основы планирования различных видов труда. | | 1 |
| **трудовой деятельности.** |
|  | 2 | Педагогические требования к планированию трудовой деятельности. | | 1 |
|  | 3 | Формы планирования (перспективное, календарное). | | 3 |
|  | 4 | Особенности методики планирования трудовой деятельности. | | 2 |
|  | **Практические занятия:** | | **4** | |  | |
|  | 1 | Анализ перспективного плана работы по руководству трудовой деятельностью в разных видах труда. | | 2 | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2 | Анализ календарного плана трудовой деятельности на неделю. | 2 | |  | |
| **Тема 2.4. Диагностика результатов трудовой деятельности.** | **Содержание:** | | | **12**  **10/2**  4  3  3 | |  |
| 1 | Способы диагностики уровня развития трудовой деятельности. | 2 | |
| 2 | Способы диагностики трудовых навыков. | 2 | |
| 3 | Способы диагностики результатов трудовой деятельности. | 2 | |
| **Практические занятия:** | | | **2** | |  |
| 1 | Разработка программы наблюдений за воспитателем по руководству работы дежурных и определение приемов, направленных на обучение трудовых навыков. | 2 | |  | |
| **Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы** | | | **37** | |  | |
| 1. Составление схемы: Задачи трудового воспитания. | | | 2 | |  | |
| 2. Подбор пословиц о труде к каждой возрастной группе (картотека). | | | 4 | |
| 3. Подбор художественных произведений и иллюстративного материала по ознакомлению детей с трудом взрослых. | | | 4 | |
| 4. Составление перечня оборудования, инвентаря для организации труда в одной из возрастных групп | | | 2 | |
| 5. Изучение и анализ литературы по теме: «Педагогические условия организации труда дошкольников» (подготовка сообщений). | | | 2 | |
| 6. Составление перечня оборудования, инвентаря для организации труда в каждой возрастной группе. | | | 4 | |
| 7. Разработка конспекта занятия по трудовой деятельности в разных видах труда. | | | 2 | |
| 8. Разработка конспекта занятия по уходу за комнатными растениями. | | | 2 | |
| 9. Разработка конспекта занятия по руководству пооперационным трудом в старшей группе. | | | 2 | |
| 10. Разработка конспекта занятия «Обучение умыванию в младшей группе». | | | 2 | |
| 11. Разработка сценария праздника труда. | |  | 4 | |
| 12. Составление эскиза уголка дежурных по уголку природы. | | | 2 | |
| 13. Разработка памятки для дежурных по столовой. | | | 2 | |
| 14. Оформление тематической выставки: «Содержание труда в семье». | | | 2 | |
| 15. Составление перспективного плана работы по руководству трудовой деятельности в разных видах труда. | | | 4 | |
| 16. Составление календарного плана трудовой деятельности на неделю. | | | 3 | |
| 17. Подбор диагностического материала по определению уровня развития трудовой деятельности. | | | 2 | |
| 18. Подбор диагностического материала по определению уровня трудовых навыков и отношения к труду. | | | 2 | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Учебная практика Виды работ** | **6** |  |
| Составление перспективного, календарного плана по различным видам труда. | 1 |  |
| Составление конспектов по организации и руководству трудовой деятельности детей (общий труд, дежурства).  Наблюдение и анализ работы воспитателя по руководству трудовой деятельности.  Наблюдение, анализ и определение уровня развития трудовых умений. | 1  2  2 |
| **Производственная практика Виды работ** | **13** |  |
| Планирование различных видов труда (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной и художественный труд). | 6 |  |
| Организация различных видов труда (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной и художественный труд). |  |
| Наблюдение и анализ трудовой деятельности, наблюдение за формированием трудовых умений, развитием творческих способностей у дошкольников |  |
| Разработка предложений по коррекции организации трудовой деятельности | 7 |
| **Тематика курсовых работ и ВКР**  Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с трудом взрослых. Воспитание трудолюбия у детей старшей группы.  Трудовое воспитание детей в семье.  Пример как метод трудового воспитания дошкольников.  Формирование навыков самообслуживания у детей младшего дошкольного возраста. Формирование трудовых умений в ходе выполнения поручений у детей средней группы. Педагогическое руководство коллективным трудом старших дошкольников.  Использование художественных средств в трудовом воспитании дошкольников. Индивидуальный подход в трудовом воспитании детей младшего дошкольного возраста. Трудовое обучение — одно из средств трудового воспитания дошкольников. |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел 3. Организация продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста с практикумом по художественной обработке материалов и изобразительному искусству.**  **МДК. 02.03.**  **Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста** | **ПК 2.1.**  **иметь практический опыт:**   * планирования продуктивных видов деятельности детей;   **уметь:**   * определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства продуктивной деятельности детей (составлять конспект занятий и других форм работы по продуктивным видам деятельности);   - осваивать и применять современные психолого-педагогические технологии  **знать:**  **-** теоретические основы и методику планирования продуктивных видов деятельности детей (функции планирования продуктивной деятельности; основные требования к планированию продуктивной деятельности; перспективное и календарное планирование НОД);   * сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников (специфика, возрастные особенности и степень самостоятельности детского творчества; значение продуктивных видов деятельности, цели и задачи обучения дошкольников); * особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне НОД (перспективное и календарное планирования работы вне НОД, способы планирования мероприятий; способы работы с разновозрастными группами);   **ПК 2.5.**  **иметь практический опыт**:   * организации различных видов продуктивной деятельности дошкольников;   **уметь:**  **-** руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы (проводить НОД по продуктивным видам деятельности);   * организовывать детский досуг (создавать предметную среду и подводить к самостоятельному творчеству); * изготавливать поделки из различных материалов: изготавливать эталонные образцы, поделки и изделия; оформлять демонстрационные и раздаточные коллекции (виды бумаги и картона, природный материал, волокнистые материалы, бросовый материал); оформлять и разрабатывать методические пособия и дидактические игры по темам с использованием ИКТ; изготавливать персонажи кукольных театров (теневого, из бросового материала); * рисовать, лепить, конструировать (составлять цвета; передавать объем, фактуру, цвет характер объекта; рисовать с натуры и по памяти отдельные объекты и сюжеты; рисовать узоры и использовать их в декоративных композициях; декорировать объекты заданной формы; выполнять рельефы; лепить с натуры и по представлению рыб, птиц, домашних, диких, экзотических, фантастических, сказочных животных);   **знать:**  **-** содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников (тематика, классификация и характеристика НОД; работа с детьми дошкольного возраста вне НОД; самостоятельная продуктивная деятельность детей);   * теоретические основы руководства продуктивными видами деятельности (содержание различных продуктивных видов деятельности; задачи и методика обучения, виды и приемы ссовременных педагогических технологий); * технологию художественной обработки материалов (значение и свойства материалов; способы использования и подготовки, специфику использования материалов; технологию конструирования материалов; конструктивные способы соединения деталей и требование к ним); * основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования: ПК 2.7.   иметь практический опыт: | 100 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема 3.1. Сущность и своеобразие продуктивных видов деятельности детей** | **Содержание:** | | 8 (6\2)  6 |  | | |  |
|  | 1. | Сущность и специфика продуктивных видов деятельности. Возрастные особенности и | 2 | | 1 |  | |
| степень самостоятельности детского творчества. |  | |
| 2. | Значение продуктивных видов деятельности для всестороннего развития детей | 2 | | 2 |
| дошкольного возраста. |  | |
| 3. | Цель и задачи обучения дошкольников продуктивным видам деятельности. | 2 | | 2 |
| **Практические занятия:** | | **2** | |  |
| 1. | Анализ Программы воспитания и обучения в детском саду, (разделы «Изобразительная | 2 | |  |
| деятельность»» «Конструирование»). |  | |
| **Тема 3.2. Теоретические основы руководства** | **Содержание**: | | **6 (6/0)** | |  |
| **различными продуктивными видами** |  | | **6** | |
| **деятельности дошкольников.** | 1. | Классификация и характеристика методов обучения. | 2 | | 1 |
|  | 2. | Специфика приемов обучения детей дошкольного возраста продуктивным видам | 2 | | 2 |
|  | деятельности. |  | |
|  | 3. | Оценка продукта детской деятельности. | 1 | | 2 |
|  | 4 | Виды и приемы современных педагогических технологий | 1 | |  |
| **Тема 3.3. Общая характеристика форм** | **Содержание**: | | **10 (8/2)** | |  |
| **организации продуктивных видов** |  | | **8** | |
| **деятельности детей дошкольного возраста.** | 1. | Классификация и характеристика занятий. | 2 | | 1 |
|  | 2. | Организация продуктивных видов деятельности вне занятий. | 2 | | 2 |
|  | 3. | Содержание и руководство самостоятельной продуктивной деятельностью. | 2 | | 2 |
|  | 4. | Создание предметной среды – путь активизации самостоятельной продуктивной | 2 | | 3 |
|  | деятельности. |  | |
|  | **Практические занятие:** | | **2** | |  |
|  | 1. | Анализ содержания предметной среды в разных группах ДОО и подведение детей к | 2 | |  |
|  | самостоятельному творчеству. |  | |
| **Тема 3.4. Содержание и методика обучения** | **Содержание**: | | **22 (12/10)** | |  |
| **рисованию детей дошкольного возраста.** |  | | **12** | |
|  | 1. | Рисование – один из видов продуктивной деятельности детей дошкольного возраста. | 2 | | 1 |
|  | 2. | Виды рисования: предметное, сюжетное, декоративное. | 2 | | 1 |
|  | 3. | Материалы, специфика наглядных пособий и их виды | 2 | | 2 |
|  | 4. | Задачи обучения рисованию детей | 2 | | 2 |
|  | 5. | Методика обучения рисованию детей в разных возрастных группах | 4 | | 3 |
|  | **Практические занятие:** | | **10** | |  |
|  | 1. | Выполнение алгоритмов рисования отдельных изображений для работы с детьми. | 2 | |  |
|  | 2. | Отработка навыков показа способов рисования детям. | 4 | |  |
|  | 3. | Разработка методических комплектов наглядного раздаточного материала для работы с | 2 | |  |
|  | детьми. |  | |
|  | 4 | Составление компьютерных презентаций по ознакомлению детей с видами рисования и | 2 | |  |
|  | произведениями художественного искусства |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема 3.5. Содержание и методика обучения лепке детей дошкольного возраста.** | **Содержание:** | | **12 (8/4)**  **8** | |  | |
| 1. | Лепка, ее выразительные средства. | | 1 | | 1 |
| 2. | Материалы и оборудование для лепки. | | 1 | | 2 |
| 3. | Особенности лепки в детском саду: пластический, конструктивный, смешанный способы  лепки | | 2 | | 2 |
| 4. | Задачи и методика обучения лепке в младшем и старшем дошкольном возрасте. | | 2 | | 2 |
| 5. | Методика оценивания детских работ. | | 2 | | 3 |
| **Практические занятие:** | | **4** | |  | |
| 1. | Составление фрагментов конспектов НОД по лепке. | | 4 | |  |
| **Тема 3.6. Содержание и методика обучения аппликации детей дошкольного возраста.** | **Содержание**: | | **12 (8/4)**  **8** | |  | |
| 1. | Аппликация – один из видов продуктивной деятельности. Взаимосвязь с художественным  ручным трудом. | | 4 | | 1 |
| 2. | Задачи обучения аппликации в разных возрастных группах и тематика коллективных  работ с детьми. | | 2 | | 2 |
| 3. | Методика обучения аппликации в младшем и старшем дошкольном возрасте. | | 2 | | 3 |
| **Практические занятия:** | | **4** | |  | |
| 1. | Составление конспектов НОД по аппликации (определение цели, задач, содержание  методов и средств). | | 4 | |  |
| **Тема 3.7. Содержание и методика обучения конструированию детей дошкольного возраста.** | **Содержание**: | | **12 (8/4)**  **8** | |  | |
| 1. | Задачи обучения конструированию в разных возрастных группах. | | 2 | | 1 |
| 2 | Конструирование из бумаги как разновидность ручного труда. | | 2 | | 2 |
| 3. | Формы и способы коррекции поделок и конструкций. | | 2 | | 2 |
| 4. | Методика обучения конструированию в младшем и старшем дошкольном возрасте. | | 2 | | 3 |
| **Практические занятия:** | | **4** | |  | |
| 1. | Составление конспекта НОД по конструированию (определение цели, задач, содержания,  методов и средств руководства). | | 4 | |  |
| **Тема 3.8. Планирование продуктивных видов деятельности.** | **Содержание**: | | **10(6/4)**  **6** | |  | |
| 1. | Значение и принципы планирования. | | 2 | | 1 |
| 2. | Педагогические требования к планированию. | | 2 | | 1 |
| 3. | Виды и этапы планирования. | | 1 | | 2 |
| 4 | Применение ИКТ в оформлении планирования | | 1 | |  |
| **Практические занятия:** | | **4** | |  | |
| 1. | Анализ документации по планированию. Ознакомление с требованиями к ее оформлению. | | 2 | |  |
| 2. | Анализ педагогического опыта по обучению дошкольников продуктивным видам  деятельности. | | 2 | |  |
| **Тема 3.9. Диагностика уровня развития**  **продуктивных видов деятельности** | **Содержание**: | | **8(3/5)**  **2** | |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1. | Диагностика и методики оценки уровня развития продуктивных видов деятельности с  учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. | | 1 | | 2 |
| 2. | Способы коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении. | | 1 | | 2 |
| 3 | Способы составления диагностичесских таблиц и диагностических карт с применением  ИКТ | | 1 | |  |
| **Практические занятия:** | | **5** | |  | |
| 1. | Анализ диагностических карт реализации Программы по обучению продуктивным видам  деятельности. | | 1 | |  |
| 2. | Анализ результатов проведенной диагностики в одной из групп ДОО. | | 2 | |  |
| 3. | Анализ работ детей дошкольного возраста | | 2 | |  |
|  |  | Дифференцированный зачет по МДК | |  | |  |
| **МДК 02.04. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному**  **искусству.** |  | | **118** | |  | |
| **Тема 4.1. Основы материаловедения** | **Содержание:** | | **4** | |  | |
| **Практические занятия:** | | **4** | |  | |
| 1. | Оформление демонстрационной и раздаточной коллекций «Виды бумаги и картона». | | 2 | |  |
| 2. | Оформление дидактических игр экспериментального хорактера с образцами бумаги  разных видов. | | 2 | |  |
| **Тема 4.2. Технология художественной обработки бумаги и картона.** | **Содержание:** | | **8** | |  | |
| **Практические занятия:** | | **8** | |  | |
| 1. | Оформление образцов аппликаций с контурным и свободным обрыванием. | | 2 | |  |
| 2. | Изготовление поздравительных открыток. | | 2 | |  |
| 3. | Выполнение упражнений по вырезанию симметричных изображений (листья, деревья,  цветы). | | 2 | |  |
| 4. | Вырезание из квадрата, сложенного через центр (цветы, звезды, снежинки и т.п.);  Аппликация из геометрических форм, разметка по шаблонам, по клеткам. | | 2 | |  |
| 5. | Выполнение персонажей теневого театра с целью улучшениея комфортной  образовательной среды . | | 2 | |  |
| **Тема 4.3. Основы цветоведения** | **Содержание:** | | **6** | |  | |
| **Практические занятия:** | | **6** | |  | |
| 1. | Упражнения в составлении цветов и их переходов. | | 2 | |  |
| 2. | Разработка методических пособий и дидактических игр по цветоведению для детей  дошкольного возраста. | | 2 | |  |
| 3. | Выполнение технических упражнений по цветоведению. | | 2 | |  |
| **Тема 4.4. Декоративно прикладное искусство** | **Содержание:** | | **14** | |  | |
| **Практические занятия:** | | **14** | |  | |
| 1. | Рисование отдельных узоров на цветном фоне. | | 2 | |  |
| 2. | Рисование бесконечных узоров, узоров в замкнутых геометрических формах. | | 2 | |  |
| 3. | Упражнение в кистевой росписи по мотивам народных промыслов. | | 2 | |  |
| 4. | Выполнение узора для декоративной настенной тарелки или разделочной доски. | | 2 | |  |
| 5. | Рисование декора изделия в соответствии с заданной шаблоном формой. | | 2 | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 6. | Рисование матрешки по законам построения симметричных предметов. | | 2 | |  |
| 7. | Рисование объемных фигурок – игрушек. | | 2 | |  |
| **Тема 4.5. Основы изобразительной грамоты, приемы рисования в графике** | **Содержание:** | | **8** | |  | |
| **Практические занятия:** | | **8** | |  | |
|  | Выполнение упражнений: линейный рисунок, штриховки, растушевка, пятно, растяжка  тона и др. | | 2 | |  |
|  | Упражнения графитным и цветным карандашом (линейный рисунок, точечный,  штриховка, тушевка, растушевка). | | 2 | |  |
|  | Выполнение ритмизированной композиции из геометрических форм (мягким  материалом). | | 2 | |  |
|  | Рисование с натуры отдельных предметов домашнего обихода (чашка, кружка, тарелка,  солонка и т.п.). | | 2 | |  |
| **Тема 4.6. Основы изобразительной грамоты, приемы рисования в живописи.** | **Содержание:** | | **10** | |  | |
| **Практические занятия:** | | **10** | |  | |
| 1. | Рисование цветов, деревьев разных пород, разных видов транспорта. | | 2 | |  |
| 2. | Рисование пейзажа на основе предварительных наблюдений (акварель). | | 2 | |  |
| 3. | Рисование пейзажа на основе предварительных наблюдений (гуашь). | | 2 | |  |
| 4. | Выполнение длительных рисунков, набросков с натуры, по памяти, по представлению  насекомых, птиц и животных в движении. | | 2 | |  |
| 5. | Рисование сюжетов: «Дикие и домашние животные», «Звери из прошлого», «Сказочные и  фантастические животные и птицы». | | 2 | |  |
| **Тема 4.7. Приемы в лепке** | **Содержание:** | | **10** | |  | |
| **Практические занятия:** | | **10** | |  | |
| 1. | Выполнение трехуровневого барельефа из геометрических форм. | | 2 | |  |
| 2. | Лепка с натуры отдельных предметов. | | 2 | |  |
| 3. | Лепка морских обитателей пластическим способом. | | 2 | |  |
| 4. | Лепка птиц конструктивным способом. | | 2 | |  |
| 5. | Лепка домашних, диких, экзотических, фантастических и сказочных животных. | | 2 | |  |
| **Тема 4.8. Технология художественной обработки природных материалов с методикой обучения детей в разных возрастных группах** | **Содержание:** | | **8** | |  | |
| **Практические занятия:** | | **8** | |  | |
| 1. | Изготовление эталонных образцов аппликаций из семян растений. | | 4 | |  |
| 2. | Изготовление предметной аппликации гербаризированых растений. | | 2 | |  |
| 3. | Изготовление эталонных образцов изделий из природных материалов. | | 2 | |  |
| **Тема 4.9. Технология конструирования и способы обработки бросовых, подсобных материалов** | **Содержание:** | | **8** | |  | |
| **Практические занятия:** | | **8** | |  | |
| 1. | Изготовление образцов изделий из коробок. | | 4 | |  |
| 2. | Изготовление игрушек на основе пластмассовой упаковки. | | 2 | |  |
| 3. | Изготовление персонажей настольного кукольного театра с целью улучшениея  комфортной образовательной среды | | 2 | |  |
| **Тема 4.10. Технология художественной обработки ниток, тканей и других тканых** | **Содержание:** | | **8** | |  | |
| **Практические занятия:** | | **8** | |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **материалов.** | 1. | Подбор образцов волокон, нитей, тканей для демонстрационной коллекции. | | 2 | |  |
| 2. | Изготовление изделий: помпоны, кисточки, витой шнур, нитяные куклы. | | 2 | |  |
| 3. | Выполнение образцов декоративных швов. | | 2 | |  |
| 4. | Изготовление эталонных образцов изделий по пошиву одежды для дидактической куклы. | | 2 | |  |
| **Тема 4.11. Робототехника.** | **Содержание**: | | **34** | |  | |
| **Практические занятия:** | | **34** | |  | |
| 1. | Введение. Правила и приѐмы безопасной работы с конструктором. Знакомство с  элементами конструктора. Изучение среды управления и программирования. | | 2 | |  |
| 2. | Тема: «Забавные механизмы» - сборка модели «Танцующие птицы», составление  программы, тестирование модели. Модели, | | 2 | |  |
| 3. | Тема: «Забавные механизмы» - сборка модели «Умная вертушка», составление  программы, тестирование модели. | | 2 | |  |
| 4. | Тема: «Забавные механизмы» - сборка модели ―Обезьянка-барабанщица‖, составление  программы, тестирование модели. | | 2 | |  |
| 5. | Тема: «Звери» - сборка модели «Голодный̆ аллигатор », составление программы,  тестирование модели. | | 2 | |  |
| 6. | Тема: «Звери» - сборка модели «Рычащий лев», составление программы, тестирование  модели. | | 2 | |  |
| 7. | Тема: «Звери» - сборка модели «Порхающая птица», составление программы,  тестирование модели. | | 2 | |  |
| 8. | Тема: «Футбол» - сборка модели «Нападающий», составление программы,  тестирование модели. «Ликующие болельщики». | | 2 | |  |
| 9. | Тема: «Футбол» - сборка модели «Вратарь», составление программы, тестирование  модели. | | 2 | |  |
| 10. | Тема: «Футбол» - сборка модели «Ликующие болельщики», составление программы,  тестирование модели. | | 2 | |  |
| 11. | Создание своих моделей по теме «Спорт». | | 2 | |  |
| 12. | Тема: «Приключения» - сборка модели «Спасение самолѐта», составление  программы, тестирование модели. | | 2 | |  |
| 13. | Тема: «Приключения» - сборка модели «Спасение от великана», составление  программы, тестирование модели. | | 2 | |  |
| 14. | Тема: «Приключения» - сборка модели «Непотопляемый парусник», составление  программы, тестирование модели. | | 2 | |  |
| 15. | Создание своих моделей по теме «Приключения». | | 2 | |  |
| 16. | Выставка моделей. Защита проектов. | | 4 | |  |
| **Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы:** | | | | **109** | |  |
| Тема 3.1. Анализ вариативных программ обучения дошкольников продуктивным видам деятельности | | | | 4 | |  |
| Тема 3.2. Разработка эскизов оформления предметной среды в ДОО. | | | | 4 | |  |
| Тема 3.3. Анализ планов кружковой работы. | | | | 2 | |  |
| Тема 3.4. Составление конспектов НОД по рисованию.  Выполнение алгоритма изображения по теме НОД. | | | | 4  4 | |  |
| Тема 3.5. Составление конспектов НОД по лепке.  Выполнение образцов лепных изделий по теме НОД. | | | | 4  2 | |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема 3.6. Составление конспектов НОД по аппликации.  Выполнения образцов аппликаций. | 4  2 |  |
| Тема 3.7. Составление планов НОД по конструированию.  Выполнение карточек заданий для работы с детьми дошкольного возраста по теме НОД. | 4  2 |  |
| Тема 3.8. Разработка вариантов календарного и перспективного планирования | 4 |  |
| Тема 3.9. Проведение диагностики уровня развития продуктивных видов деятельности в одной из групп ДОО. | 4 |  |
| **Самостоятельная работа по выполнению практических работ** | **6** |  |
| Тема 4.1. Использование окрашенной бумаги в наглядных пособиях, творческих работах. | 2 |  |
| Тема 4.2. Выполнение аппликации из геометрических форм.  Выполнение разметки по шаблонам, по клеткам образцов игрушек и поделок из бумаги. Разработка наглядных пособий по технологии скрепления подвижных деталей.  Разработка пособий для творческих игр (выполнение фигурок для настольных игр на подставке: домов, деревьев, людей, животных, птиц). | 2  2  2  2 |  |
| Тема 4.3. Составление ритмических композиций из цветовых пятен.  Стилизованное рисование декоративных цветов, деревьев, птиц, животных, человека с передачей характерных особенностей. Составление свободной цветовой композиции. | 2  2  2 |  |
| Тема 4.4. Разработка демонстрационного материала элементов росписи.  Разработка декоративной композиций по мотивам народных промыслов.  Выполнение узора для прямоугольной спинки детского стульчика по мотивам промыслов. | 3  3  3 |  |
| Тема 4.5. Выполнение рисунков на темы: «Ветка хвойного дерева», «Пушистики». Рисование отдельных предметов с использованием различных материалов.  Зарисовки и наброски в дошкольных учреждениях: детей, игровых сюжетов и т.д. Создание сюжетных циклов по литературным произведениям, сказкам. | 2  2  2  2 |  |
| Тема 4.6. Рисование с натуры и по памяти предметов комбинированной формы: кувшин, бидон, чайник, ваза и т.п. (материалы по выбору педагога и студентов).  Рисование натюрморта из 2-3 предметов, объединенных одним содержанием.  Сезонные зарисовки и наброски с натуры по темам: «Лето», «Осень», «Зима», «Весна».  Зарисовки и наброски животных в зоопарке, зоологическом музее, летом в деревне, в цирке, дома и т.п. | 2  2  2  2 |  |
| Тема 4.7. Конструирование скульптурной композиции на выбранную тему. | 2 |  |
| Тема 4.8. Гербаризация растений, разных по форме, цвету, величине.  Изготовление предметных аппликаций с изменением формы растений. Изготовление предметной аппликации без изменения формы растений. | 2  2  2 |  |
| Тема 4.9. Самостоятельная разработка учащимися эскизов, чертежей.  Изготовление изделий из проволоки.  Выполнение изделий в технике тиснение на фольге. Создание образов персонажей спектаклей. | 1  1  1  1 |  |
| Тема 4.10. Выполнение коллекции тканей в занимательной для детей форме.  Комплектование набора выкроек одежды для кукол. Составление коллекции образцов вязания.  Изготовление образцов изделий для кукол – шарф, шапка, носки, кофта, варежки. | 2  1  1  2 |  |
| **Учебная практика**  **Виды работ:** | **8** |  |
| 1. Изучение тематики НОД продуктивных видов деятельности. | 2 |  |
| 2. Проведение фрагмента НОД по рисованию с использованием натурного фонда. | 2 |  |
| 3. Проведение фрагмента НОД по лепке с использованием показа способа действия. | 2 |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 4. Проведение фрагмента НОД по аппликации с использованием наглядного фонда. | 1 |  |
| 5. Проведение фрагмента НОД по конструированию с использованием коллективных форм работы. | 1 |  |
| **Производственная практика Виды работ:** | **50** |  |
| 1. Наблюдение и анализ показательных НОД. | 3 |  |
| 2. Подготовка и проведение НОД по рисованию. | 5 |  |
| 3. Подготовка и проведение НОД по лепке. | 5 |  |
| 4. Подготовка и проведение НОД по аппликации. | 5 |  |
| 5. Подготовка и проведение НОД по конструированию. | 5 |  |
| 6. Наблюдение и анализ проведенных НОД. | 20 |  |
| 7. Перспективное планирование руководства продуктивными видами деятельности. | 2 |  |
| 8. Проведение диагностики в одной группе ДОО. | 5 |  |
| **Тематика курсовых работ и ВКР**  Гжельская роспись в художественно-эстетическом развитии детей дошкольного возраста Развитие мелкой моторики средствами изобразительного искусства  Городецкая роспись в художественно-эстетическом развитии детей дошкольного возраста Индивидуальный подход к дошкольникам в процессе изобразительной творческой деятельности Развитие мелкой моторики средствами изобразительного искусства  Эффективность использования игровых методов обучения детей рисованию Методы обучения детей изобразительной деятельности  Система работы с детьми старшего дошкольного возраста по развитию творческой самостоятельности в изобразительной деятельности Влияние игровых приемов на развитие изобразительных умений и навыков детей дошкольного возраста  Отражение эмоционального состояния в рисунке детей дошкольного возраста Лепка из соленого теста как средство развития мелкой моторики руки ребенка Условия развития творческих способностей дошкольников  История создания матрешки и ее значение для сенсорного развития детей дошкольного возраста Использование игровых приемов обучения детей младшего возраста предметному рисованию  Формирование самооценки детей старшего дошкольного возраста на занятиях изобразительной деятельности Развитие творческого воображения детей старшего дошкольного возраста в сюжетном рисовании  Формирование графических умений у детей старшего дошкольного возраста в процессе подготовки руки к письму Развитие воображения детей седьмого года жизни в процессе конструирования из природного материала  Развитие мелкой моторики рук детей среднего дошкольного возраста средствами пластилинографии Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с дымковской игрушкой  Условия развития эстетического восприятия детей среднего дошкольного возраста средствами живописи Использование книжных иллюстраций в процессе рисования детей старшего дошкольного возраста  Развитие мелкой моторики руки детей дошкольного возраста средствами лепки  Формирование художественно-творческих способностей детей старшего дошкольного возраста средствами игровых приемов |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Раздел 5. Организация музыкального воспитания дошкольников с практикумом** | **ПК 2.1**  **иметь практический опыт:**  -планирование игровой деятельности и общение детей;  -взаимодействие с музыкальным работником;  **уметь:**  -организовывать детский досуг (планирование использования музыки в режимных моментах дня в разных возрастных группах);  -петь, играть на детских музыкальных инструментах, танцевать (освоение навыков певческой деятельности, методов организации оркестра детских музыкальных инструментов, организация подвижных музыкальных игр с текстом и без него);  **знать:**  -теоретические и методические основы организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников (организация, проведение и анализ развлечений, их планирование; организация проведения и анализ праздников);  -теоретические основы руководства различными видами музыкальной деятельности и общения детей (теоретические основы руководства музыкальным воспитанием детей со стороны заведующей ДОО, старшим воспитателем, музыкальным руководителем, воспитателем; современные педагогические системы, программы, технологии музыкального воспитания и развития детей дошкольного возраста; стимулирование самостоятельной музыкальной деятельности детей, использование прямых и косвенных приемов руководства);  **ПК 2.2**  **иметь практический опыт**  -организация и проведение творческих игр и игр с правилами;  -наблюдение и анализ игровой деятельности и общения детей;  **уметь**  -играть с детьми и стимулировать самостоятельную музыкальную деятельность детей (проведение творческих игр с использованием музыки, составление рекомендаций организации музыкально-развивающей среды во всех возрастных группах);  **знать**  -элементы музыкальной грамоты, музыкальный репертуар по программе дошкольного образования, детскую музыкальную литературу (нотное письмо, средства музыкальной выразительности, песни, игры, танцы, рекомендованные программой дошкольного образования, музыку композиторов-классиков и современную музыку, предназначенную для детей).  **ПК 2.6**  **иметь практический опыт**  -организация и проведение развлечений;  -участие в подготовке и проведении праздников в образовательной организации;  **уметь**  -анализировать подготовку и проведение праздников и развлечений (планирование развлечений в разных возрастных группах, составление сюрпризных моментов для детских утренников в разных возрастных группах, составление сценариев развлечений); **знать**  -теоретические основы и методику планирования музыкальной деятельности и общения детей (виды и формы организации музыкальной деятельности детей в ДОО, методы и приемы музыкального воспитания детей, деятельность воспитателя в организации общения детей в ходе музыкального занятия, планирование музыкальных занятий, организация музыкальной деятельности детей в повседневной жизни детского сада); |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **МДК 02.05. Теория и методика музыкального воспитания с практикумом.** |  | | **42/90** |  |
|  | **Практикум** | | **0/72** |  |
| **Тема 5.1.** Основы элементарной | 1 | **Практические занятия** | **0/18** |  |
| теории музыки. |  |  |  |  |
|  |  | Звуки и их свойства. Нотное письмо. |  |  |
|  |  | Классификация звуков. Музыкальные и немузыкальные звуки. Физические свойства музыкальных звуков и их  выразительное значение. Звукоряд. Название октав и основных ступеней звукоряда, их расположение на | **2** | 1 |
|  |  | клавиатуре. Нотная запись звуков в скрипичном ключе. Тон, полутон, знаки альтерации, понятие хроматизма и |  |  |
|  |  | энгармонизма. |  |  |
|  | 2 | Метроритмическая основа мелодии.  Понятие метра и размера. Их значение в поэзии и музыке, их выразительные особенности. Простые и сложные | 2 | 1 |
|  |  | размеры. Такт, тактовая черта, затакт. Ритм. Виды ритмических рисунков и их выразительное значение. |  |  |
|  |  | Группировка длительностей. |  |  |
|  | 3 | Лад. Тональность.  Понятие ладовых тяготений. Тоника. Тоническое трезвучие. Выразительное значение мажорного и минорного | 2 | 1 |
|  |  | ладов и их строение. Понятие о тональности. Параллельные тональности. Три вида минора. Понятие о |  |  |
|  |  | транспозиции. |  |  |
|  | 4 | Структура музыкальной речи. Мотив, фраза, предложение. Простые музыкальные формы: период, двухчастная, трехчастная форма рондо, куплетная форма, вариация. | 2 | 1 |
|  | 5 | Интервалы. Общее понятие об интервалах. Простые интервалы. Количественное и качественное измерение  интервалов. Консонанс и диссонанс. Выразительное значение интервалов. Интервальное строение мелодии, | 2 | 1 |
|  |  | характер мелодии в зависимости от интервальных соотношений. |  |  |
|  | 6 | Запись нот первой и второй октав в скрипичном ключе. Запись мелодий детских песен. | 2 |  |
|  | 7 | Сольфеджирование мелодий детских песен. Ритмизация народных песен, потешек, прибауток, считалок с | 2 |  |
|  |  | использованием инструментов детского оркестра. |  |
|  | 8 | Транспонирование мелодий детских песен. Пение мажорных и минорных гамм и их ступеней. | 2 |  |
|  | 9 | Построение интервалов от звука и их пение. Определение на слух гармонических и мелодических интервалов. | 2 |  |
|  |  | **Контрольная работа.** |  |  |
| **Тема 5.2. Вокально-хоровая деятельность** |  | **Практические занятия** | **0/24** |  |
| 1 | Знакомство с вокально-хоровыми навыками: певческая установка, дыхание, звукообразование, дикция, строй, ансамбль. | **2** | 1 |
| 2 | Основные этапы развития певческого голоса, правила охраны и гигиены голоса. | **2** | 1 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 3 | Основы певческой работы в момент коллективного музицирования. | **2** | 1 |
| 4 | Формирование основных певческих навыков у студентов в процессе работы над народными и детскими песнями, играми с пением, музыкально-дидактическими играми, рекомендованными «Программой  воспитания в детском саду» для младшего дошкольного возраста. | 4 |  |
| 5 | Формирование основных певческих навыков у студентов в процессе работы над народными и детскими песнями, играми с пением, музыкально-дидактическими играми, рекомендованными «Программой воспитания в детском саду» для средней группы детского сада. | 4 |  |
| 6 | Формирование основных певческих навыков у студентов в процессе работы над народными и детскими песнями, играми с пением, музыкально-дидактическими играми, рекомендованными «Программой воспитания в детском саду» для старшей группы детского сада | 6 |  |
| 7 | Формирование основных певческих навыков у студентов в процессе работы над народными и детскими песнями, играми с пением, музыкально-дидактическими играми, рекомендованными «Программой воспитания в детском саду» для подготовительной группы детского сада. | 4 |  |
|  |  | Индивидуальное исполнение песен дошкольного репертуара |  |  |
| **Тема 5.3. Музыкально- ритмический практикум (ритмика)** |  | **Практические занятия:** | **0/20** |  |
| 1 | Музыкально-ритмические движения для младших дошкольников (основные движения: ходьба, бег, прыжки; гимнастические упражнения: с флажками, платочками, погремушками и т. д.; перестроения; образные и  танцевальные движения; музыкальные игры с пением; плясовые движения; составление танца по тексту песни). | 6 |  |
| 2 | Музыкально-ритмические движения для детей среднего дошкольного возраста (хоровод, как вид русского  народного танца; пляска, как вид русского народного танца; плясовые элементы; детские танцы; программные танцевальные движения; подбор образных движений по тексту песен; музыкальные игры с пением и под инструментальное сопровождение; упражнения с предметами и без предметов; пляски-импровизации). | 6 |  |
| 3 | Музыкально-ритмические движения для детей старшего дошкольного возраста (музыкальные игры с пением и с инструментальным сопровождением, сюжетные и несюжетные; все виды плясок и упражнений; песни- импровизации; танцы с зафиксированными движениями; программные движения в ритме польки; детские  танцы в ритме польки). | 8 |  |
|  | Индивидуальное исполнение музыкально-ритмических и танцевальных движений. |  |  |
| **Тема 5.4. Детская музыкальная литература** | **Практические занятия** | | **0/10** |  |
| 1 | Музыкальные жанры.  Виды музыкальных жанров. Вокальные жанры. Жанры танцевальной музыки. Маршевая музыка. Музыкально-сценические жанры (опера, балет). Жанры инструментальной музыки (симфония). | **4** | **1** |
| **2** |
| **1** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2 | Народное музыкальное творчество.  Истоки народного музыкального творчества. Собиратели русских народных песен. Место фольклора в эстетическом и художественном воспитании детей. Жанры русских народных песен. Жанры и особенности детского музыкального фольклора. | **2**  **4** |  |
| 3 | Музыка композиторов классиков для детей.  П.И. Чайковский «Детский альбом». Р. Шуман «Альбом для юношества». К. Сен-Санс «Карнавал животных». С.С. Прокофьев «Детская музыка». Г.В. Свиридов «Музыка для детей». |
|  |  | **Контрольная работа** |  |  |
|  | **Теория и методика музыкального воспитания** | | **42/18** |  |
| **Тема 5.5. Теоретические основы музыкального развития детей дошкольного возраста.** | **Содержание:** | | **8/0** |  |
| 1. | Значение музыки в воспитании детей. | **2**  **2**  **2**  **2** | **1** |
| 2. | Развитие у дошкольников музыкальных способностей и способы их диагностики. | **2** |
| 3. | Формирование основ музыкальной культуры дошкольников. | **2** |
| 4. | Виды и формы организации музыкальной деятельности детей в ДОО. Методы и приемы музыкального  воспитания детей. | **1** |
| **Тема 5.6. Содержание музыкальной деятельности детей в ДОО.** | **Содержание:** | | **14/6** |  |
| 1 | Восприятие музыки. Методы и приемы развития музыкального восприятия дошкольников в повседневной  жизни | **4**  **6**  **2**  **2** | **1** |
| 2 | Детское музыкальное исполнительство. | **2** |
| 3 | Детское музыкальное творчество. | **2** |
| 4 | Музыкально-образовательная деятельность. | **1** |
| **Практическое занятие:** | | **6** |  |
| 1 | Составление бесед о музыкальном произведении при знакомстве с ним. | 2 |  |
| 2 | Упражнение в использовании дидактических игр в освоении различных видах исполнительской деятельности.  Освоение навыков певческой деятельности. | 2 |
| 3 | Методы организации оркестра детских музыкальных инструментов. Организация подвижных музыкальных  игр с текстом и без него. | 2 |
| **Тема 5.7. Формы организации детской музыкальной** | **Содержание:** | | **14/6** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **деятельности в ДОО.** | 1 | Музыкальные занятия. Виды музыкальных занятий. Деятельность воспитателя в организации общения детей в ходе занятия. Планирование. | **2**  **2**  **4**  **2**  **2**  **2** | | **1** | |
| **2** | |
| 2 | Организация музыкальной деятельности в повседневной жизни детского сада. |
| **2** | |
| 3 | Организация, проведение и анализ развлечений. Планирование. |
| **3** | |
| 4 | Организация, проведение и анализ праздников. |
| **3** | |
| 5 | Организация и проведение творческих игр (сюжетно-ролевых, театрализованных и режиссерских) и игр с правилами (подвижные и дидактические). |
| **2** | |
| 6 | Стимулирование самостоятельной музыкальной деятельности детей, использование прямых и косвенных приемов руководства. |
| **Практическое занятие:** | | | **6** | |  |
| 1 | Планирование развлечений в разных возрастных группах. Составление сюрпризных моментов для детских утренников в разных возрастных группах. | 2 | |  | |
| 2 | Планирование использования музыки в режимных моментах дня в разных возрастных группах. Проведение творческих театрализованных игр с использованием музыки. | 2 | |
| 3 | Составление сценариев развлечений. Составление рекомендаций организации музыкально-развивающей среды во всех возрастных группах ДОО. | 2 | |
| **Тема 5.8. Осуществление деятельности педагогического коллектива по музыкальному воспитанию детей.** | **Содержание** | | | **6/6**  **5/4** | |  |
| 1. | Теоретические основы руководства музыкальным воспитанием детей со стороны заведующего ДОО, старшего воспитателя, музыкального руководителя, воспитателя. | **2**  **2**  **2** | | **2** | |
| **1** | |
| 2. | Сборники музыкального репертуара и методические издания по вопросам музыкального воспитания дошкольников. |
| **1** | |
| 3. | Современные педагогические системы, программы, технологии музыкального воспитания и развития детей дошкольного возраста. |
| **Практические занятия:** | | | **6** | |  |
| 1. | Ознакомление с музыкальными изданиями и репертуарными сборниками. | 2 | |
| 2. | Составление рекомендаций для родителей по музыкальному развитию детей в семье. Анализ современных педагогических систем, программ, технологий музыкального воспитания и развития дошкольников. | 2 | |
| 3 | Анализ функций воспитателя по музыкальному воспитанию детей. | 2 | |
|  |  | **Тематика внеаудиторной самостоятельной работы** | **66** | |  | |
| **Тема 5.1.** Основы элементарной теории музыки. | | | | **8** | |
| Изучение названий октав, сосновых ступеней звукоряда, знаков альтерации и их нотные записи. Запись в тетради. | | | | 1 | |
| Построение мажорного и минорного лада от различных ступеней. Запись в тетради. | | | | 1 | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Написание мелодий в двухдольном размере. Запись в тетради. | 2 |  |
| Определение структуры мелодий детских песен; | 1 |
| Построение простых интервалов от звуков вверх и вниз. Запись в тетради. | 1 |
| Определение интервального состава детских песен. | 2 |
| **Тема 5.2.** Вокально-хоровая деятельность. | **8** |
| Изучение песен дошкольного музыкального репертуара, рекомендованного «Программой воспитания в ДОО» для всех возрастных групп; | 4 |
| Изучение игр с пением и музыкально-дидактических игр для детей дошкольного возраста. | 4 |
| **Тема 5.3.** Детская музыкальная литература. | **6** |
| Подготовка рефератов об истории музыкальных жанров и творчестве композиторов, пишущих музыку для детей. | 4 |
| Разучивание народных календарно-обрядовых песен и песен детского фольклора. Запись в тетради образцов детского фольклора (потешки, прибаутки, колыбельные). | 2 |
| **Тема 5.4.** Теоретические основы музыкального развития детей дошкольного возраста. | **2** |  |
| Изучение научной литературы и составление конспектов (Теплов Б.М., Психология музыкальных способностей). Конспект. | 2 |
| **Тема 5.5.** Содержание музыкальной деятельности детей в ДОО. | **22** |
| Составление бесед о музыке и музыкантах для дошкольников. Конспект беседы. | 2 |
| Освоение приемов игры на детских музыкальных инструментах. | 4 |
| Освоение певческих навыков в работе с дошкольным певческим репертуаром. | 4 |
| Составление последовательности в разучивании подвижных развивающих игр. Составление схемы. | 2 |
| Составление словаря «Музыкальных эмоций». | 2 |
| Изготовление музыкально-дидактических игр. | 4 |
| Составление творческих заданий для детей в исполнительской деятельности. | 4 |
| **Тема 5.6.** Формы организации детской музыкальной деятельности в ДОО. | **11** |
| Разработка плана музыкального комплексного типового занятия для одной из возрастных групп. | 4 |
| Разработка календарного плана развлечений на 1 квартал для одной из возрастных групп. | 2 |
| Изготовление одного из видов настольного театра. | 2 |
| Подбор художественной литературы для составления сюрпризных моментов на утренниках. Создание картотеки. | 3 |
| **Тема 5.7.** Осуществление деятельности педагогического коллектива по музыкальному воспитанию детей. | **5** |
| Ознакомление с музыкальными изданиями и репертуарными сборниками для детей дошкольного возраста. | 3 |
| Изучение проблем по музыкальному воспитанию детей в семье на основе изучения методической литературы и наблюдения на практике в ДОО.  Создание рекомендаций для родителей по музыкальному воспитанию. | 2 |
| **Самостоятельная работа над курсовой работой**  **Тематика курсовых работ и ВКР** | **6** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формирование музыкальной театрализованно-игровой деятельности детей в дошкольной образовательной организации Музыкально-дидактические игры как средство развития музыкальности детей дошкольного возраста  Формирование эмоциональной сферы дошкольников средствами классической музыки Влияние музыки на формирование духовно-нравственного воспитания дошкольника  Формирование музыкальных способностей дошкольников через музыкально-дидактические игры Нетрадиционные формы и средства музыкального развития детей дошкольного возраста  Особенности развития музыкального восприятия у старших дошкольников Музыкальное занятие как комплексный процесс обучения и развития личности ребенка Благотворное влияние музыки, сопровождающее ребенка в дни его детства  Развитие голоса дошкольников в процессе пения  Формирование эмоциональной сферы дошкольников средствами русского музыкального фольклора Развитие музыкальных способностей детей в разных видах музыкальной деятельности  Работа воспитателя по музыкально-эстетическому развитию старших дошкольников в повседневной жизни дошкольной образовательной организации  Формирование эмоциональной сферы средствами русского музыкального игрового фольклора детей четвертого года жизни Развитие музыкальных способностей старших дошкольников средствами детского инструментального музицирования  Использование воспитателем музыкально-дидактических игр в работе с младшими дошкольниками с целью развития проявления эмоциональной отзывчивости на музыку  Развитие музыкальных способностей у детей младшего дошкольного возраста средствами музыкального фольклора  Работа воспитателя по формированию музыкальных способностей старших дошкольников в процессе певческой деятельности вне непосредственно образовательной деятельности  Формирование восприятия музыки у детей седьмого года вне непосредственной образовательной деятельности  Работа воспитателя по духовно-нравственному воспитанию старших дошкольников средствами музыки вне непосредственной образовательной деятельности  Организация воспитателем культурно-досуговой деятельности детей седьмого года как средство развития восприятия музыки Взаимодействие воспитателя с семьей по развитию восприятия музыки у детей четвертого года жизни  Развитие музыкальных способностей детей седьмого года в процессе приобщения к элементарному инструментальному музицированию Развитие музыкальных способностей старших дошкольников через восприятие музыки |  |  |
| **Дифференцированный зачет** |  |  |
| **Учебная практика**  **Виды работ** | **6** |  |
| 1. Изучение особенностей сотрудничества воспитателя и музыкального руководителя в организации и проведении развлечений, досугов, праздников. 2. Проведение диагностики музыкального развития. |  |
| **Производственная практика**  **Виды работ** | **24** |  |
| 1.самостоятельная организация, проведение и руководство дидактическими играми по музыкальному развитию; 2.самостоятельная организация, проведение досугов, развлечений, праздников;  3.Изготовление атрибутов к праздникам и развлечениям. |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел 6. Организация общения детей дошкольного возраста** | **ПК 2.1.**  **иметь практический опыт:**   * планирования общения детей дошкольного возраста;   **уметь:**   * определять педагогические условия организации общения детей (разрабатывать план развития ситуативного и внеситуативного общения, создавать предметно-развивающую среду для развития общения);   **знать:**   * теоретические основы и методику планирования общения (понятие, виды общения, многоплановый характер общения, ролевые ожидания в общении, структура общения);   **ПК 2.4.**  **иметь практический опыт**  организации общения дошкольников в повседневной жизни и различных видах деятельности;  **уметь:**   * использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержки детей, осуществлять помощь детям, испытывающим затруднения в общении (подбирает и проводит методики диагностики уровня сформированности общения, проводит игры, фрагменты занятия на развитие общения в различных видах деятельности, проводит игры для дошкольников, испытывающих трудности в общении);   **знать:**   * психологические особенности общения детей раннего и дошкольного возраста (предпосылки и условия развития общения, онтогенез общения дошкольников, общение в малой группе, эмпатия в общении); * основы бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов (особенности организации и способы разрешения конфликта, правила слушания, роль воспитателя в организации бесконфликтного общения); * теоретические основы руководства общением детей (условия развития общения, управление развитием общения в игре, изобразительной, конструктивной и трудовой деятельности).   **ПК 2.7.**  **иметь практический опыт:**  разработки предложений по коррекции организации общения детей.  наблюдений и анализа общения детей;  **уметь:**   * анализировать педагогические условия, способствующие возникновению и развитию общения (осуществлять подбор и проводить диагностику условий организации общения в ДОУ, анализировать план работы воспитателя (психолога) по организации общения в период адаптации к ДОУ, в самостоятельной деятельности). | |  |  |
| **МДК 02.06. Психолого- педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста.** |  | | **78** |  |
| **Тема 6.1. Планирование развития общения у детей дошкольного возраста.** | **Содержание:** | | **22**  **12/10** |  |
| 1. | Введение в предмет .Понятие общения, структура общения. | 1 | **1** |
| 2 | Виды и функции общения. | 1 | **1** |
| 3 | Психология общения в малой группе, механизмы общения. | 1 | **2** |
| 4 | Многоплановый характер общения. | 1 | **2** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 5 | Ролевые ожидания, эмпатия в общении. | 2 | **1** |
| 6 | Предпосылки и условия развития общения у детей раннего возраста. | 2 | **1** |
| 7 | Условие развития вербального общения; роль взрослого. | 2 | **2** |
| 8 | Онтогенез развития общения у детей дошкольного возраста. | 2 | **2** |
| **Практическое занятие:** | | **10** |  |
| 1 | Составление плана развития ситуативного общения у детей раннего возраста. | 2 |  |
| 2 | Составление плана развития внеситуативного общения у дошкольников (группа по выбору). | 2 |  |
| 3 | Самостоятельная организация ситуации общения в различных видах деятельности (по выбору студента). | 2 |  |
| 4 | Составление индивидуальных программ развития и индивидуально-ориентированных  образовательных программ | 1 |  |
| 5 | Составление картотеки игр, направленных на коррекцию общения дошкольников. | 1 |  |
| 6 | Определение оптимальных условий для организации общения с детьми раннего и дошкольного  возраста (написание рекомендаций). | 2 |  |
|  | **Самостоятельная работа:** | | **4** |  |
|  | 1 | Оформление выставки в электронном и печатном варианте на тему «Развитие общения дошкольников  в семье». | 4 |  |
| **Тема 6.2. Организация общения дошкольника в повседневной жизни и разных видах деятельности.** | **Содержание:** | | **20**  **10/10** |  |
| **1.** | Генезис форм общения со взрослыми и сверстниками. Ролевое и реальное общение в игре. | 2  1  1  1  1  1 | **2** |
| 2. | Роль воспитателя в становлении взаимоотношений дошкольников в игре. | **3** |
| 3. | Особенности организации общения в изобразительной и конструктивных видах деятельности. | **1** |
| **1** |
| 4. | Управление развитием общения дошкольника в продуктивных видах деятельности. |
| **2** |
| 5. | Особенности организации предметно-развивающей среды, как условие развития общения. |
| **2** |
| 6. | Общение и деятельность. Развитие общения в разных видах детской деятельности. |
| **2** |
| 7. | Развитие общения в игровой деятельности. |
| 8. | Планирование и корректировка образовательных задач по результатам мониторинга | 2 |  |
| **Практическое занятие:** | | **10** |  |
| **1.** | Разработка рекомендаций (памятки) по организации общения с ребенком. | 2 |  |
| **2.** | Организация ситуации общения в группе (группа по выбору студента). | 2 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **3.** | Подбор и проведение дидактической игры на общение как средство развития познавательного процесса. | 4 |  |
| **4.** | Разработка плана «Школы общения» (возрастная группа по выбору студента). | 2 |  |
|  | **Самостоятельная работа:** | | **4** |  |
|  | 1. | Анализ и сравнительная характеристика особенностей организации общения в учебной и трудовой  деятельности дошкольника (аргументированные выводы и заключения). | 4 |  |
| **Тема 6.3. Организация общения в условиях инклюзивной образовательной среды** | **Содержание** | | **6 (6/0)**  **6** |  |
| 1. | Оказание помощи детям, попавшим в трудные жизненные ситуации. | 2 |  |
| 2. | Создание позитивного психологического климата в группе (между детьми разных национально- культурных и религиозных общностей). | 2 |  |
| 3. | Создание позитивного психологического климата в группе (между детьми с ОВЗ). | 1 |  |
| 4. | Поддержание детской инициативы в проблемных ситуациях общения. | 1 |  |
| **Самостоятельная работа:** | | **5** |  |
| 1. | Подбор и оценка диагностических методик на различных этапах формирования общения дошкольника (аргументированные выводы и заключения). | 2 |  |
| 2. | Подбор и оценка диагностических методик на различных этапах формирования общения дошкольника в условиях инклюзивного образования (аргументированные выводы и заключения). | 3 |  |
| **Тема 6.4. Диагностика и коррекция общения детей дошкольного возраста.** | **Содержание:** | | **16**  **6/10** |  |
| **1.** | Слушание в межличностном общении .Основы психодиагностики. | 2  2  2 | **1** |
| 2. | Приѐмы эффективного слушания. Использование психодиагностических методик на различных этапах становления общения дошкольников. | **2** |
| **3** |
| 3. | Обратная связь в слушании. Условия организации общения дошкольников. |
| **Практические занятия:** | | **10** |  |
| **1.** | Составление картотеки игр, направленных на коррекция общения дошкольников. | 2 |  |
| **2.** | Подбор диагностических методик для изучения детей, имеющих затруднения в общении (группа по выбору). | 4 |  |
| 3. | Проведение фрагмента занятия по коррекции затруднений в общении у детей дошкольного возраста. | 4 |  |
|  | **Самостоятельная работа:** | | **12** |  |
|  | 1. | Анализ протоколов (характеристик) изучения развития процесса общения дошкольников, имеющих  проблемы в его формировании (анализ опыта работы). | 6 |  |
|  | 2. | Составление опорных схем по коррекции общения детей с ОВЗ. | 6 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема 6.5. Методика организации бесконфликтного общения с дошкольниками.** | **Содержание:** | | **14**  **8/6** |  |
| **1.** | Механизмы взаимодействия с детьми. Закономерности общения со взрослым сверстниками, общение мальчиков и девочек. | 2  2  2 | **1** |
| 2. | Дефекты общения. Организация бесконфликтного общения. Способы разрешения конфликтов. | **2** |
| 3. | Модели поведения в группе..Правила слушания и роль взрослого в построении бесконфликтного общения. | **2** |
| 4. | Организация общения в условиях инклюзивной образовательной среды | 2 | **2** |
| **Практические занятия:** | | **6** |  |
| **1.** | Общение в игре. Анализ работы воспитателя (психолога) ДОУ по организации общения с воспитанниками (в период адаптации к ДОУ, в самостоятельной деятельности, игре и др.). | 2 |  |
| **2.** | Методы руководства игрой. Составление памятки по организации бесконфликтного общения и путей решения педагогического конфликта. | 2 |  |
| **3.** | Организация работы с родителями. Приемы коррекции нарушений общения (рекомендации). | 2 |  |
| **Самостоятельная работа:** | | **8** |  |
| 1. | Составление перечня игр по организации бесконфликтного общения дошкольника, имеющего проблемы и трудности в данном виде деятельности (деятельность по выбору). Перечень игр с краткой  записью содержания и указания источника. | 4 |  |
| 2. | Составление картотеки статей журналов «Дошкольное воспитание», «Обруч» и др. по методике  организации общения с детьми раннего и дошкольного возраста. | 4 |  |
| **Самостоятельная работа по написанию курсовых работ** | | | **6** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематика курсовых работ и ВКР**  Формирование самооценки старшего дошкольника в игровой деятельности Предпосылки и условия развития речи в раннем детстве  Использование нетрадиционных технологий в работе воспитателя по формированию эмоционально-волевой сферы детей старшего дошкольного возраста  Адаптация ребенка раннего возраста к детскому саду  Особенности гендерного подхода в воспитании ребенка в семье  Педагогическое сопровождение ребенка в период адаптации в дошкольной организации Формирование процессов запоминания в образовательной деятельности у дошкольников Развитие детских способностей средствами сюжетно-ролевой игры  Развитие произвольного внимания старших дошкольников средствами дидактической игры Работа с семьей ребенка раннего возраста в период кризиса трех лет  Формирование общения со сверстниками в игровой деятельности Формирование волевой готовности старшего дошкольного к школе  Формирование общения со взрослыми в самостоятельной деятельности дошкольника  Развитие активного воображения у младших дошкольников средствами различных видов игр Формирование нравственных чувств старших дошкольников через приобщение к семейным традициям  Формирование самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста средствами дидактической игры  Работа воспитателя по использованию дидактических игр в формировании свойств внимания младших дошкольников Система работы воспитателя по формированию учебной мотивации старших дошкольников к школе  Работа воспитателя по формированию познавательной активности старшего дошкольника как аспекта интеллектуальной готовности к школе Работа воспитателя по использованию интерактивных игр в формировании восприятия времени детьми старшего дошкольного возраста  Работа воспитателя по использованию различных видов игр в формировании коммуникативной компетентности старших дошкольников Педагогическое сопровождение ребенка старшего дошкольного возраста в период подготовки к школе  Формирование индивидуальных особенностей личности старшего дошкольника в работе воспитателя дошкольной образовательной организации с учетом типа темперамента  Развитие познавательной активности старших дошкольников средствами игровой деятельности |  |  |
| **Учебная практика Виды работ** | **6** |  |
| 1. Проведение дидактических игр на развитие общения в аудитории. 2. Проведение диагностических методик по выявлению уровня сформированности общения. | **3**  **3** |  |
| **Производственная практика Виды работ** | **23** |  |
| Самостоятельная организация и проведение игр на развитие общения.  Планирование и организация общения в разных видах детской деятельности.  Перспективное планирование руководства игрой на развитие общения в разных видах деятельности. Организация и проведение диагностического обследования дошкольника, имеющего затруднения в общении. Использование приемов решения конфликтов. | 6  6  6  5 |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Концентрированная производственная практика:**  **Виды работ:** | **36** |  |
| ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня:  планирование общения в процессе режимных моментов;  планирование различных видов деятельности (труд, игра, общение) в разных возрастных группах. | 6 |
| ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.  организация и проведение дидактических и подвижных игр с детьми раннего возраста; | 6 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| организация и проведение строительных, сюжетно-ролевых, театрализованных и режиссерских игр с детьми дошкольного возраста. |  |  |
| ПК 2.3. Организовывать посильный труд и самообслуживание.  - организация и проведение самообслуживания, хозяйственно-бытового труда, труда в природе, ручного труда в разных возрастных группах. | 6 |
| ПК 2.4. Организовывать общение детей.  - организация общения в повседневной жизни и различных видах деятельности (определяя педагогические условия организации общения). | 6 |
| ПК 2.5. Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).  - организация и проведение занятий по рисованию, лепке, аппликации, конструированию в разных возрастных группах. | 6 |
| ПК 2.6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.  - организация и проведение праздников и развлечений в разных возрастных группах. | 6 |
| ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.  анализ проблемных ситуаций педагогического процесса в разных видах деятельности и общении;  оценивание результатов деятельности в зависимости от вида детской деятельности. |  |

1. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

# Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля предполагает наличие учебных кабинетов:

1. педагогики и психологии;
2. теоретических и методических основ дошкольного образования;
3. изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества;
4. музыки и методики музыкального воспитания.

# Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинетов педагогики и психологии, теоретических и методических основ дошкольного образования:

учебно-методический комплект (УМК)

технические средства обучения: компьютер, мультимедийный проектор, телевизор, учебная магнитная доска,

шкафы для хранения материалов. стол для педагога

# Оборудование кабинета изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества:

Стол для педагога

Стол для педагога (демонстрационный) Учебная доска

Стенды для творческих работ

Шкафы для хранения материалов, инструментов, методических материалов Шкафы (витрины) для выставочного материала

Учебно-методические комплекты (УМК) по изобразительной деятельности (учебники, альбомы, дидактические материалы, натурный фонд)

Программно-методические материалы: Программа воспитания и обучения детей в детском саду;

Программы по изобразительной деятельности;

Методические пособия (рекомендации к проведения занятий изобразительной деятельности).

Примерные конспекты занятий, разработанные Комаровой Т.С., Лыковой И.А., Григорьева Г.Г. и др.

Книги по искусству (о художниках, художественных музеях) Книги по стилям изобразительного искусства и архитектуры Методические рекомендации для студентов:

Методические рекомендации по педагогической практике

Методические рекомендации по выполнению практических заданий Методическая папка «Материалы из опыта работы воспитателей ДОУ»

Методические рекомендации по диагностике и коррекционно-развивающей работе с дошкольниками,

Методические указания к учебно-исследовательской работе студентов, Методические указания к самостоятельной работе студентов

Методические разработки преподавателя:

1. Циклы лекций ко всем разделам программы
2. Опорные конспекты занятий по всем видам продуктивной деятельности
3. Презентации к разделам освоения модуля:

«Виды изобразительной деятельности: рисунок, живопись и графика»

«Виды изобразительной деятельности: архитектура»

«Скульптура — пластичный вид изобразительного искусства»

«Создание развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ в центрах худоржественного творчества»

1. Материалы для организации промежуточной аттестации, контрольных работ

Дидактический раздаточный материал: карточки по художественной грамоте, лепке, конструированию по работе с различными материалами, карточки для выполнения практических работ

Учебно-практическое оборудование (циркули, линейки, ножницы, иглы, крючки, спицы, стеки, кисточки, баночки для воды, доски для лепки, наборы конструкторов, коллекции (бумаги, ткани, древесины), ножи, степлеры, шило, лупы, точилка механическая для карандашей, клеевой электрический пистолет, молоток, дырокол)

Материалы: магниты, карандаши простые, мел, графит, уголь, тушь, акварель, гуашь, витражные краски, пальчиковые краски, пластилин, папье-маше, глина, шариковый пластилин, кинетический песок, природные материалы, нити, ткани, вата, поролон, клей различных видов, набор бумаги и картона, скобы для степлера, кнопки, скрепки, маркеры, фломастеры

# Оборудование кабинета музыки и методики музыкального воспитания:

Музыкальные инструменты (комплект музыкальных инструментов, комплект детских музыкальных инструментов)

Печатные пособия (портреты выдающихся композиторов)

Книгопечатная продукция (сборники песен и хоров, хрестоматии с нотным материалом) Технические средства обучения (Компьютер со звуковой картой и музыкально- программным обеспечением, экспозиционный экран,

Видеофильмы Театральные куклы

Атрибуты народных костюмов народов России и народов мира Звучащие игрушки

Иллюстративные материалы по музыке Комплект видеозаписей для изучения музыки Учебно-методические комплекты по музыке Фонохрестоматия по музыке

Реализация профессионального модуля предполагает обязательную учебную и производственную практику, которую рекомендуется проводить рассредоточено (4 недели) и концентрированно (1 неделя).

# Информационное обеспечение обучения Перечень рекомендуемых учебных изданий,

**Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

# МДК 02.01. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего дошкольного возраста

**Основные источники:**

* 1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (от 17 октября 2013 г. N 1155). - [Электронный ресурс] . - Электрон. текстовые данные. - Режим доступа: <http://base.garant.ru/70512244/>
  2. Губанова, Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду / Н.Ф.Губанова. — Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
  3. От рождения до школы: Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
  4. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста : учебник для среднего профессионального образования / А. И. Савенков [и др.] ; под научной редакцией А. И. Савенкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 339 с.

# Дополнительные источники:

1. Меремьянина, О.Р. Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет / О.Р.Меремьянина. — Волгоград: Учитель, 2017.
2. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста : учебник для среднего профессионального образования / А. И. Савенков [и др.] ; под научной редакцией А. И. Савенкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 339 с.

# МДК 02.02. Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников

**Основные источники:**

1. Козлова, С.А. Дошкольная педагогика. 2-е изд., испр. и доп. [Электронный ресурс]:Учебное пособие для СПО/ Т. С. Комарова, А. И. Савенков. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Юрайт, 2020. — 96 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08234-0.[https://biblio-online.ru/book/doshkolnaya-](https://biblio-online.ru/book/doshkolnaya-pedagogika-kollektivnoe-tvorchestvo-detey-437317) [pedagogika-kollektivnoe-tvorchestvo-detey-437317](https://biblio-online.ru/book/doshkolnaya-pedagogika-kollektivnoe-tvorchestvo-detey-437317)
2. Дошкольная педагогика [Текст]: Учебное пособие для студентов средних педагогических учебных заведений /С.А. Козлова, Т.А. Куликова. - 13-е изд., Москва: Академия, 2014. - 416 с.
3. От рождения до школы Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант/ Под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - 352 с.

# МДК 02.03. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста

**Основные источники:**

1. От рождения до школы: Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
2. От рождения до школы: Инновационная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - Издание пятое (инновационное), испр.и доп.- Москва: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019- с336.
3. Дошкольная педагогика. Коллективное творчество детей. 2-е изд., испр. и доп. [Электронный ресурс]:Учебное пособие для СПО/ Т. С. Комарова, А. И. Савенков.

— 2-е изд., испр. и доп. — М. : Юрайт, 2020. — 96 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08234-0.[https://biblio-online.ru/book/doshkolnaya-](https://biblio-online.ru/book/doshkolnaya-pedagogika-kollektivnoe-tvorchestvo-detey-437317) [pedagogika-kollektivnoe-tvorchestvo-detey-437317](https://biblio-online.ru/book/doshkolnaya-pedagogika-kollektivnoe-tvorchestvo-detey-437317)

1. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие 2-е изд., испр. и доп. [Электронный ресурс]:Учебник и практикум для СПО/ Е. А. Дубровская [и др.] ; под ред. Е. А. Дубровской, С. А. Козловой. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Юрайт, 2020. — 179 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534- 07221-1.[https://biblio-online.ru/book/doshkolnaya-pedagogika-esteticheskoe-vospitanie-](https://biblio-online.ru/book/doshkolnaya-pedagogika-esteticheskoe-vospitanie-i-razvitie-436524) [i-razvitie-436524](https://biblio-online.ru/book/doshkolnaya-pedagogika-esteticheskoe-vospitanie-i-razvitie-436524)
2. Организация предметно-пространственной развивающей среды ДОУ 2-е изд., пер. и доп. [Электронный ресурс]:Учебное пособие для СПОО. В. Крежевских. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Юрайт, 2020. — 165 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05804-8. [https://biblio-online.ru/book/organizaciya-](https://biblio-online.ru/book/organizaciya-predmetno-razvivayuschey-sredy-dou-441217) [predmetno-r](https://biblio-online.ru/book/organizaciya-predmetno-razvivayuschey-sredy-dou-441217)

# Дополнительные источники:

1. Дошкольная педагогика. Коллективное творчество детей. 2-е изд., испр. и доп. [Электронный ресурс]:Учебное пособие для СПО/ Т. С. Комарова, А. И. Савенков.

— 2-е изд., испр. и доп. — М. : Юрайт, 2019. — 96 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08234-0.[https://biblio-online.ru/book/doshkolnaya-](https://biblio-online.ru/book/doshkolnaya-pedagogika-kollektivnoe-tvorchestvo-detey-437317) [pedagogika-kollektivnoe-tvorchestvo-detey-437317](https://biblio-online.ru/book/doshkolnaya-pedagogika-kollektivnoe-tvorchestvo-detey-437317)

1. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие 2-е изд., испр. и доп. [Электронный ресурс]:Учебник и практикум для СПО/ Е. А. Дубровская [и др.] ; под ред. Е. А. Дубровской, С. А. Козловой. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Юрайт, 2019. — 179 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534- 07221-1.[https://biblio-online.ru/book/doshkolnaya-pedagogika-esteticheskoe-vospitanie-](https://biblio-online.ru/book/doshkolnaya-pedagogika-esteticheskoe-vospitanie-i-razvitie-436524) [i-razvitie-436524](https://biblio-online.ru/book/doshkolnaya-pedagogika-esteticheskoe-vospitanie-i-razvitie-436524)
2. Организация предметно-пространственной развивающей среды ДОУ 2-е изд., пер. и доп. [Электронный ресурс]:Учебное пособие для СПОО. В. Крежевских. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Юрайт, 2019. — 165 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05804-8. [https://biblio-online.ru/book/organizaciya-](https://biblio-online.ru/book/organizaciya-predmetno-razvivayuschey-sredy-dou-441217) [predmetno-razvivayuschey-sredy-dou-441217](https://biblio-online.ru/book/organizaciya-predmetno-razvivayuschey-sredy-dou-441217)
3. Психология и педагогика художественного творчества [Электронный ресурс]:3-е изд., испр. и доп. Учебное пособие для СПО / В. И. Петрушин. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Юрайт, 2019. — 395 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09311-7.[https://biblio-online.ru/book/psihologiya-i-pedagogika-](https://biblio-online.ru/book/psihologiya-i-pedagogika-hudozhestvennogo-tvorchestva-dop-material-v-ebs-438979) [hudozhestvennogo-tvorchestva-dop-material-v-ebs-438979](https://biblio-online.ru/book/psihologiya-i-pedagogika-hudozhestvennogo-tvorchestva-dop-material-v-ebs-438979)

# МДК 02.04. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству

**Основные источники:**

1. Погодина С. В. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству : учебное пособие/ Москва: ИЦ «Академия», 2015.
2. Сержантова Т.Б. Оригами. Базовые формы. - М.: Айрис-Пресс, 2017.
3. Архипов, М. В. Промышленные роботы: управление манипуляционными роботами

: учебное пособие для среднего профессионального образования / М. В. Архипов, М. В. Вартанов, Р. С. Мищенко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 170 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534- 13082-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/449079>

1. ПервоРобот LEGO® WeDo™ Книга для учителя©2009The Group: [Электронный ресурс]: – Режим доступа:<http://static2.insales.ru/files/1/6403/858371/original/Книга_учителя_Wedo.pdf>, свободный

# Дополнительные источники:

1. Теория и методика развития детского изобразительного творчества: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования/С.В. Погодина. - 5 — е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2014. - 352 с.
2. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста: учебник для студ.учреждений сред.проф.образования/ С.В. Погодина. - М.: Издательский центр «Академия», 2015. - 272 с.
3. ПервоРобот LEGO® WeDo™ Книга для учителя©2009The Group: [Электронный ресурс]: – Режим доступа[:http://st](http://static2.insales.ru/files/1/6403/858371/original/Книга_учителя_Wedo.pdf)a[tic2.insales.ru/files/1/6403/858371/original/Книга\_учителя\_Wedo.pdf,](http://static2.insales.ru/files/1/6403/858371/original/Книга_учителя_Wedo.pdf) свободный

# МДК 02.05. Теория и методика музыкального воспитания с практикумом Основные источники:

1. Теория и методика музыкального воспитания: учебник для студ.учреждений сред.проф.образования/О.В. Гончарова, Ю.С. Богачинская. - М.: Издательский центр

«Академия», 2014. - 256 с.

1. Радынова, О. П. Теория и методика музыкального воспитания : учебник для СПО / О. П. Радынова, Л. Н. Комиссарова ; под общ. ред. О. П. Радыновой. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 293 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-0928

# МДК 02.06. Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста

**Основные источники:**

1. Волков Б.С., Психология общения в детском саду. 4-е издание [Текст] /Б.С. Волков, Н.В. Волкова — Спб.:Питер, 2016.
2. Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста [Электронный ресурс] : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е.О. Смирнова. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2020. - 163 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-13249-6.

- Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт].

1. Общение и его развитие в дошкольном возрасте [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / Е.О. Смирнова. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : издательство Юрайт, 2020. - 163 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-12814- 7/ - Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт].

# Дополнительные источники:

1. Волков Б.С. Дошкольная психология. Психическое развитие от рождения до школы [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов/ Б.С. Волков, Н.В. Волкова— Электрон. текстовые данные.— М.: Академический Проект, 2017.— 287 c.— Режим доступа: [http://www.iprbookshop.ru/36314.html.](http://www.iprbookshop.ru/36314.html)— ЭБС «IPRbooks»
2. Коммуникация [Текст] : развитие речи и общения детей в первой младшей группе детского сада / В.В. Гербова. - Москва : Мозаика-синтез, 2015. - 100, [1] c/ ^ nf,k/$

24 см. - (Библиотека программы «От рождения до школы». Образовательная область «Коммуникация»).; ISBN 978-5-4315-0171-5

1. Общение детей с проблемами в развитии [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов / Д.И. Бойков, С.В. Бойкова. - 2-е изд. Москва : Издательство Юрайт, 2020.

- 153 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-11739-4. - Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]

1. Магера Т.Н. Психология [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Т.Н. Магера— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2015.— 470 c.— Режим доступа: [http://www.iprbookshop.ru/27955.html.](http://www.iprbookshop.ru/27955.html)— ЭБС «IPRbooks»

# Общие требования к организации образовательного процесса

Изучению ПМ 2. «Организация различных видов деятельности и общения детей» предшествует освоение общепрофессиональных дисциплин: «Педагогика»,

«Психология», «Возрастная анатомия, физиология и гигиена».

При освоении профессионального модуля в целях реализации компетентностного подхода, предусматривается использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий с применением электронных образовательных ресурсов, деловых и ролевых игр, анализа производственных ситуаций, психологических и иных тренингов, групповых дискуссий в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся.

В целях развития личности, достижения результатов при освоении программы профессионального модуля в части развития общих компетенций, обучающиеся могут участвовать в развитии студенческого самоуправления, работе творческих коллективов, общественных организаций, спортивных и творческих клубов.

Для организации практических занятий предполагается деление обучающихся на подгруппы при изучении МДК 02.04. «Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству», МДК 02.06. «Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста».

При выполнении курсовых работ (проекта) обучающимся оказываются консультации.

# Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу (курсам): дипломированные специалисты, имеющие высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого модуля и опыт педагогической деятельности в образовательных учреждениях.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство производственной практикой (воспитателя ДОО): дипломированные специалисты, прошедшие аттестацию на соответствие занимаемой должности, имеющие первую или высшую квалификационную категории. Стаж работы в должности воспитателя ДОО должен составлять не менее 5 лет.

# КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

**(ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

**Контроль и оценка** результатов освоения модуля осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Результаты (освоенные**  **профессиональные компетенции)** | **Основные показатели оценки результата** | **Формы и методы контроля и оценки** |
| *ПК 2.1. Планировать различные виды*  *деятельности и общения детей в течение дня.* | * планирует все виды детской деятельности в   соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования;   * проектирует коррекцию организации различных видов деятельности и общения; * определяет цели, задачи, содержание, методы и   средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью в соответствии с возрастными  особенностями и уровнем развития данных видов деятельности детей;   * выполняет требования к перспективному и календарному планированию различных видов деятельности и общения; * отражает особенности планирования различных   видов деятельности и общения детей в перспективном и календарном планировании. | * *Экзамен (квалификационный);* * *экзамен по МДК (дифференцированный зачет);* * *портфолио учебных достижений (перспективных, календарных планов, конспектов занятий, обучающих игр, планов коррекционной работы);* * *экспертная оценка портфолио учебных достижений и выполнения практических заданий в ходе зачета (экзамена);* |
| *ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.* | * организует различные виды игр (творческие   сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские, строительные, дидактические, подвижные) с учетом методики их проведения;   * играет с детьми, формируя игровые умения и   стимулируя самостоятельную игровую деятельность;   * использует прямые и косвенные приемы руководства игрой; * создает среду для организации разных видов игр; * подбирает приемы руководства в соответствии с возрастными особенностями детей и уровнем развития игровой деятельности; * корректирует организацию игр в соответствии с   интересами и индивидуальными особенностями детей; | * *экзамен (квалификационный);* * *дифференцированный зачет по МДК;* * *экспертная оценка портфолио учебных достижений;* * *экспертная оценка проведения различных видов игр в учебной аудитории и на производственной практике;* |
| *ПК 2.3. Организовывать посильный труд и самообслуживание.* | * организует и проводит различные виды труда в   соответствии с ФГОС дошкольного образования и образовательными программами;   * реализует в ходе организации труда поставленные цели и задачи; * организует трудовую деятельность с учетом ее структуры и уровня сформированности навыков; * использует различные формы организации труда; * выбирает методы, приемы, средства в соответствии с возрастными особенностями детей, оценивая их   эффективность и качество | * *экзамен (квалификационный);* * *экзамен по МДК;* * *комплексное практическое задание;* * *экспертная оценка выполнения комплексного задания в реальных*   *условиях на учебной и производственной практике;*   * *экспертная оценка и презентации методических разработок;* |
| *ПК 2.4. Организовывать общение детей.* | * организует и проводит общение в соответствии с уровнем его сформированности; * реализует в ходе общения поставленные цели и задачи; * разбивает поставленную цель на задачи; * осуществляет подбор методов, приемов и средств организации общения в соответствии с возрастными и индивидуально-типологическими особенностями   детей;   * проводит работу с детьми, имеющими трудности в общении; * использует различные формы организации бесконфликтного общения. | * *экзамен (квалификационный);* * *дифференцированный зачет по МДК;*   *-портфолио;*   * *комплексное практическое задание* * *экспертная оценка презентации портфолио (фрагменты конспектов занятий);* * *экспертная оценка формализованного наблюдения занятия в реальных условиях;* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *ПК 2.5. Организовывать продуктивную*  *деятельность дошкольников*  *(рисование, лепка, аппликация, конструирование).* | * оценивает продукт детской деятельности в соответствии с возрастными особенностями дошкольников; * определяет цели, задачи, содержание, методы и средства руководства продуктивной деятельности детей в соответствии с возрастными и   индивидуальными особенностями детей;   * руководит продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей   детей группы;   * изготавливает образцы поделок из различных материалов; * анализирует приемы организации и руководства продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) с учетом возраста и психологического развития детей; * анализирует педагогические условия,   способствующие возникновению и развитию творчества, принимает решения по их коррекции;   * анализирует подготовку (оформление) праздников и развлечений; | * *экзамен (квалификационный);* * *дифференцированный зачет по МДК Комплексное практическое задание Портфолио;*   *-экспертная оценка презентации портфолио учебных достижений (конспекты занятий, учебные планы, коррекционные работы;*  *экспертная оценка формализованного наблюдения занятия в реальных условиях;* |
| *ПК 2.6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.* | * проводит детские развлечения и праздники в   соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования и вариативными программами;   * составляет сюрпризные моменты для утренников; * проводит работу по закреплению праздничных впечатлений; * отбирает музыкально-литературный материал для праздников и развлечений в соответствии с возрастом детей; * использует различные формы и организации праздников и развлечений. | * *экзамен (квалификационный);* * *дифференцированный зачет по МДК;* * *комплексное практическое задание;*   *--экспертная оценка презентации портфолио (фрагменты конспектов развлечений, сюрпризных моментов утренников);*  *экспертная оценка формализованного наблюдения праздника (развлечения) в реальных условиях;* |
| *ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.* | * анализирует проведение игры и проектирует ее изменения в соответствии с возрастом и   индивидуальными особенностями;   * анализирует приемы организации и руководства посильным трудом дошкольников и продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) с учетом возраста и   психофизического развития детей;   * анализирует педагогические условия,   способствующие развитию общения, принимает решения по их коррекции;   * анализирует подготовку к проведению праздников и развлечений; * отмечает положительные и отрицательные стороны деятельности педагога в различных видах   деятельности и общения;   * анализ видов деятельности проводит   аргументированно, излагает собственное мнение;   * анализ видов деятельности и общения завершает представлением обоснованных выводов, определением задач профессионального и личностного роста и   самообразования;   * анализ проводит с соблюдением требований педагогической этики. | * *экзамен (квалификационный);* * *портфолио учебных достижений (конспект тематического дня; дневник наблюдений);* * *практическое задание;* * *экспертная оценка проведения анализа процесса и результатов организации различных видов деятельности и общения детей в реальных условиях;* * *экспертная оценка презентации, портфолио;* |
| *ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных*  *воспитанников.* | -разрабатывает методические материалы в  соответствии требованиям нормативных документов и современным тенденциям в сфере образования;  -разрабатывает методические материалы с учетом возрастных и индивидуально-типологических  особенностей воспитанников | * *экзамен (квалификационный);* * *экспертная оценка выполнения практического задания на практическом занятии и/или экзамене (зачете);* * *экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении*   *работ по учебной и производственной* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | *практике;*  *- экспертная оценка и презентация портфолио педагогических разработок;* |
| *ПК 5.2. Создавать в группе предметно- развивающую среду.* | -создает развивающую предметно-пространственную среду с учетом соблюдения эстетических, санитарно- гигиенических и эргономических требований в  соответствии с нормативными документами;  -определяет соответствие методического обеспечения в группе возрасту детей и содержанию деятельности. | * *экзамен (квалификационный);* * *экспертная оценка в ходе производственной практики;* * *анализ раздела портфолио;* |
| *ПК 5.3.*  *Систематизировать и оценивать*  *педагогический опыт и образовательные*  *технологии в области*  *дошкольного образования на основе изучения*  *профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других*  *педагогов.* | -осуществляет выбор литературы и содержания разработок в соответствии с сформулированной проблемой (задачей);  -анализ (самоанализ) педагогического опыта и  образовательных технологий проводит в соответствии с поставленной задачей;  -использует различные приемы оценки (самооценки) педагогической деятельности;  -анализ педагогического опыта осуществляет ясно и аргументированно, излагает собственное мнение;  -оценивает педагогический опыт, образовательные технологии с соблюдением этических норм. | *- экзамен (квалификационный);*  *-экспертная оценка в ходе защиты реферата (курсовой, выпускной*  *квалификационной работы);*  *-экспертная оценка выступлений с сообщениями (докладами) на занятиях;*  *-экспертная оценка анализа (самоанализа) педагогической деятельности, конкретных*  *педагогических ситуаций в период*  *учебной и производственной практики, на практических занятиях;* |
| *ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.* | -оформляет педагогическую документацию в соответствии установленным требованиям к  структуре, содержанию, оформлению печатного текста;  -соотносит выбор литературы и содержания сформулированной задаче;  -осуществляет полноту анализа использованных источников информации, обосновывает выводы;  -излагает собственное мнение ясно и аргументированно. | * *экзамен (квалификационный);* * *экспертная оценка выступлений с сообщениями (докладами) на занятиях, конференциях и т.п.;* * *экспертная оценка оформления и*   *презентации, портфолио, педагогических разработок;*   * *экспертная оценка оформления отчетов по учебной и производственной практике;* |
| *ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.* | -соотносит результат исследовательской и проектной деятельности поставленным целям и задачам;  -осуществляет грамотный отбор методов и методик педагогического исследования и проектирования;  -учитывает требования к оформлению результатов педагогического исследования и проектирования, установленным требованиям (стандартам) | * *экзамен (квалификационный);* * *экспертная оценка в процессе защиты курсовой и/или выпускной*   *квалификационной работы;*   * *экспертная оценка на производственной практике* |

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Результаты (освоенные общие**  **компетенции)** | **Основные показатели оценки результата** | **Формы и методы контроля и оценки** |
| *ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.* | * объясняет сущность и социальную значимость будущей профессии; * проявляет активность, инициативность в процессе подготовки занятия; * имеет положительный отзыв по итогам производственной практики. | * *экзамен;* * *комплексное проектное задание;* * *экспертная оценка формализованного наблюдения занятия в реальных условиях;* * *экспертная оценка презентации портфолио (табель учебных достижений в ходе производственной практики).* |
| *ОК 2. Организовывать собственную*  *деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их*  *эффективность и* | * разбивает поставленную цель и задачи; * планирует деятельность в соответствии с поставленными задачами; * выбирает методы решения профессиональных задач, оценивая их эффективность и качество; * определяет условия. Необходимые для решения профессиональных задач. | * *комплексное проектное задание;* * *экспертная оценка формализованного наблюдения занятия в реальных условиях.* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *качество.* |  |  |
| *ОК 3. Оценивать риски и*  *принимать решения в нестандартных*  *ситуациях.* | * анализирует рабочую ситуацию с учетом   запланированных ресурсов;   * осуществляет текущий контроль, своевременно внося коррективы в профессиональную деятельность в зависимости от сложившейся нестандартной ситуации; * оценивает результаты деятельности для принятия ответственного решения. | * *комплексное проектное задание;* * *экспертная оценка формализованного наблюдения занятия в реальных условиях.* |
| *ОК.4. Осуществлять*  *поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.* | * определяет задачу поиска информации в   соответствии с поставленной задачей деятельности;   * находит информацию в соответствии с поставленной задачей деятельности; * обрабатывает информацию в соответствии с поставленной задачей деятельности. | * *комплексное проектное задание;* * *экспертная оценка формализованного наблюдения занятия в реальных условиях.* |
| *ОК.5. Использовать*  *информационно- коммуникативные*  *технологии для совершенствования*  *профессиональной деятельности.* | * определяет необходимость использования   информационно-коммуникативных технологий в соответствии с задачами профессиональной деятельности;   * демонстрирует навыки использования информационно-коммуникативных технологий в   профессиональной деятельности | * *комплексное проектное задание;* * *экспертная оценка формализованного наблюдения занятия в реальных условиях.* |
| *ОК 6. Работать в*  *коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и*  *социальными партнѐрами.* | * работает в команде (группе), используя техники   и приемы эффективного общения;   * демонстрирует умения вести диалог в ходе взаимодействия с руководством, коллегами, социальными партнерами. | * *комплексное проектное задание;* * *экспертная оценка формализованного наблюдения анализа занятия в ходе производственной практики.* |
| *ОК 7. Ставить цели,*  *мотивировать деятельность обучающихся,*  *организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.* | * цели и задачи занятия определяет в   соответствии с программой ДОО;   * цели и задачи занятия определяет с учетом его типа; * цели и задачи занятия определяет с учетом возможных путей их реализации; * использует на занятии проемы мотивации учебно-познавательной деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей; * организует образовательный процесс в соответствии с поставленными задачами; * осуществляет контроль, своевременно корректируя собственную деятельность и учебно- познавательную деятельность детей; * проявляет ответственность за результаты собственной профессиональной деятельности, качество образовательного процесса. | * *комплексное проектное задание;* * *экспертная оценка формализованного наблюдения занятия в реальных условиях.* |
| *ОК 8. Самостоятельно*  *определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации* | * определяет самостоятельно задачи   профессионального и личностного развития на основе анализа проведенных уроков;   * планирует деятельность в соответствии с задачами профессионального и личностного развития, самообразования на основе анализа проведенных уроков; * определяет направления поиска информации в соответствии с поставленной задачей профессионального и личностного развития, самообразования, повышения квалификации на основе анализа проведенных уроков; * находит информацию в соответствии с поставленной задачей профессионального и личностного развития, самообразования, повышения квалификации; * обрабатывает информацию в соответствии с | * *комплексное проектное задание;* * *экспертная оценка формализованного наблюдения занятия в реальных условиях.* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | поставленной задачей профессионального и  личностного развития, самообразвоания, повышения квалификации. |  |
| *ОК 9. Осуществлять*  *профессиональную*  *деятельность в условиях обновления еѐ целей, содержания, смены технологий.* | * использует современные технологии обучения   дошкольников в ходе производственной практики;   * осуществляет профессиональную деятельность по достижению личностных результатов детей в соответствии с требованиями программы ДОО; * осуществляет профессиональную деятельность по формированию у дошкольников знаний,   умений, навыков в соответствии с современными требованиями. | * *комплексное проектное задание;* * *экспертная оценка формализованного наблюдения занятия в реальных условиях.* |
| *ОК 10. Осуществлять*  *профилактику травматизма,*  *обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.* | * выполняет гигиенические требования к   занятиям в соответствии с СанПиН с целью обеспечения охраны жизни и здоровья детей;   * осуществляет профилактику травматизма на занятиях и вне их; * соблюдает технику безопасности при проведении опытов, использовании ТСО; * проводит инструктаж детей по работе с инструментами (ножницы, циркуль и т.д.), необходимыми для организации   образовательного процесса на занятиях. | * *комплексное проектное задание;* * *экспертная оценка формализованного наблюдения занятия в реальных условиях.* |
| *ОК 11. Строить*  *профессиональную*  *деятельность с соблюдением правовых норм еѐ регулирующих.* | * осуществляет профессиональную деятельность   в соответствии с нормативно-правовыми документами по защите прав ребенка;   * анализирует и оценивает результаты и последствия действий (бездействия) педагогических работников с правовой точки зрения; * понимает дисциплинарную и материальную ответственность за свои действия (бездействия). | * *комплексное проектное задание;* * *экспертная оценка формализованного наблюдения занятия в ходе производственной практики.* |